

**DECRETO FORAL , de de , por la que se establecen la estructura y el currículo del Título de Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Salto, Doma y Concurso Completo de las enseñanzas deportivas de régimen especial en el ámbito de la Comunidad Foral de Navarra.**

1

La Ley 10/1990, de 15 de octubre, del Deporte, establece la ordenación del deporte y determina, en el artículo 55.1, que el Gobierno, a propuesta del Ministerio de Educación, regulará las enseñanzas de los técnicos deportivos, según las exigencias marcadas por los diferentes niveles educativos. A su vez, la Ley Foral 15/2001, de 5 de julio, del Deporte de Navarra, en su título II, capítulo I, destinado a regular las competencias de la Administración de la Comunidad Foral, establece en el artículo 5, apartado h), que es competencia del Gobierno de Navarra desarrollar y regular la formación de técnicos deportivos.

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación regula la organización y los principios generales de estructura y ordenación de las enseñanzas deportivas dentro del sistema educativo, articulando el conjunto de las etapas, niveles y tipos de enseñanzas en un modelo coherente en el que los ciclos de enseñanzas deportivas cumplen importantes funciones ligadas a la preparación del alumnado para la actividad profesional con una actividad o modalidad deportiva, así como facilitando su adaptación a la evolución del mundo laboral y deportivo y a la ciudadanía activa.

Mediante este decreto foral se establecen la estructura y el currículo del ciclo formativo de grado medio que permite la obtención del título de Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Salto, Doma y Concurso Completo. Este currículo desarrolla el Real Decreto 933/2010, de 23 de julio, por el que se establecen los títulos de Técnico Deportivo en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo y Técnico Deportivo en las disciplinas hípicas de resistencia, orientación y turismo ecuestre y se fijan sus enseñanzas mínimas y los requisitos de acceso a estas enseñanzas, en aplicación del Real Decreto 1363/2007, de 24 de octubre, por el que establece la ordenación general de las enseñanzas deportivas de régimen especial, y en ejercicio de las competencias que en esta materia tiene la Comunidad Foral de Navarra, reconocidas en el artículo 47 de la Ley Orgánica 13/1982, de 10 de agosto, de Reintegración y Amejoramiento del Régimen Foral de Navarra.

Por otro lado, el Decreto Foral 248/2011, de 28 de diciembre, por el que se regula la ordenación y el desarrollo de las enseñanzas deportivas de régimen especial en el ámbito de la Comunidad Foral de Navarra, ha definido un modelo para el desarrollo del currículo de las enseñanzas deportivas de régimen especial que posibilite su adaptación a las características y finalidades de las modalidades y especialidades deportivas, así como a las características y necesidades del alumnado.

Por ello, la adaptación y desarrollo del currículo del título de Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Salto, Doma y Concurso completo a la Comunidad Foral de Navarra responde a las directrices de diseño que han sido aprobadas por el citado Decreto Foral 248/2011, de 28 de diciembre.

En esta regulación se contemplan los siguientes elementos que configuran el currículo de este título: organización, referente profesional, currículo, duración de enseñanzas, accesos y condiciones de implantación.

En lo relativo a la organización de estas enseñanzas, el artículo 5.1, apartado a) del Real Decreto 1363/2007, de 24 de octubre, establece que las enseñanzas deportivas de grado medio se estructurarán en dos ciclos: ciclo inicial de grado medio y ciclo final de grado medio. Por ello, este decreto foral, en el artículo 3, establece la organización y duración de estas enseñanzas; por una parte, en lo que concierne al ciclo inicial de grado medio en hípica y, por otro, en el ciclo final de grado medio en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo

El referente profesional de este título, planteado en el artículo 4 y desarrollado en el Anexo 1 de esta norma, consta de dos aspectos básicos: el perfil profesional del titulado y el entorno profesional, personal y laboral deportivo en el que este va a desarrollar su actividad laboral. Dentro del perfil profesional se define cuál es su competencia general y se relacionan las cualificaciones profesionales que se han tomado como referencia. Las cualificaciones profesionales, Iniciación deportiva en hípica y ecuestre, regulada por el Real Decreto 146/2011, de 4 de febrero, y Guía por itinerarios ecuestres en el medio natural, regulada por el Real Decreto 1521/2007, de 16 de noviembre, así como la cualificación incompleta, Cuidados y manejos del caballo, regulada mediante el Real Decreto 665/2007, de 25 de mayo, configuran un espacio de actuación profesional y deportivo definidos por el conjunto de las competencias en las que se desglosa, que tiene, junto con los módulos profesionales soporte que se han añadido, la amplitud suficiente y la especialización necesaria para garantizar la empleabilidad de este técnico.

El artículo 5, con los anexos 2 y 3 asociados al mismo y correspondientes a los ciclos inicial y final, respectivamente, trata el elemento curricular de la titulación que se regula en Navarra y se divide en dos partes. Por un lado se encuentran la denominación y duración de los diferentes módulos y, por otro, el desarrollo de los módulos que constituyen el núcleo del aprendizaje de la profesión. El currículo de todos los módulos estructura estas enseñanzas en: un bloque común compuesto por los módulos comunes de enseñanzas deportivas constituidos por la formación asociada a las competencias profesionales que soportan los procesos de iniciación deportiva, tecnificación deportiva y alto rendimiento; un bloque específico, que contiene los módulos de formación deportiva de carácter científico y técnico propio de cada especialidad; y un bloque de formación práctica, que se aborda en el artículo 6 junto con el anexo 4, que se realizará al superar los bloques común y específico de cada ciclo.

Respecto a los requisitos de acceso y promoción a las enseñanzas deportivas de régimen especial, el artículo 7, desarrollado en el anexo 5, regula las pruebas de carácter

específico y requisitos deportivos de acceso a las enseñanzas del Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Salto, Doma y Concurso Completo.

Así mismo, el artículo 11, trata los accesos desde el ciclo a otros estudios y el artículo 12, junto con el anexo 6, trata cuestiones de convalidaciones, exenciones y correspondencias de módulos y unidades de competencia contenidos en este título.

6

El artículo 13, con su respectivo anexo 7, trata sobre los requisitos de titulación del profesorado, las equivalencias de titulación a efectos de docencia, las equivalencias de titulaciones para el seguimiento del bloque de formación práctica y para el desarrollo de las pruebas de acceso y los requisitos de profesorado de centros públicos.

7

Finalmente, los últimos elementos que aborda este decreto foral son los espacios y equipamiento, la ratio profesor/alumno y la correspondencia formativa de los módulos de enseñanza deportiva con la experiencia docente y la experiencia deportiva, en los artículos 14, 15 y 16, junto con sus respectivos anexos 8, 9 y 10.

En su virtud, a propuesta del Consejero de Educación y de conformidad con la decisión adoptada por el Gobierno de Navarra en sesión celebrada el día de 201.

## DECRETO:

### Artículo 1. Objeto

El presente decreto foral tiene por objeto el establecimiento de la estructura y el currículo oficial del título de Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Salto, Doma y Concurso Completo, correspondiente a las enseñanzas deportivas de régimen especial, en el ámbito de la Comunidad Foral de Navarra.

### Artículo 2. Identificación

El título de Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Salto, Doma y Concurso Completo queda identificado por los siguientes elementos:

- a) Denominación: Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Salto, Doma y Concurso Completo.
- b) Nivel: Enseñanzas Deportivas de Grado Medio.
- c) Duración: 1450 horas.
- d) Referente europeo: CINE-3 (Clasificación Internacional Normalizada de Educación).

### Artículo 3. Organización

De conformidad con lo establecido en el artículo 3 del Real Decreto 933/2010, de 23 de julio, por el que se establecen los títulos de Técnico Deportivo en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo y Técnico Deportivo en las disciplinas hípicas de resistencia, orientación y turismo ecuestre y se fijan sus enseñanzas mínimas y los requisitos de acceso, las enseñanzas conducentes al Título de

Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Salto, Doma y Concurso Completo se organizan en dos ciclos completos:

- a) Ciclo inicial de grado medio en hípica, teniendo una duración de 620 horas.
- b) Ciclo final de grado medio en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo, teniendo una duración de 830 horas.

#### Artículo 4. Referente y ejercicio profesional

El perfil profesional del título, la competencia general, las cualificaciones y unidades de competencia, las competencias profesionales, personales y sociales, así como el entorno profesional, laboral y deportivo se detallan en el anexo 1 A) para el ciclo inicial de grado medio en hípica y en el anexo 1 B) del ciclo final de grado medio en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo, del presente decreto foral.

#### Artículo 5. Currículo

1. Los objetivos generales de las enseñanzas deportivas del ciclo inicial de grado medio en hípica quedan recogidos en el anexo 2 A). Los módulos que lo componen y su duración están definidos en el anexo 2 B) del presente decreto foral.

2. Los objetivos generales de las enseñanzas deportivas del ciclo final de grado medio en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo quedan recogidos en el anexo 3 A) y los módulos que lo componen y su duración están definidos en el anexo 3 B) del presente decreto foral.

3. Los centros que impartan estas enseñanzas elaborarán una programación didáctica para cada uno de los distintos módulos que constituyen las enseñanzas del Técnico Deportivo en las Disciplinas de Hípicas en Salto, Doma y Concurso Completo. Dicha programación será objeto de concreción a través de las correspondientes unidades de trabajo que la desarrollen.

#### Artículo 6. Módulo de formación práctica.

1. El Módulo de formación práctica tendrá la naturaleza que se define en el artículo 18, del Decreto Foral 248/2011, de 28 de diciembre, por el que se regula la ordenación y el desarrollo de las enseñanzas deportivas de régimen especial en el ámbito de la Comunidad Foral de Navarra.

2. Con carácter general, una vez alcanzada la evaluación positiva en los módulos de enseñanza deportiva establecidos en el anexo 4 del presente decreto foral se desarrollarán los correspondientes módulos de formación práctica.

#### Artículo 7. Requisitos de acceso y promoción a las enseñanzas deportivas de régimen especial

1. El acceso a las enseñanzas deportivas de régimen especial de grado medio objeto de regulación en el presente decreto foral requerirá el cumplimiento de las condiciones establecidas en artículo 8 del Decreto Foral 248/2011, de 28 de diciembre.

2. Además, para el acceso al ciclo inicial de grado medio en hípica y para el ciclo final de grado medio en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo, será necesario superar las pruebas de carácter específico que se establecen en los anexos 5.A) y 5.B) respectivamente del presente decreto foral.

3. La prueba de carácter específico del ciclo inicial, tiene asignada una carga horaria de formación de 240 horas sobre la duración total del ciclo inicial de grado medio en hípica de conformidad a lo establecido en el artículo 25 apartado 2, del Real Decreto 933/2010, de 23 de julio.

4. La prueba de carácter específico del ciclo final tiene asignada una carga horaria de formación de 180 horas sobre la duración total del ciclo final de grado medio en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo de conformidad a lo establecido en el artículo 25 apartado 4, del Real Decreto 933/2010, de 23 de julio.

Artículo 8. Efectos y vigencia de las pruebas de acceso carácter específico.

1. La superación de la pruebas de carácter específico que se establecen para el acceso al ciclo inicial de grado medio en hípica y al ciclo final de grado medio en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo tendrá efectos en todo el territorio nacional.

2. La superación de las pruebas de carácter específico, que se establecen en los anexos 5.A) y 5.B), tendrá una vigencia de 18 meses, contados a partir de la fecha de finalización de aquellas.

Artículo 9. Exención de la superación de la prueba de carácter específico a los deportistas de alto nivel y alto rendimiento.

Estarán exentos de superar la prueba de carácter específico que se establece para tener acceso al ciclo inicial de grado medio en hípica aquellos deportistas que acrediten:

a) La condición de deportista de alto nivel en las condiciones que establece el Real Decreto 971/2007, de 13 de julio, sobre los deportistas de alto nivel y alto rendimiento, para la modalidad o especialidad deportiva correspondiente.

b) La calificación de deportista de alto rendimiento o equivalente en hípica, establecida por las Comunidades Autónomas de acuerdo con su normativa.

c) Haber sido seleccionado por la Real Federación Hípica Española para representar a España, dentro de los dos últimos años, en al menos una competición oficial internacional de categoría absoluta o categoría de joven jinete, en la modalidad correspondiente. Se entenderá como «competición oficial»: los Campeonatos de Europa o del Mundo en las disciplinas hípicas de salto de obstáculos, doma y concurso completo.

d) Aquellos que estén en posesión del certificado expedido por la Real Federación Hípica Española, que acredite el galope de nivel 7 en las modalidades hípicas de saltos de obstáculos y doma y el galope de nivel 5 en la modalidad hípica de concurso completo, del Reglamento de Titulaciones de Jinetes de la referida federación.

Artículo 10. Requisitos de acceso de personas que acrediten discapacidades.

Las personas con discapacidad podrán acceder a las enseñanzas de estos ciclos conforme la disposición adicional tercera del Real Decreto 1363/2007, de 24 de octubre, por el que se establece la ordenación general de las enseñanzas deportivas de régimen especial, siendo obligación de las administraciones competentes llevar a cabo los ajustes razonables para que este acceso no comporte restricciones injustificadas contrarias al principio de igualdad de oportunidades.

Artículo 11. Accesos desde el ciclo a otros estudios

El título de Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Salto, Doma y Concurso Completo permite el acceso a cualquiera de las modalidades de Bachillerato.

Artículo 12. Convalidaciones y exenciones

1. El Ministerio de Educación establecerá las convalidaciones que proceda otorgar del bloque común de las enseñanzas reguladas en el presente real decreto, a aquellos que acrediten estudios o título de Licenciado o Graduado en Ciencias de la

Actividad Física y el Deporte, regulado por el Real Decreto 1670/1993, de 24 de septiembre, de Diplomado en Educación Física y Licenciado o Graduado en Educación Física, regulado por el Real Decreto 790/1981, de 24 de abril, de Maestro Especialista en Educación Física, regulado por el Real Decreto 1440/1991, de 30 de agosto, de Técnico Superior en Animación de Actividades Físicas y Deportivas, regulado por el Real Decreto 2048/1995, de 22 de diciembre y el de Técnico en Conducción de Actividades Físico-Deportivas en el Medio Natural regulado por el Real Decreto 2049/1995, de 22 de diciembre así como con las materias de bachillerato y los títulos establecidos al amparo del Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre.

2. La correspondencia de los módulos de enseñanza deportiva que forman el presente título con las unidades de competencia para su acreditación, queda determinada en el anexo 6.A).

3. La correspondencia de las unidades de competencia con los módulos de enseñanza deportiva que forman el presente título para su convalidación o exención queda determinada en el anexo 6.B).

4. Serán objeto de convalidación los módulos comunes y específicos de enseñanza deportiva con la misma denominación y código.

5. La superación de la totalidad de los módulos del bloque común del 1º o 2º nivel, en cualquiera de las modalidades o especialidades deportivas de los títulos establecidos al amparo de la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre de Ordenación General del Sistema Educativo, se convalidará por la totalidad de los módulos del bloque común del correspondiente ciclo inicial de grado medio en hípica, ciclo final de grado medio en las disciplinas hípicas de saltos, doma y concurso completo, o ciclo final de grado medio en las disciplinas hípicas de resistencia, orientación y turismo ecuestre. La superación de la totalidad de los módulos del bloque común de los ciclos inicial de grado medio en hípica, ciclo final de grado medio en las disciplinas hípicas de saltos, doma y concurso completo, o ciclo final de grado medio en las disciplinas hípicas de resistencia, orientación y turismo ecuestre, se convalidará por la totalidad de los módulos del bloque común, del correspondiente nivel, de los títulos establecidos al amparo de la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre de Ordenación General del Sistema Educativo.

6. Podrán ser objeto de exención total o parcial los módulos de formación práctica de los ciclos inicial y final de estas enseñanzas desarrollados en el presente decreto foral, en función de su correspondencia con la experiencia en el ámbito deportivo o laboral, detallado en el anexo 6.C).

#### Artículo 13. Titulaciones y acreditación de requisitos del profesorado.

1. Los requisitos de titulación del profesorado con atribución docente en los módulos que constituyen el ciclo inicial y el ciclo final del Título Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Salto, Doma y Concurso Completo son los recogidos en el anexo 7 del presente decreto foral.

#### Artículo 14. Espacios y equipamientos

1. Los espacios y equipamientos que deben reunir los centros autorizados para impartir las enseñanzas de Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Salto, Doma y Concurso Completo son las establecidas en el anexo 8 del presente decreto foral.

2. El Departamento de Educación velará para que los espacios y el equipamiento sean los adecuados en cantidad y características para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se derivan de los resultados de aprendizaje de los módulos

correspondientes, y para que se ajusten a las demandas que plantee la evolución de las enseñanzas, garantizando así la calidad de las mismas.

#### Artículo 15. Ratio profesor/alumno

1. Para impartir los módulos del bloque común y los contenidos relacionados con los resultados de aprendizaje de carácter conceptual de los módulos del bloque específico, de los ciclos inicial de grado medio en hípica y final de grado medio en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo la relación profesor/alumno será de 1/30.

2. Para impartir los contenidos relacionados con los resultados de aprendizaje de carácter procedimental de los módulos del bloque específico de los ciclos inicial de grado medio en hípica y final de grado medio en disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo, la relación profesor/alumno será la recogida en el anexo 9 del presente decreto foral.

Artículo 16. Correspondencia formativa de los módulos de enseñanza deportiva con la experiencia.

1. La correspondencia formativa entre los módulos de enseñanza deportiva de los ciclos desarrollados en el presente real decreto y la experiencia docente acreditable de las formaciones anteriores de entrenadores deportivos a las que se refiere la disposición transitoria primera del Real Decreto 1363/2007, de 24 de octubre, por el que se establece la ordenación general de las enseñanzas deportivas de régimen especial, y las formaciones de entrenadores a las que se refiere la disposición transitoria primera del Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre, se establece en el anexo 10.A).

2. La correspondencia formativa entre los módulos de enseñanza deportiva de los ciclos desarrollados en el presente real decreto y la experiencia deportiva acreditable en esta modalidad deportiva, se establece en el anexo 10.B).

3. La correspondencia formativa será aplicada por los centros, siguiendo el procedimiento establecido por la correspondiente Administración educativa.

#### Artículo 17. Profesorado especialista.

1. Para la impartición de los diferentes módulos de enseñanza deportiva en centros educativos públicos se estará a lo dispuesto en cuanto a la competencia docente de los mismos en los artículos 49, 50 y 51 del Real Decreto 1363/2007, de 24 de octubre.

2. La competencia docente de los módulos del bloque específico corresponderá a profesorado especialista y a los miembros de los cuerpos de Catedráticos de Enseñanza Secundaria y de Profesores de Enseñanza Secundaria con la especialidad en Educación Física que posean el título de mayor grado aprobado en la correspondiente modalidad o especialidad deportiva.

3. El Departamento de Educación podrá autorizar a impartir módulos de enseñanza deportiva atribuidos al profesorado especialista a los docentes pertenecientes a los cuerpos de Catedráticos de Enseñanza Secundaria y de Profesores de Enseñanza Secundaria con la especialidad en Educación Física que se encuentren cualificados y posean el perfil específico que se determine, conforme al procedimiento establecido en la Orden Foral 32/2013, de 11 de marzo, del Consejero de Educación, por haber acreditado bien formación diseñada al efecto reconocida por dicho Departamento, bien experiencia docente, profesional o deportiva, relacionada con las competencias profesionales de la modalidad y/o especialidad deportiva correspondiente.

4. El Departamento de Educación podrá incorporar a la docencia como profesorado especialista para impartir determinados módulos de enseñanza deportiva, en los términos establecidos en el artículo 51 del Real Decreto 1363/2007, de 24 de octubre.

5. La incorporación a la docencia de las personas a las que se refieren los apartados a), b) y c) del artículo 51 del Real Decreto 1363/2007, de 24 de octubre, se realizará en régimen laboral o administrativo, de acuerdo con la normativa que resulte de aplicación, sin que en ningún caso exista un número máximo de horas de docencia a impartir por profesor y curso académico.

#### DISPOSICIÓN ADICIONAL

Disposición adicional única.

En lo que se refiere a los aspectos no contemplados en este decreto foral se estará a lo preceptuado en el Real Decreto 933/2010, de 23 de julio.

#### DISPOSICIÓN DEROGATORIA

Disposición derogatoria única. Derogación de otra normativa.

Quedan derogadas todas y cuantas disposiciones de igual o inferior rango se opongan a lo dispuesto en este decreto foral.

#### DISPOSICIONES FINALES

Disposición final primera. Implantación.

El Departamento de Educación de la Comunidad Foral de Navarra podrá implantar, en cualquiera de las modalidades de oferta establecidas en el artículo 7 del Decreto Foral 248/2011, de 28 de diciembre, el currículo objeto de regulación en el presente decreto foral a partir del curso escolar .....

Disposición final segunda. Entrada en vigor.

El presente decreto foral entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de Navarra.

## **ANEXO 1 REFERENTE PROFESIONAL**

### **A) CICLO INICIAL DE GRADO MEDIO EN HÍPICA**

#### **a) Competencia general**

La competencia general del ciclo inicial de grado medio en hípica consiste en dinamizar, instruir y concretar la iniciación deportiva de la equitación; organizar, acompañar y tutelar a los deportistas durante su participación en actividades, competiciones y eventos propios de este nivel, guiar a usuarios a caballo por terrenos variados; y todo ello conforme a las directrices establecidas en la programación de referencia, en condiciones de seguridad y respeto al medio ambiente y con el nivel óptimo de calidad que permita la satisfacción de los deportistas en la actividad.

#### **b) Competencia profesionales, personales y sociales**

- 1) Dominar las técnicas básicas de la equitación con nivel suficiente para el desarrollo de las tareas propias de la iniciación deportiva.
- 2) Atender al jinete o la amazona informando de las características de la actividad, recabando información sobre sus motivaciones e intereses y motivándole hacia la práctica de la equitación.
- 3) Valorar las habilidades y destrezas específicas de los jinetes o las amazonas con el objeto de determinar su nivel para proponer su incorporación a un grupo y tomar las medidas de corrección adecuadas.
- 4) Concretar la sesión de enseñanza aprendizaje para la iniciación en la equitación de acuerdo con la programación de referencia, adecuándose al grupo y a las condiciones materiales existentes, teniendo en cuenta la transmisión de valores de práctica saludable y el respeto y cuidado del caballo y de si mismo.
- 5) Dirigir la sesión de enseñanza aprendizaje de iniciación en la equitación solucionando las contingencias existentes, para conseguir una participación y rendimiento conforme a los objetivos propuestos de la misma, y dentro de las normas medioambientales y los márgenes de seguridad requeridos.
- 6) Acondicionar, preparar y transportar los medios necesarios para la práctica en el nivel de iniciación a la equitación garantizando su disponibilidad y seguridad, y respetando la normativa medioambiental.
- 7) Controlar la seguridad de la actividad en el nivel de iniciación a la equitación, supervisando las instalaciones, medios y caballos utilizados e interviniendo mediante la ayuda o el rescate en las situaciones de riesgo detectadas.
- 8) Asistir como primer interviniente en caso de accidente o situación de emergencia.
- 9) Seleccionar a los jinetes y caballos en función de su nivel y características, comprobando que se adaptan a las exigencias de la competición de nivel de iniciación a la equitación, respetando los objetivos propuestos y conforme a los márgenes previstos de seguridad.
- 10) Acompañar a los deportistas en las competiciones, itinerarios a caballo y otras actividades del nivel de iniciación a la equitación para proporcionar una experiencia motivante y segura, dentro de las normas medioambientales y los márgenes de seguridad requeridos.

- 11) Dirigir a los deportistas en competiciones de nivel de iniciación a la equitación dentro de los valores éticos vinculados al juego limpio y el respeto a los demás reforzando su responsabilidad y esfuerzo personal.
- 12) Colaborar e intervenir en la organización y gestión de competiciones y eventos propios de la iniciación a la hípica, con el objeto de captar, adherir y fidelizar al deportista en la práctica de la equitación.
- 13) Alimentar, mantener físicamente, y realizar el manejo, cuidados básicos y primeros auxilios del caballo, manteniendo las condiciones adecuadas para la realización de las actividades de iniciación a la equitación.
- 14) Valorar el desarrollo de la sesión, recogiendo y procesando la información necesaria para la elaboración de juicios que permitan el ajuste y mejora permanente del proceso de enseñanza-aprendizaje y de las actividades propias de la iniciación a la equitación.
- 15) Transmitir a través del comportamiento ético personal valores vinculados al juego limpio, el respeto a los demás y al respeto y cuidado del caballo y de si mismo.
- 16) Mantener el espíritu de responsabilidad individual, esfuerzo personal e innovación en el ámbito de su labor como técnico deportivo.
- 17) Mantener la iniciativa y autonomía dentro del trabajo en equipo para el desempeño de sus funciones.
- 18) Seleccionar y preparar adecuadamente los caballos de acuerdo con el nivel técnico de los jinetes, para facilitar el desarrollo de la sesión, los itinerarios a caballo, y garantizar la seguridad.

### **c) Relación de cualificaciones y unidades de competencia**

Las cualificaciones y unidades de competencia incluidas en el ciclo inicial de grado medio en hípica son las siguientes:

Cualificaciones profesionales incompletas:

AFD505\_2: Iniciación deportiva en hípica y ecuestre, con las siguientes unidades de competencia:

- UC1646\_2: Concretar, dirigir y dinamizar sesiones secuenciadas de iniciación hípica y ecuestre.
- UC1647\_2: Dinamizar acciones de promoción y tutela a jinetes/amazonas en eventos y competiciones de hípica y ecuestres.

AFD339\_2: Guía por itinerarios ecuestres en el medio natural, con las siguientes unidades de competencia:

- UC1080\_2: Dominar las técnicas básicas de monta a caballo.
- UC0719\_2: Alimentar y realizar el manejo general y los primeros auxilios al ganado equino.
- UC1081\_2: Guiar y dinamizar a personas por itinerarios a caballo.
- UC0272\_2: Asistir como primer interviniente en caso de accidente o situación de emergencia.

AGA226\_2: Cuidados y manejo del caballo, con la siguiente unidad de competencia:

- UC0720\_2: Efectuar la higiene, cuidados y mantenimiento físico del ganado equino

### **d) Entorno profesional, laboral y deportivo**

Este profesional desarrolla su actividad profesional tanto en el ámbito público, ya sea la Administración General del Estado, las Administraciones autonómicas o locales, como en entidades de carácter privado, ya sean grandes, medianas o pequeñas empresas, en patronatos deportivos, entidades deportivas municipales, federaciones y clubes deportivos y sociales, escuelas de equitación y centros ecuestres, centros educativos, empresas de servicios de actividades extraescolares, casa de colonias, que ofrezcan actividades deportivo-recreativas de descubrimiento e iniciación de la hípica.

Se ubica en los sectores del deporte, el ocio y tiempo libre y el turismo.

Las ocupaciones y puestos de trabajo más relevantes para estos profesionales son las siguientes:

- Monitor de iniciación a la equitación.
- Entrenador de iniciación a la competición hípica.
- Conductor por itinerarios a caballo por terrenos variados.

El desarrollo de estas ocupaciones y puestos de trabajo en el ámbito público se realizará de acuerdo a los principios y requisitos de acceso al empleo público previstos en la normativa vigente.

## **B) CICLO FINAL DE GRADO MEDIO EN LAS DISCIPLINAS HÍPICAS DE SALTO, DOMA Y CONCURSO COMPLETO.**

### **a) Competencia general**

La competencia general del ciclo final de grado medio en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo consiste en adaptar, dirigir y dinamizar el entrenamiento básico y el perfeccionamiento técnico de los jinetes y caballos en la etapa de tecnificación deportiva de la equitación en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo; organizar, acompañar y tutelar a los deportistas durante su participación en actividades, competiciones y eventos propios de este nivel; gestionar los recursos materiales necesarios y coordinar las actividades de los técnicos a su cargo; organizar actividades, competiciones y eventos del nivel de iniciación deportiva; diseñar recorrido y circuitos de su nivel; concretar, dirigir y adaptar las actividades de equitación para los jinetes con discapacidad; colaborar en el proceso de detección y selección de talentos deportivos (binomios jinete-caballo); todo ello conforme a las directrices establecidas en la programación de referencia, en condiciones de seguridad y respeto al medio ambiente y con el nivel óptimo de calidad que permita la satisfacción de los deportistas participantes en la actividad.

### **b) Competencia profesionales, personales y sociales**

- 1) Dominar las técnicas específicas de la equitación con el nivel suficiente para el desarrollo de las tareas propias de la tecnificación deportiva en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo.
- 2) Valorar y seleccionar al deportista en función de su nivel y sus características con el fin de adaptar la programación de referencia de perfeccionamiento técnico en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo.
- 3) Adaptar y concretar la sesión de entrenamiento básico del jinete o la amazona en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo de acuerdo con la programación de referencia, teniendo en cuenta la transmisión de valores de práctica saludable y el respeto y cuidado al caballo y a sí mismo.
- 4) Adaptar y concretar los programas específicos de iniciación y perfeccionamiento técnico-táctico para la etapa de tecnificación deportiva en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo. de acuerdo con la programación general.
- 5) Diseñar programas de enseñanza de la equitación e iniciación deportiva acordes con los procesos de tecnificación deportiva, teniendo en cuenta la transmisión de valores de práctica saludable y el respeto y cuidado al caballo.
- 6) Colaborar en el proceso de detección y selección de talentos deportivos (binomio jinete-caballo) en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo, conforme a las directrices de referencia, para favorecer y facilitar la identificación de posibles valores deportivos.
- 7) Dirigir la sesión de entrenamiento básico del binomio jinete o amazona/caballo en la etapa de tecnificación deportiva en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo, solucionando las contingencias existentes, para conseguir la participación y rendimiento conforme a los objetivos propuestos de la misma, y dentro de las normas medioambientales y los márgenes de seguridad requeridos.
- 8) Controlar la seguridad de la práctica en el nivel de tecnificación en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo, supervisando las

instalaciones y medios utilizados e interviniendo mediante la ayuda o el rescate en las situaciones de riesgo detectadas y asistir como primer interviniente en caso de accidente o situación de emergencia.

- 9) Adaptar y dirigir la sesión de iniciación a la equitación de acuerdo a las necesidades de los jinetes con discapacidad y la programación de referencia, para conseguir la participación conforme a los objetivos propuestos de la misma, y dentro de las normas medioambientales y los márgenes de seguridad permitidos.
- 10) Acompañar y dirigir a los deportistas en competiciones de salto, doma y concurso completo realizando las orientaciones técnico-tácticas y decisiones más adecuadas al desarrollo de la competición, con el fin de garantizar la participación del jinete y del caballo, en las mejores condiciones dentro de los valores éticos vinculados al juego limpio, el respeto a los demás, al caballo y al propio cuerpo.
- 11) Organizar eventos propios de la iniciación a la hípica y colaborar e intervenir en la gestión de competiciones y eventos propios de la tecnificación a las disciplinas hípcas de salto, doma y concurso completo, con el objeto de captar, adherir y fidelizar al deportista a la práctica de la modalidad deportiva.
- 12) Realizar el manejo, alimentación y cuidados específicos del caballo, manteniendo las condiciones adecuadas para la realización de las actividades de tecnificación de las disciplinas hípcas de salto, doma y concurso completo.
- 13) Adaptar y ejecutar el adiestramiento y entrenamiento del caballo en la etapa de tecnificación en las disciplinas de salto, doma y concurso completo de acuerdo con la programación de referencia teniendo en cuenta los valores de práctica saludable y el respeto y cuidado del animal.
- 14) Coordinar a otros técnicos encargados de la iniciación a la equitación revisando su programación, organizando los recursos materiales y humanos, todo ello con el fin de dinamizar y favorecer las relaciones entre dichos técnicos y el rendimiento de la actividad.
- 15) Evaluar el proceso de tecnificación deportiva en las disciplinas hípcas de salto, doma y concurso completo, recogiendo la información necesaria para la elaboración de juicios y ajustando programas que permitan la mejora permanente del entrenamiento básico y perfeccionamiento de las actividades propias del nivel de tecnificación.
- 16) Transmitir a través del comportamiento ético-personal valores vinculados al juego limpio, el respeto a los demás y al respeto y cuidado al caballo y al propio cuerpo.
- 17) Mantener el espíritu de responsabilidad individual, esfuerzo personal e innovación en el ámbito de su labor como técnico deportivo.
- 18) Mantener la iniciativa y autonomía dentro del trabajo en equipo para el desempeño de sus funciones.
- 19) Diseñar recorridos, reprises y circuitos de competición para la práctica de las disciplinas hípcas de salto, doma y concurso completo, en el nivel de tecnificación garantizando su disponibilidad y seguridad, y respetando la normativa medioambiental.

### **c) Entorno profesional, laboral y deportivo**

Este profesional desarrolla su actividad profesional tanto en el ámbito público, ya sea la Administración General del Estado, las Administraciones autonómicas o locales, como en entidades de carácter privado, ya sean grandes, medianas o pequeñas empresas, en

patronatos deportivos, entidades deportivas municipales, federaciones, centros de tecnificación, clubes deportivos y sociales, escuelas de equitación y centros ecuestres, centros educativos, empresas de servicios de actividades extraescolares, que ofrezcan actividades deportivo-recreativas y tecnificación de la hípica.

Se ubica en los sectores del deporte, el ocio y tiempo libre.

Las ocupaciones y puestos de trabajo más relevantes para estos profesionales son las siguientes:

- Entrenador de tecnificación en salto de obstáculos, doma y concurso completo.
- Coordinador de otros técnicos de iniciación a la hípica.
- Gestor y organizador de eventos de hípica de promoción e iniciación.
- Diseñador de recorridos y reprises de tecnificación.

El desarrollo de estas ocupaciones y puestos de trabajo en el ámbito público se realizará de acuerdo a los principios y requisitos de acceso al empleo público previstos en la normativa vigente.

## ANEXO 2

### CURRÍCULO CICLO INICIAL DE GRADO MEDIO EN HÍPICA

#### A) OBJETIVOS GENERALES DEL CICLO INICIAL

- a) Ejecutar técnicas básicas de equitación propias de este nivel, con la seguridad suficiente y tomando conciencia de lo realizado, para servir de modelo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la iniciación a la equitación.
- b) Establecer y transmitir la información sobre la actividad y recoger la información sobre los jinetes o las amazonas, analizando las características de la información y aplicando procedimientos establecidos, para atender y motivar a los jinetes o a las amazonas.
- c) Analizar la ejecución técnica en el nivel de iniciación, utilizando procedimientos establecidos y comparando la ejecución técnica con los estándares de propios de la iniciación a la equitación para valorar la ejecución de los jinetes o las amazonas, determinar su nivel y concretar el agrupamiento.
- d) Interpretar y, adaptar la programación de referencia y la organización de la sesión, utilizando criterios de elección y temporalización de las tareas, discriminando la información sobre las características del grupo y las condiciones materiales existentes, para concretar la sesión de enseñanza-aprendizaje de la iniciación a la equitación, todo ello dentro de la transmisión de valores de práctica saludable y del respeto y cuidado al caballo y a sí mismo.
- e) Elegir y demostrar las técnicas de dirección y procedimientos de control de las contingencias, aplicando instrumentos de observación y control y resolviendo supuestos, para dinamizar sesiones de enseñanza-aprendizaje de iniciación a la equitación.
- f) Seleccionar, comprobar y ajustar los medios materiales, instalaciones de la iniciación a la equitación, aplicando los procedimientos establecidos, operando con los instrumentos de reparación y mantenimiento, para facilitar la disponibilidad de los medios y la adecuada utilización de los mismos, en las mejores condiciones de seguridad y el respeto a la normativa medioambiental.
- g) Identificar las condiciones de seguridad de las instalaciones y medios propios de la iniciación deportiva a la equitación, aplicando procedimientos establecidos y la normativa vigente, para controlar la seguridad en la práctica de la equitación.
- h) Elegir y demostrar las técnicas de ayuda y rescate, aplicando los procedimientos establecidos, para intervenir en situaciones de riesgo.
- i) Describir, preparar y ejecutar los primeros auxilios, identificando las características de los supuestos y aplicando los protocolos establecidos, para asistir como primer interviniente en caso de accidente o situación de emergencia.
- j) Identificar las características de las competiciones y eventos hípicas propios de la iniciación a la equitación, analizando el reglamento y las bases de competición para seleccionar a los jinetes y amazonas en función de su nivel y características.

- k) Identificar y describir los procesos de inscripción y acompañamiento de jinetes y amazonas así como los aspectos técnicos y tácticos de la competición y eventos hípicos propios de la iniciación a la equitación, analizando supuestos, aplicando los procedimientos establecidos y teniendo en cuenta las normativas y protocolos, para acompañar y dirigir a los deportistas en competiciones hípicas de nivel de iniciación.
- l) Describir, elegir y demostrar las técnicas y estrategias de acompañamiento de personas por itinerarios a caballo, aplicando procedimientos de observación, control y dinamización, y resolviendo supuestos.
- m) Identificar y describir las características organizativas de las competiciones y eventos hípicos propios de la iniciación a la equitación, enumerando los medios y recursos materiales y humanos necesarios, para colaborar e intervenir en la organización y gestión de este tipo de eventos.
- n) Identificar los procedimientos, técnicas básicas y materiales necesarios, describiendo los principios para alimentar, mantener y realizar el manejo, cuidados básicos, higiene y primeros auxilios de los caballos.
- ñ) Identificar y describir las variables que intervienen en el desarrollo de la actividad, aplicando los procedimientos establecidos y clasificando la información obtenida, para valorar el desarrollo de las actividades propias de la iniciación a la equitación.
- o) Identificar y describir las características del proceso de adquisición de valores y actitudes, siendo consciente y argumentando los efectos que provocan en los jinetes y en las amazonas, para transmitir valores propios de la actividad deportiva a través del comportamiento ético personal.
- p) Reconocer y promover los valores de compromiso, trabajo bien hecho y aprendizaje constante, describiendo las actitudes que reflejan estos valores, para mantener el espíritu de responsabilidad individual, esfuerzo personal e innovación en el desempeño de su labor como técnico.
- q) Identificar y describir los principios que fundamentan el trabajo en equipo, siendo consciente de la importancia del liderazgo y la comunicación, para mantener la iniciativa y autonomía dentro del grupo de trabajo.
- r) Identificar el carácter y aptitudes del caballo de escuela, proponiendo tareas para su corrección, con el fin de preparar los caballos para su monta en actividades de iniciación, en condiciones de seguridad.

## B) MÓDULOS PROFESIONALES

### a) Denominación y duración.

Se relacionan los módulos del bloque común y específico del ciclo inicial del Técnico Deportivo en Hípica con detalle de su denominación y duración.

#### a.1) Bloque común

CÓDIGO	DENOMINACIÓN	HORAS TOTALES
MED-C101	Bases del comportamiento deportivo	20
MED-C102	Primeros auxilios	30
MED-C103	Actividad física adaptada y discapacidad	5
MED-C104	Organización deportiva	5

#### a.2) Bloque específico

CÓDIGO	DENOMINACIÓN	HORAS TOTALES
MED-HIHI102	Transporte y mantenimiento físico del caballo pie a tierra	20
MED-HIHI103	Hipología	30
MED-HIHI104	Metodología de la enseñanza de la hípica	70
MED-HIHI105	Acompañamiento por itinerarios a caballo	30
MED-HIHI106	Eventos hípicos	20
MED-HIHI107	Formación práctica	150

## **b) Desarrollo de módulos profesionales**

### **b.1) Bloque común**

Módulo: Bases del comportamiento deportivo

Código: MED-C101

Duración: 20 horas

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación.

1. Identifica las características motrices, psicológicas, afectivas y sociales de las personas, relacionándolas con los estadios madurativos de la infancia.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito diferentes estadios madurativos de la infancia, identificando las particularidades de cada uno.
- b) Se han aplicado técnicas elementales de recogida de información para la obtención de datos relevantes de la persona.
- c) Se han identificado los intereses y las motivaciones características de las personas en la etapa de la infancia.
- d) Se han descrito las características de los chicos y de las chicas a nivel motriz y psicológico en la primera etapa del proceso de aprendizaje motor.
- e) Se ha demostrado interés por respetar el desarrollo natural y saludable del deportista acorde con su estado madurativo.
- f) Se ha valorado la importancia de que la persona cuente con diversidad y variabilidad de experiencias físico-deportivas, en estos estadios y a evitar una especialización precoz.

2. Atiende al deportista describiendo y aplicando diferentes técnicas de comunicación y motivación.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado las diferentes técnicas de comunicación, verbal y no verbal, que pueden utilizarse teniendo en cuenta el contexto deportivo.
- b) Se han elegido las técnicas de comunicación, así como la disposición espacial del material y del alumnado, más oportunas en el intercambio de información.
- c) Se han identificado diferentes formas de captar la información y de tomar una decisión a partir de la misma.
- d) Se han identificado las principales barreras e interferencias que dificultan la comunicación.
- e) Se ha valorado la importancia de contar con habilidades comunicativas y sociales en las relaciones interpersonales.
- f) Se ha valorado la importancia de utilizar un lenguaje que respete la equidad de los distintos sexos.
- g) Se han empleado técnicas y estrategias comunicativas en la presentación de las tareas propuestas, logrando una mayor participación y motivación en las mismas.

- h) Se ha valorado la importancia de mantener la motivación y el disfrute de todas las personas como elemento clave para su fidelización con la práctica deportiva y la prevención del abandono en etapas posteriores.
  - i) Se ha demostrado interés por valorar el proceso de aprendizaje por encima del resultado obtenido.
  - j) Se ha valorado la autonomía, la espontaneidad y la creatividad de los jóvenes deportistas en la iniciación deportiva.
3. Conduce al grupo seleccionando y aplicando dinámicas grupales y estrategias para la resolución de conflictos, en función de las características del contexto.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito las características fundamentales del grupo en la iniciación deportiva, atendiendo especialmente a factores de relación social y de género.
  - b) Se han descrito las principales fuentes de conflicto en la sesión, tanto individuales como grupales.
  - c) Se han aplicado estrategias de recogida de información que permitan conocer mejor al grupo.
  - d) Se han aplicado dinámicas de grupo basadas en el aprendizaje cooperativo y el trabajo en equipo.
  - e) Se han utilizado estrategias de resolución de conflictos en el grupo, promoviendo y transmitiendo valores de respeto, sinceridad, empatía, compromiso e igualdad de género.
  - f) Se han identificado y aplicado las herramientas para el control del grupo de deportistas.
  - g) Se ha valorado la importancia de una actitud tolerante y de empatía para conseguir la confianza del grupo.
  - h) Se ha demostrado interés por respetar los intereses de las personas, evitando los prejuicios y valorando los elementos diferenciadores individuales tales como: emociones, sentimientos, personalidad, sexo, características morfológicas, origen cultural, clase social.
  - i) Se han descrito aquellos aspectos del entorno familiar y del contexto social que ejercen una influencia positiva o negativa en la iniciación deportiva de chicos y chicas.
  - j) Se han aplicado estrategias y técnicas adecuadas para corregir actitudes negativas del entorno familiar o del contexto social en la iniciación deportiva.
  - k) Se ha analizado la importancia de los valores positivos de la familia y del contexto social en la práctica deportiva.
4. Transmite valores personales y sociales aplicando las técnicas adecuadas y reflexionando sobre las propias actitudes y comportamientos.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito los valores personales y sociales que se pueden transmitir a través del deporte.
- b) Se ha valorado la importancia de ser un modelo ético de referencia en los deportistas durante la iniciación deportiva.
- c) Se ha reflexionado sobre los propios prejuicios y estereotipos, incluidos los de género.
- d) Se ha demostrado interés por educar ética y moralmente a través del deporte.

- e) Se han identificado y descrito estrategias de transmisión de valores personales y sociales a través del deporte.
- f) Se han identificado estrategias de fomento de la coeducación.
- g) Se ha valorado la importancia del respeto del juego limpio, de uno mismo, a los demás y al entorno durante la práctica deportiva.
- h) Se ha valorado la importancia de defender y mantener el carácter lúdico de la práctica deportiva.

#### Contenidos.

##### Características motrices, psicológicas, afectivas y sociales del individuo en la infancia.

- Desarrollo personal de los chicos y de las chicas en la iniciación deportiva:
  - Crecimiento, maduración y desarrollo.
  - Patrones motores básicos en la infancia.
  - Características motrices, psicológicas, afectivas y sociales de los chicos y de las chicas.
  - Técnicas elementales de recogida de información a partir de la Teoría del procesamiento de la información.
- La actividad físico-deportiva en los estadios madurativos de la infancia:
  - La iniciación deportiva.
  - Diversidad y variabilidad de experiencias deportivas en la iniciación y sus efectos positivos sobre el desarrollo motor.
  - Respeto de los estados madurativos y las diferencias interindividuales e intraindividuales.

##### Comunicación y motivación en la actividad deportiva.

- Motivaciones y actitudes propias de la infancia ante la práctica deportiva:
  - Motivaciones intrínsecas y extrínsecas.
  - La teoría de metas de logro.
  - Principales motivos de abandono en jóvenes deportistas. La trascendentalización competitiva.
  - Estrategias para fomentar la participación, la motivación y el disfrute, como elementos clave para la fidelización deportiva, atendiendo a las diferencias de género.
  - Valoración del proceso de aprendizaje por encima del resultado deportivo.
  - Valoración de la actitud del alumnado por encima de su aptitud.
- Proceso de comunicación. Elementos, tipos y dificultades.
  - Técnicas de comunicación: verbal y no verbal.
  - Valoración comunicativa del contexto: elementos facilitadores y obstáculos e inhibidores en el proceso de comunicación.
  - Disposición del espacio y el alumnado para la mejora de la comunicación en la sesión deportiva.
  - Información inicial y retroalimentación (Feedback) en la sesión deportiva.
  - Habilidades comunicativas, personales y sociales, en las relaciones interpersonales.
  - Uso no sexista del lenguaje.

### Conducción de grupos en actividades deportivas.

- Fuentes de conflicto en el grupo deportivo:
  - Falta de confianza mutua.
  - Competitividad y liderazgo.
  - Discriminación: por razones de género, de capacidad, actitudes xenófobas.
  - Divergencia de intereses individuales en chicos y en chicas.
  - La dinámica de grupos en la iniciación deportiva y su importancia.
- Conducción de dinámicas orientadas a la valoración sociológica del grupo:
  - Dinámicas de presentación y conocimiento del grupo.
  - Técnicas sociométricas.
- Conducción de dinámicas de grupo orientadas al trabajo cooperativo y la resolución de conflictos:
  - Dinámicas de autoconocimiento para la afirmación personal y la autoconfianza.
  - Dinámicas socioafectivas para crear confianza mutua.
  - Dinámicas de trabajo en equipo: de responsabilidad grupal, de toma de decisiones por consenso y de eficiencia en el trabajo en grupo.
- Dinámicas de resolución de conflictos en pequeños grupos, para:
  - La identificación del problema.
  - La solución del problema.
- Características, clasificación y pautas de aplicación de las rutinas de entrenamiento.
- Características, clasificación y pautas de aplicación de las reglas del grupo.
- Pautas de actuación ante las infracciones de reglas del grupo.
- Modelos de intervención del Técnico en los grupos de iniciación deportiva:
  - Modelo autoritario.
  - Modelo permisivo.
  - Modelo democrático.
- Actitudes e influencia del contexto familiar en la iniciación deportiva.
- Contextos familiares que ejercen una influencia positiva en la iniciación deportiva de chicos y de las chicas.
- Conductas y actitudes negativas más frecuentes protagonizadas por familiares en la iniciación deportiva:
  - Excesiva presión competitiva sobre sus hijos e hijas.
  - Comportamientos y actitudes agresivas y violentas.
  - Interferencias con el técnico deportivo.
- Estrategias de intervención en el entorno familiar durante la iniciación deportiva. La entrevista con los responsables legales del deportista.

### Valores personales y sociales en el deporte.

- El deporte como trasmisor de valores personales y sociales tanto positivos como negativos.
- La responsabilidad del técnico deportivo en la transmisión de valores éticos en el deporte y en evitar los contravalores.
- Superación de la idea de bondad natural del deporte en cuanto a la transmisión de valores éticos.
- Conductas inmorales más frecuentes en la práctica deportiva.

- Juego limpio y deportividad (conductas éticas en la práctica deportiva).
- Técnicas y estrategias para el desarrollo de valores en el deporte: reflexión, establecimiento de normas consensuadas, desarrollo del juicio moral, autocontrol de la conducta, análisis, desarrollo de la empatía y comprensión crítica de temas éticamente relevantes y encuentros de grupo.
- Autoevaluación y reflexión de los propios prejuicios y estereotipos personales, incluidos los de género.

Módulo: Primeros auxilios  
Código: MED-C102  
Duración: 30 horas

#### Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación

1. Realiza una valoración inicial aplicando técnicas de valoración según protocolos establecidos y relacionándolos con los principios de anatomía y fisiología.

##### Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado y tomado las constantes vitales.
- b) Se ha identificado y descrito los protocolos de valoración a seguir en cada caso.
- c) Se han identificado y descrito las lesiones óseas y articulares así como los síntomas y mecanismos de producción.
- d) Se han identificado y descrito las lesiones musculares y tendinosas así como los síntomas y mecanismos de producción.
- e) Se han identificado y descrito los diferentes tipos de traumatismos.
- f) Se han descrito las bases anatomofisiológicas de los primeros auxilios.
- g) Se han identificado y descrito las lesiones provocadas por otros agentes externos (frío, calor, agentes químicos y biológicos) así como los síntomas y mecanismos de producción.
- h) Se ha utilizado la terminología médico sanitaria elemental relacionada con los primeros auxilios.
- i) Se ha identificado la secuencia de actuación según el protocolo establecido por el ILCOR (Comité de Coordinación Internacional sobre la Resucitación).

2. Colabora en la aplicación de las técnicas de primeros auxilios relacionando el tipo de lesión con el protocolo establecido en cada caso.

##### Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado y descrito los protocolos de primeros auxilios e inmovilización a seguir según la lesión.
- b) Se han identificado los medios materiales de aplicación de primeros auxilios (botiquín y otros).
- c) Se ha colaborado en la aplicación de las técnicas de primeros auxilios adecuadas a los diferentes tipos de lesión.
- d) Se han descrito las repercusiones de una incorrecta aplicación de las técnicas de primeros auxilios y del traslado de la persona accidentada.
- e) Se ha colaborado en la aplicación de las técnicas de inmovilización para traslado de la persona accidentada.

3. Aplica técnicas de soporte vital identificando su instrumentación y describiendo sus fases según el protocolo básico establecido.

##### Criterios de evaluación:

- a) Se ha detallado la instrumentación básica para el soporte vital reconociendo sus partes y mecanismos de funcionamiento.

- b) Se han descrito los fundamentos de resucitación cardiopulmonar básica.
- c) Se han aplicado técnicas de apertura de vía aérea.
- d) Se han aplicado técnicas de soporte ventilatorio.
- e) Se han aplicado técnicas de soporte circulatorio.
- f) Se ha realizado desfibrilación externa semiautomática (DESA).
- g) Se han aplicado medidas de post-reanimación.
- h) Se ha reconocido aquellas situaciones en las que se desaconseja la intervención y posterior evacuación detallando sus características.
- i) Se ha valorado la importancia de aplicar con precisión los protocolos establecidos.

4. Aplica técnicas de autocontrol y de apoyo psicológico a la persona accidentada y acompañantes, describiendo y aplicando las estrategias de comunicación más adecuadas.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha descrito y aplicado técnicas básicas de apoyo psicológico.
- b) Se han descrito y aplicado técnicas básicas de autocontrol.
- c) Se han aplicado estrategias básicas de comunicación en situaciones de prestación de primeros auxilios.
- d) Se han descrito los posibles estados emocionales de los accidentados.
- e) Se ha valorado la importancia de autocontrolarse ante situaciones de estrés.
- f) Se han descrito los factores que predisponen a la ansiedad en situaciones de accidente o emergencias.
- g) Se han descrito y aplicado técnicas a emplear para controlar situaciones de tensión ambiental.

5. Aplica técnicas para el control del entorno relacionándolo con los protocolos establecidos y la organización del sistema de emergencias.

Criterios de evaluación:

- a) Se han determinado las distintas técnicas que se pueden utilizar cuanto el entorno genera determinados niveles de riesgo.
- b) Se han descrito los protocolos de actuación oportunos para establecer un entorno seguro y emocionalmente estable.
- c) Se han determinado las distintas técnicas a utilizar en relación al riesgo del entorno.
- d) Se han aplicado normas y protocolos de seguridad y de autoprotección personal.
- e) Se han definido los conceptos de urgencia, emergencia y catástrofe.
- f) Se ha descrito la organización de los sistemas de emergencia.

Contenidos.

Técnicas de valoración del estado fisiológico.

- Signos y síntomas de urgencia.
- Valoración del nivel de consciencia.
- Toma de constantes vitales.
- Protocolos de exploración elementales.

- Terminología médico-sanitaria en primeros auxilios.
- Protocolo de transmisión de la información.
- Signos de compromiso vital en adulto, niño o niña y lactante.
- Métodos y materiales de protección de la zona.
- Bases anatomofisiológicas relacionadas con los primeros auxilios: huesos, articulaciones y músculos (concepto, características, clasificación y localización a nivel básico/ elemental).
- Valoración básica en lesiones por traumatismos y por agentes físicos, químicos y biológicos.
- Valoración básica ante patología orgánica de urgencia.

#### Técnicas de primeros auxilios.

- Protocolos de primeros auxilios e inmovilización
- Materiales de primeros auxilios. Botiquín.
- Aplicación de los primeros auxilios.
- Aplicación de procedimientos de inmovilización y movilización.
- Seguridad en la aplicación de las técnicas utilizadas.

#### Técnicas de soporte vital básico.

- Control de la permeabilidad de las vías aéreas.
- Resucitación cardiopulmonar básica.
- Desfibrilación externa semiautomática (DESA).
- Valoración básica del accidentado.
- Atención inicial en lesiones por agentes físicos (traumatismos, calor o frío, electricidad y radiaciones).
- Atención inicial en lesiones por agentes químicos y biológicos.
- Atención inicial en patología orgánica de urgencia.

#### Técnicas de autocontrol y de apoyo psicológico.

- Apoyo psicológico a los pacientes.
- Primeros auxilios psicológicos. Comportamiento de la población ante una catástrofe.
- Estrategias básicas de comunicación.
- Valoración del papel del primer interviniente.
- Técnicas facilitadoras de la comunicación interpersonal.
- Factores que predisponen a la ansiedad en situaciones de accidente o emergencia.

#### Técnicas para el control del entorno en emergencias.

- Sistemas de emergencias.
- Objetivos y límites de los primeros auxilios.
- Marco legal, responsabilidad y ética profesional.
- Normas y protocolos de seguridad y de autoprotección personal.
- Técnicas de primeros auxilios en relación al riesgo del entorno.
- Protocolos de alerta.

Módulo: Actividad física adaptada y discapacidad  
Código: MED-C103  
Duración: 5 horas

### Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación

1. Identifica las principales discapacidades describiendo las características básicas de las mismas y relacionándolas con la práctica deportiva.

#### Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito las principales causas de la discapacidad física, intelectual y sensorial.
- b) Se han determinado los beneficios que genera la práctica de actividades físicas adaptadas en las personas con discapacidad.
- c) Se han reconocido las limitaciones en la práctica y los condicionantes fundamentales según el tipo de discapacidad.
- d) Se ha valorado la vivencia personal de lo que supone la discapacidad en situaciones simuladas, usando entornos restrictivos a nivel perceptivo, decisonal y motriz.
- e) Se han descrito las posibilidades de las ayudas técnicas básicas según discapacidad.
- f) Se han aplicado procedimientos básicos de identificación y reconocimiento de la discapacidad mediante la observación de las características morfológicas y funcionales del deportista.
- g) Se ha valorado la importancia del reconocimiento de las capacidades del deportista, más allá de las limitaciones que pueda presentar por su discapacidad.
- h) Se han identificado los principales programas de iniciación deportiva dirigidos a las personas con discapacidad.
- i) Se ha conocido la estructura organizativa específica del deporte para discapacitados, tanto los organismos que la regulan como las distintas clasificaciones deportivas, así como las posibilidades de práctica deportiva.

2. Informa a las personas con discapacidad sobre las prácticas deportivas, describiendo las técnicas de comunicación específicas e identificando las limitaciones que pueden presentarse en la iniciación a las mismas.

#### Criterios de evaluación:

- a) Se ha descrito la terminología más actual en relación a las personas con discapacidad.
- b) Se han aplicado técnicas de recogida de información acerca de los intereses, capacidades, experiencias previas y motivaciones de las personas con discapacidad hacia la práctica deportiva.
- c) Se ha demostrado interés por no prejuzgar a las personas, respetando sus elementos únicos y diferenciadores: emociones, sentimientos, personalidad.
- d) Se han determinado y aplicado criterios de adaptación de las técnicas de comunicación para las principales discapacidades.
- e) Se han descrito las principales posibilidades de práctica y deportes adaptados según tipo de discapacidad.

- f) Se ha valorado la importancia de la participación activa de las personas con discapacidad en entornos/contextos deportivos normalizados.

Contenidos.

Discapacitación y práctica deportiva.

- Características básicas de las principales discapacidades físicas, sensoriales y psíquicas.
- Reconocimiento de la discapacidad mediante procedimientos básicos de observación de las características morfológicas y funcionales del deportista.
- Valoración de las posibilidades individuales, más allá de las limitaciones a presentar según discapacidad.
- Condicionantes derivados de un tipo de discapacidad para la práctica físico deportiva.
- Reconocimiento y uso fundamental del material deportivo específico y las ayudas técnicas básicas.
- Beneficios de la práctica deportiva para personas con discapacidad.
- Los programas de iniciación y difusión de la práctica deportiva para personas con discapacidad.
- La organización deportiva específica para personas con discapacidad y la clasificación deportiva según discapacidad.
- La vivencia personal en situaciones de práctica restrictivas simulando la discapacidad.

Métodos de comunicación con personas discapacitadas.

- Toma de conciencia de los sentimientos y actitudes hacia personas con discapacidad.
- Terminología básica en relación a la salud y la discapacidad.
- Aplicación de técnicas básicas de recogida de información en relación a las características de los deportistas con discapacidad.
- Reconocimiento y aplicación de técnicas de comunicación concretas según discapacidad.
- Métodos de comunicación alternativa respecto de personas con discapacidad.
- Aplicación de ejemplos de inclusión deportiva de personas con discapacidad en entornos normalizados.
- Los principales deportes adaptados.
- La importancia de la práctica deportiva para la autonomía personal e integración social de personas con discapacidad.
- La identificación de los propios prejuicios previos a la práctica respecto de personas con discapacidad.

Módulo común: Organización deportiva  
Código: MED-C104  
Duración: 5 horas

#### Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación

1. Identifica la organización deportiva local y autonómica relacionándola con la estructura administrativa y sus competencias básicas.

##### Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito las formas de organización a nivel local y autonómico en referencia al ámbito deportivo.
- b) Se han descrito las principales competencias y programas de las organizaciones deportivas locales y autonómicas.
- c) Se han utilizado las fuentes de información disponibles que hacen referencia a la normativa jurídica deportiva.
- d) Se ha utilizado una terminología básica adecuada a las estructuras de las organizaciones deportivas locales y autonómicas, así como de la normativa deportiva.

2. Concreta la estructura del asociacionismo deportivo identificando sus elementos y organización.

##### Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito las competencias, funciones y formas de organización de las Federaciones Deportivas Autonómicas.
- b) Se han descrito las formas de asociacionismo deportivo a nivel local y autonómico.
- c) Se han identificado las características del asociacionismo deportivo.
- d) Se han descrito las vías de apoyo al asociacionismo deportivo por parte de la administración local y autonómica.
- e) Se ha cumplimentado la documentación básica para la búsqueda de apoyos al asociacionismo deportivo y se han descrito los procedimientos que dicha documentación debe seguir.
- f) Se ha valorado la importancia que tiene el apoyo institucional al desarrollo del asociacionismo deportivo y la potenciación del asociacionismo femenino como medio de promoción de la práctica de la actividad físico-deportiva en las mujeres.

3. Analiza las pautas de prevención respecto a la exigencia de responsabilidad civil al dirigir y acompañar a un grupo de menores en su actividad deportiva reconociendo los riesgos que comporta dicha actividad deportiva.

##### Criterios de evaluación:

- a) Se han definido los riesgos que comportan las prácticas deportivas dirigidas a menores.
- b) Se han identificado los ámbitos en los que se puede exigir responsabilidad civil al técnico deportivo como consecuencia del ejercicio de sus funciones.
- c) Se han especificado las conductas que se esperan del entrenador para garantizar la seguridad de sus deportistas.

- d) Se han aplicado herramientas dirigidas a la prevención del técnico deportivo respecto a la exigencia de responsabilidad civil como consecuencia de sus actuaciones.

#### Contenidos.

##### Organización deportiva local y autonómica.

- La legislación básica del Estado y de Comunidad Foral Navarra:
  - El marco competencial del deporte en el ámbito local y autonómico.
  - Interpretación de la legislación deportiva básica: objetivo y rango de la norma.
- Estructura administrativa y organizativa del deporte:
  - Estructura autonómica del deporte en Navarra.
  - Identificación de las características esenciales de las diferentes estructuras deportivas en el ámbito local de servicios y patronatos municipales, sociedades públicas, organismos de diputaciones, clubes y asociaciones, entre otras.
  - Aceptación de la organización deportiva autonómica y local.
- Las fuentes de información en normativa jurídica deportiva.
  - La terminología básica en normativa deportiva.
  - Las publicaciones oficiales que reflejan la normativa jurídica deportiva.

##### Asociacionismo deportivo.

- Las federaciones deportivas en Navarra: competencias, funciones y estructura organizativa.
- Tipos de clubes y asociaciones deportivas; tipos, y su importancia en el asociacionismo deportivo.
- Asociacionismo deportivo femenino. Presencia de las mujeres en la organización deportiva.
- Las vías de apoyo al asociacionismo deportivo:
  - Administración local y autonómica: tipos y formas de ayuda.
  - Las vías de apoyo al asociacionismo deportivo:
  - Procedimientos para la gestión de apoyos al asociacionismo deportivo:
    - En la administración local.
    - En la administración autonómica.

##### Prevención y responsabilidad civil en la dirección de grupos.

- Los riesgos que comporta la actividad física y deportiva.
- El concepto de responsabilidad civil.
- Los ámbitos de exigencia de responsabilidad civil en el deporte.
- Competencias del técnico deportivo para garantizar la seguridad de los deportistas a su cargo.
- Pautas de prevención ante la posible exigencia de responsabilidad civil.

## c.2) Bloque específico

Módulo específico de enseñanza deportiva: Transporte y mantenimiento físico del caballo pie a tierra.

Código: MED-HIHI102.

Duración: 20 horas

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación

1. Transporta a los caballos de forma individual y en grupo, aplicando las técnicas adecuadas y analizando los materiales y medios de transporte y sus condiciones de seguridad.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha aplicado las técnicas de embarque y desembarque de los caballos en los medios de transporte.
- b) Se han descrito las principales técnicas de agrupamiento y traslado de caballos en grupo.
- c) Se han identificado los diferentes medios de transporte de caballos.
- d) Se han descrito las características mínimas que deben reunir los medios de transporte para el ganado equino.
- e) Se han descrito los requisitos legales para el transporte de caballos, y los periodos de descanso necesarios.
- f) Se han descrito las precauciones en la alimentación antes y durante el transporte del caballo.
- g) Se han enumerado los diferentes materiales y equipos a emplear para el acondicionamiento y protección del ganado equino durante el transporte.
- h) Se han aplicado las técnicas de preparación de un caballo para el transporte con las protecciones adecuadas al medio de transporte a utilizar.
- i) Se han descrito los criterios para la elección del momento de transportar al ganado equino en función de la época, climatología, estado de los animales y duración del transporte en un supuesto práctico.
- j) Se han descrito los cuidados del caballo posteriores al transporte.
- k) Se ha valorado la importancia de la seguridad en el transporte de los caballos para su bienestar.
- l) Se ha justificado la importancia de garantizar el bienestar del caballo durante el transporte.

2. Realiza el mantenimiento físico del caballo, utilizando técnicas de trabajo pie a tierra y relacionándolas con los materiales y equipos necesarios.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha descrito la finalidad y principios básicos del trabajo del caballo pie a tierra.
- b) Se han enumerado las diferentes formas de trabajo del caballo pie a tierra.
- c) Se han descrito los criterios de adaptación del trabajo pie a tierra en función de las características del caballo.
- d) Se han identificado las características particulares de los materiales y equipos que se utilizan para el trabajo del caballo pie a tierra.

- e) Se han colocado y ajustado al caballo los equipos necesarios para los trabajos pie a tierra.
- f) Se han aplicado las técnicas de trabajo del caballo a la cuerda, utilizando los medios y materiales necesarios de acuerdo a los objetivos propuestos.
- g) Se han aplicado las técnicas de trabajo con riendas largas, utilizando los medios y materiales necesarios de acuerdo a los objetivos propuestos.
- h) Se han aplicado las técnicas de trabajos a la mano, utilizando los medios y materiales necesarios de acuerdo a los objetivos propuestos.
- i) Se han aplicado las técnicas adecuadas para el trabajo del caballo en un caminador automático.
- j) Se ha argumentado la importancia del mantener el estado físico del caballo.

#### Contenidos.

Transporta a los caballos de forma individual y en grupo, aplicando las técnicas adecuadas y analizando los materiales y medios de transporte y sus condiciones de seguridad.

- Medios de transporte de caballos.
- Normativa y requisitos legales para transporte de caballos.
- Materiales y equipos de protección.
- Técnicas de embarque, desembarque.
- Técnicas de conducción con caballos y plan de viaje.
- Alimentación antes y durante el transporte.
- Cuidados posteriores al transporte.
- Medidas de seguridad durante el embarque, desembarque y traslado del caballo.
- El bienestar del caballo durante el transporte del mismo.

Realiza el mantenimiento físico del caballo, utilizando técnicas de trabajo pie a tierra y relacionándolas con los materiales y equipos necesarios.

- Finalidad y principios del trabajo pie a tierra.
- Materiales adecuados para los trabajos pie a tierra.
- Técnicas de trabajo pie a tierra (en libertad, a la cuerda, a la mano, en riendas largas y en el caminador).
- Organización y adaptaciones del trabajo pie a tierra.
- Beneficios del trabajo pie a tierra.
- Las medidas de seguridad en el trabajo pie a tierra.
- Equipo del caballo para el trabajo pie a tierra. Colocación y ajuste.

Módulo específico de enseñanza deportiva: Hipología  
Código: MED-HIHI103  
Duración: 30 horas

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación.

1. Alimenta al caballo, describiendo los principios generales de la alimentación, relacionándolas con las necesidades de nutrición del caballo y aplicando los procedimientos de alimentación establecidos.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito los principios generales de alimentación.
- b) Se han descrito las características nutritivas de los ingredientes y complementos de la dieta del caballo.
- c) Se ha enumerado la relación de los alimentos más importantes que componen la dieta del caballo y sus porcentajes habituales.
- d) Se han descrito las necesidades hídricas del caballo en función de la actividad.
- e) Se ha calculado y preparado la ración conforme en un supuesto práctico de peso del caballo, actividad y edad del mismo.
- f) Se han identificado los diferentes métodos de distribución de las raciones y los lugares de suministro de cada una de ellas.
- g) Se han descrito los criterios de respeto del medio ambiente en la preparación y distribución de la alimentación del caballo.
- h) Se ha preparado y distribuido la ración respetando el medio ambiente.
- i) Se ha valorado la importancia de la alimentación y rehidratación del caballo en la mejora de su salud y rendimiento.
- j) Se ha justificado la importancia de respetar el medioambiente en la preparación y distribución de la alimentación.

2. Aplica los primeros auxilios del caballo, relacionándolos con los síntomas de traumatismos, heridas, enfermedades y parásitos más comunes.

Criterios de evaluación:

- a) Se han enumerado las lesiones en el box, las cojeras y las enfermedades del casco y sus causas más comunes.
- b) Se han descrito los protocolos de actuación ante traumatismos y/o síntomas de enfermedad en los animales que deben ser tratados de urgencia.
- c) Se han reconocido los diferentes productos que se emplean en el tratamiento de traumatismos y/o heridas.
- d) Se han descrito y reconocido los síntomas de cólico en sus diferentes tipos.
- e) Se han descrito y reconocido los síntomas de las enfermedades respiratorias más comunes.
- f) Se han descrito y reconocido los síntomas de las enfermedades transmitidas por picadura de insecto (piroplasmosis, anemia infecciosa equina, peste equina africana, encefalitis equina).
- g) Se han identificado los parásitos externos e internos propios del ganado equino.
- h) Se ha realizado una cura de urgencia sobre un supuesto de caballo herido en alguna de las situaciones más frecuentes (aplicación de vendajes, corte de hemorragias, tratamiento de contusiones, tratamiento de estados de shock).
- i) Se han enumerado los medios materiales básicos del botiquín de urgencia.

- j) Se han efectuado tomas de las constantes vitales del caballo.
- k) Se ha valorado la importancia de aplicar con precisión los protocolos para asegurar el bienestar del animal.
- l) Se ha valorado la importancia de impedir la transmisión de enfermedades infecciosas.

3. Realiza los cuidados básicos al ganado equino, identificando la morfología del caballo, relacionándolos con los principios de anatomía y fisiología del caballo, y aplicando las técnicas básicas.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha definido zoológicamente el caballo describiendo su evolución, orígenes e historia.
- b) Se han identificado y descrito las regiones externas del caballo sus huesos, articulaciones, tendones y músculos más importantes.
- c) Se ha descrito la dentición del caballo, su relación con la edad y los principales problemas dentarios.
- d) Se han descrito los principios básicos de los sistemas: nervioso, digestivo, circulatorio, respiratorio, renal y reproductor del caballo.
- e) Se ha identificado los diferentes tipos morfológicos de los caballos de deporte.
- f) Se han enumerado las bellezas y defectos de las diferentes regiones, de los aplomos y las taras duras y blandas que afectan a la funcionalidad del caballo de deporte.
- g) Se han descrito e interpretado las características de la reseña.
- h) Se han descrito y reconocido las características de las capas del caballo.
- i) Se ha descrito la herradura, sus partes, los tipos y su finalidad, así como las herramientas necesarias para herraje.
- j) Se han reconocido, en un supuesto práctico, los diferentes tipos de herraje dependiendo del uso deportivo del caballo, de sus aplomos y de las superficies de trabajo.
- k) Se ha revisado el herraje y aplicado las técnicas de ajuste necesarios, en un supuesto práctico.
- l) Se han reconocido alteraciones en el movimiento natural de los animales que pudieran estar asociados a problemas de herraje.
- m) Se ha valorado la importancia de los cuidados básicos para mantener un caballo en adecuado estado de salud.
- n) Se ha argumentado la importancia de la revisión periódica del caballo como factor de prevención.

4. Colabora en la aplicación de los tratamientos sanitarios básicos del ganado equino, describiendo los protocolos de vacunación, desparasitación y desinfección establecidos.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito las técnicas utilizadas en la toma de muestras al caballo.
- b) Se han identificado y descrito los protocolos de actuación en la aplicación de los tratamientos sanitarios básicos en la vacunación del ganado equino.
- c) Se han identificado y descrito los protocolos de actuación en la aplicación de los tratamientos sanitarios básicos de desparasitación del ganado equino.
- d) Se han identificado y descrito los protocolos de actuación en la aplicación de los tratamientos sanitarios básicos de desinfección del ganado equino.

- e) Se han reconocido los diferentes productos que se emplean en este tipo de tratamientos.
- f) Se han analizado los modos de aplicación de los productos más habituales en los tratamientos sanitarios básicos del ganado equino.
- g) Se ha justificado la responsabilidad exclusiva del veterinario en la aplicación de los tratamientos sanitarios al ganado equino.

#### Contenidos.

Alimenta al caballo, describiendo los principios generales de la alimentación, relacionándolas con las necesidades de nutrición del caballo y aplicando los procedimientos de alimentación establecidos.

- Principios generales de alimentación.
- Objetivos y necesidades de la nutrición.
- Alimentos más importantes que componen la dieta del caballo.
- Almacenaje y conservación.
- La importancia de la dieta en la salud y el rendimiento deportivo.
- Preparación de la ración. Pesaje y medición.
- Los malos comedores.
- Distribución de raciones y lugares de suministro según instalación y actividad.
- Respeto al medio ambiente en la preparación y distribución.

Aplica los primeros auxilios del caballo, relacionándolos con los síntomas de traumatismos, heridas, enfermedades y parásitos más comunes.

- Lesiones más comunes.
- Protocolos de actuación ante traumatismos y/o síntomas de enfermedad.
- Enfermedades más comunes.
- Botiquín de urgencias.
- Protocolos de actuación de primeros auxilios.
- Protocolos de comunicación con el veterinario.
- La importancia del control de enfermedades infecciosas.

Realiza los cuidados básicos al ganado equino, identificando la morfología del caballo, relacionándolos con los principios de anatomía y fisiología del caballo, y aplicando las técnicas básicas.

- Zoología del caballo. Evolución y razas.
- Morfología del caballo.
- Bases anatómico-fisiológicas del caballo.
- Herraje del caballo. Alteraciones del caballo debidas al herraje.
- Importancia de los cuidados básicos del caballo en el mantenimiento de la salud.
- Importancia de la revisión periódica del caballo.

Colabora en la aplicación de los tratamientos sanitarios básicos del ganado equino, describiendo los protocolos de vacunación, desparasitación y desinfección establecidos.

- Tratamientos sanitarios básicos del caballo:
- Productos que se emplean para cada tratamiento.
- Toma de muestras: protocolo de actuación.

- Funciones del veterinario.
- Protocolos de aplicación de tratamientos.
- Toma de conciencia sobre la importancia de seguir el tratamiento designado por el facultativo.
- Protocolo de actuación ante las reacciones provocadas por la aplicación de las vacunas.
- Desparasitación, protocolo de actuación.

Módulo específico de enseñanza deportiva: Metodología de la enseñanza de la hípica  
Código: MED-HIHI104  
Duración: 70 horas

#### Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación

1. Concreta sesiones y actividades de iniciación a la equitación, describiendo las características de una programación de referencia e identificando las características de los materiales y caballos más adecuados a los objetivos y tareas.

##### Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado los objetivos, medios, contenidos, orientaciones metodológicas y las partes de una sesión, a partir de un supuesto de una sesión programada de iniciación a la hípica.
- b) Se han concretado las sesiones de iniciación a la equitación de acuerdo con un programa de referencia.
- c) Se han elegido los medios, equipos y caballos necesarios de acuerdo con los objetivos de un supuesto de sesión de iniciación a la equitación.
- d) Se han descrito las características y los rasgos de comportamiento que definen un caballo utilizable en sesiones y actividades de acompañamiento en la iniciación a la hípica.
- e) Se han adaptado los medios y caballos a las diferentes características de los alumnos y de acuerdo a su potencial de motivación.
- f) Se han descrito procedimientos de selección del material y ganado en función a los diversos factores externos de programación de rutas, medioambientales y climatológicos.
- g) Se han descrito las medidas de seguridad que se deben adaptar en una sesión de iniciación a la hípica.
- h) Se han previsto respuestas para afrontar las incidencias que se puedan presentar durante el desarrollo de un supuesto de sesión de iniciación hípica.
- i) Se ha promovido la preparación previa de la actividad de aprendizaje o acompañamiento como factor de mejora de la calidad.
- j) Se han descrito los criterios mínimos de calidad que debe reunir una actividad de aprendizaje o acompañamiento en la etapa de iniciación a la hípica.
- k) Se ha elaborado el guión de un informe sobre una actividad de iniciación o de acompañamiento en el nivel de iniciación que recoja aquellos aspectos relevantes: comportamiento de los caballos, incidencias del material, comportamiento de los jinetes, etc.

2. Valora la ejecución técnica de los jinetes en las actividades de iniciación a la equitación, describiendo las etapas de adquisición de la técnica en equitación, aplicando técnicas de observación e identificación de los errores tipo de esta etapa, relacionando los errores con las tareas de corrección más usuales.

##### Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito los objetivos técnicos a alcanzar en las diferentes etapas de adquisición de la técnica durante la fase de iniciación.
- b) Se han descrito los aspectos fundamentales de las diferentes técnicas de equitación en la etapa de iniciación, utilizando la terminología adecuada.

- c) Se han elaborado tareas secuenciadas de iniciación a la hípica, adaptadas al objetivo de la sesión y al nivel de jinete.
- d) Se han descrito los errores más comunes en la ejecución ocasionados por la conducta del jinete.
- e) Se han descrito los criterios de valoración de la ejecución técnica del jinete en relación con conductas anómalas del caballo.
- f) Se han descrito los errores más habituales en las tareas tipo de iniciación a la equitación.
- g) Se han aplicado los criterios de evaluación de la técnica propios de la iniciación a la hípica, en un supuesto práctico.
- h) Se ha elaborado un protocolo de verificación de la técnica de equitación en el nivel de iniciación.
- i) Se han enumerado las titulaciones de los jinetes (galopes) con los que se define el nivel técnico del jinete o de la amazona.
- j) Se han descrito las características de cada uno de los galopes y los correspondientes criterios de evaluación.
- k) Se ha interiorizado la labor del técnico en la corrección y mejora técnica del binomio.

3. Dirige a los jinetes en sesiones de iniciación hípica, relacionando las disciplinas ecuestres con las diferentes técnicas de equitación, demostrando y aplicando técnicas de control y organización de la actividad en situaciones simuladas.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha utilizado un emplazamiento que permita una correcta percepción y comprensión de la información por parte de los alumnos en un supuesto práctico de actividad de iniciación.
- b) Se ha utilizado un emplazamiento que permita la dirección del grupo durante un supuesto de sesión de iniciación a la equitación.
- c) Se han descrito las situaciones de aprendizaje que hacen necesaria la demostración de la tarea a realizar por parte del técnico.
- d) Se ha justificado la importancia de la demostración de las tareas por parte del técnico como factor de motivación en las actividades de iniciación a la equitación.
- e) Se han descrito las actitudes, acciones de motivación y dirección más adecuadas en las sesiones de iniciación a la equitación.
- f) Se han demostrado los gestos técnicos de corrección a los errores más comunes en la iniciación a la equitación.
- g) Se han descrito y demostrado las diferentes técnicas de equitación relacionándolas con sus correspondientes disciplinas ecuestres y señalando los aspectos más importantes para su aprendizaje.
- h) Se han utilizado técnicas para comprobar la comprensión de la información por parte de los jinetes en un supuesto de actividades de iniciación o acompañamiento a la equitación.
- i) Se ha argumentado la importancia de una atención constante y de una intervención rápida sobre las incidencias que ocurren en las actividades de aprendizaje en la iniciación a la equitación.

4. Observa y asesora al jinete o a la amazona durante la competición de iniciación a la equitación, analizando las características técnicas y ambientales de las competiciones de

este nivel y aplicando las técnicas de observación y valoración de la ejecución técnica del jinete.

Criterios de evaluación:

- a) Se han enumerado los beneficios de la competición de iniciación.
- b) Se han descrito los instrumentos de observación, valoración y evaluación de las competiciones de iniciación hípica.
- c) Se ha descrito una sesión tipo para el calentamiento de caballos y jinetes, atendiendo a las necesidades de cada binomio y de su nivel técnico.
- d) Se han analizado las características técnicas de un supuesto de recorrido de salto de obstáculos propio de la iniciación deportiva a la equitación.
- e) Se han analizado las características técnicas de un supuesto de recorrido de cross propio de la iniciación deportiva a la equitación.
- f) Se han analizado las características técnicas de un supuesto de reprise de doma propio de la iniciación deportiva a la equitación.
- g) Se han descrito los aspectos a observar en la ejecución técnica de los binomios en una competición en el nivel de iniciación de las tres disciplinas olímpicas.
- h) Se ha identificado los errores en la ejecución técnica y táctica de los binomios en una competición en el nivel de iniciación de las tres disciplinas olímpicas.
- i) Se ha valorado la importancia de la competición como factor de motivación y de fidelización del jinete o de la amazona a la práctica de la equitación.

5. Dinamiza actividades lúdicas-recreativas, describiendo las actividades más usuales, explicando sus características y las adaptaciones necesarias respecto de la dirección de las actividades de iniciación a la equitación.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito las características de la metodología recreativa y sus consecuencias en la actuación del técnico deportivo.
- b) Se han clasificado los juegos y actividades lúdico-recreativas en función de sus características y de su posible utilización en actividades de iniciación o acompañamiento en la iniciación a la equitación.
- c) Se han descrito las características de los juegos y los criterios de modificación que se pueden utilizar en función de las características de los jinetes.
- d) Se han elegido y organizado las instalaciones, medios y materiales para un supuesto práctico de juego o actividad lúdico-recreativa.
- e) Se han informado del desarrollo y las normas de juego de forma motivadora, ordenada y clara, durante la realización de un supuesto práctico.
- f) Se han descrito las incidencias más usuales en el desarrollo de los juegos y actividades lúdicas y del comportamiento del técnico ante ellas.
- g) Se han establecido los procedimientos para detectar y solucionar las incidencias presentadas durante el desarrollo del juego.
- h) Se han aplicado de forma justificada las acciones para estimular la participación de los jinetes en un supuesto de actividades lúdico-recreativas, en función de las características de los participantes.
- i) Se ha argumentado la importancia del disfrute en la iniciación deportiva a la equitación.

Contenidos:

Concreta sesiones y actividades de iniciación a la equitación, describiendo las características de una programación de referencia e identificando las características de los materiales y caballos más adecuados a los objetivos y tareas.

- La programación de actividades de iniciación a la actividad hípica:
  - Estructura de un programa de actividades de iniciación hípica y ecuestre.
  - Elementos de la programación de actividades de iniciación hípica y ecuestre.
  - Concreción de los programas operativos a partir de programas de referencia.
- Objetivos de la iniciación hípica. Programa de titulación de jinetes (galopes).
- Estructura de las sesiones de iniciación hípica. Medidas de seguridad.
- Desarrollo de las primeras sesiones de la iniciación hípica. Elaboración de fichas acordes con la sesión y objetivos de los galopes.
- Elección de materiales y caballos de acuerdo con la sesión. Características de los caballos, criterios de selección para las diferentes actividades:
  - Caballos de tanda.
  - Doma.
  - Saltos.
  - Cross.
  - Excursiones.
- La calidad en las actividades de iniciación a la equitación. Concepto y criterios de calidad de las actividades: instalaciones, servicio.
- El informe en las actividades de iniciación a la equitación. Formato, aspectos que debe recoger, su importancia en la mejora del servicio.

Valora la ejecución técnica de los jinetes en las actividades de iniciación a la equitación, describiendo las etapas de adquisición de la técnica en equitación, aplicando técnicas de observación e identificación de los errores tipo de esta etapa, relacionando los errores con las tareas de corrección más usuales.

- Principios fundamentales de la equitación.
- Etapas en la adquisición de la técnica de equitación. Las primeras sesiones en la iniciación hípica. Desarrollo de sesiones de equitación básica.
- Los exámenes de galopes. Los criterios de evaluación de los galopes.
- Desarrollo de sesiones de equitación, ejercicios para mejorarlo, errores más frecuentes:
  - El asiento a caballo, las ayudas, el acuerdo de ayudas.
  - La doma: el asiento de doma, las transiciones, paradas, círculos, vueltas, cambios de mano, movimientos laterales: ceder a la pierna.
  - Salto de obstáculos: el asiento en suspensión, el equilibrio en el salto, el punto de batida, laboratorios, barras de tranqueo.
  - Cross: el asiento y equilibrio en el campo, saltos cuesta arriba y cuesta abajo, banquetas, salto al agua.
- La corrección como factor básico en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Dirige a los jinetes en sesiones de iniciación hípica, relacionando las disciplinas ecuestres con las diferentes técnicas de equitación, demostrando y aplicando técnicas de control y organización de la actividad en situaciones simuladas.

- Perfil del monitor de equitación.

- Técnicas de control de las sesiones de iniciación hípica:
  - Emplazamiento del monitor según la sesión y los ejercicios programados.
- La motivación en las sesiones de iniciación hípica.
- Las disciplinas ecuestres. Técnicas básicas. Ejecución y demostración de las diferentes técnicas básicas de las disciplinas ecuestres.
- Interiorización de la ejecución de las técnicas básicas de las disciplinas ecuestres.
- La importancia del técnico como demostrador de la técnica de la equitación.

Observa y asesora al jinete o a la amazona durante la competición de iniciación a la equitación, analizando las características técnicas y ambientales de las competiciones de este nivel y aplicando las técnicas de observación y valoración de la ejecución técnica del jinete.

- La competición de iniciación, sus beneficios para la formación de jinetes. La competición como factor de motivación y de fidelización a la práctica de la equitación.
- Características de los recorridos y las reprises en la iniciación deportiva a la equitación. El análisis de las características técnicas de la competición de iniciación a la equitación.
- Las tácticas de competición en la iniciación deportiva a la equitación.
- El calentamiento antes de la competición.
- El asesoramiento a jinetes y amazonas antes de la prueba sobre:
  - El tipo de calentamiento necesario.
  - La táctica a seguir.
- La valoración de la actuación de jinetes y amazonas durante la competición, la identificación de los errores técnicos cometidos por los binomios y la identificación de soluciones.

Dinamiza actividades lúdico-recreativas, describiendo las actividades más usuales, explicando sus características y las adaptaciones necesarias respecto de la dirección de las actividades de iniciación a la equitación.

- La equitación como deporte al aire libre y contacto con la naturaleza, ventajas.
- Características de las clases de tanda.
- Características de los juegos con ponis y caballos.
- Juegos para mejorar el equilibrio, asiento y confianza de los alumnos.
- Las disciplinas hípcas relacionadas con los juegos (horseball, trec, etc.).
- Metodología en el desarrollo de los juegos. Información y motivación.
- El juego como factor de motivación del jinete en la etapa de iniciación a la equitación.

Módulo específico de enseñanza deportiva: Acompañamiento por itinerarios a caballo  
Código: MED-HIHI105  
Duración: 30 horas

### Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación

1. Acompaña por itinerarios ecuestres, analizando los criterios de adaptación del recorrido y aplicando las técnicas de comprobación del equipo, y de conducción de grupos.

#### Criterios de evaluación:

- a) Se ha interpretado la información de una ruta ecuestre, analizando sus características técnicas y de seguridad.
- b) Se han clasificado los elementos que pueden ser causa de peligro o emergencia en un itinerario ecuestre.
- c) Se han descrito las normas básicas de conducción vial a caballo.
- d) Se han descrito los criterios de elección de los caballos en función de las características de la ruta y de los usuarios.
- e) Se han descrito y aplicado los procedimientos de comprobación de los equipos en la conducción de grupos por itinerarios ecuestres.
- f) Se han descrito las técnicas de comunicación específicas para la conducción por itinerarios ecuestres.
- g) Se ha analizado la información que debe recibir el usuario en las diferentes fases de un itinerario ecuestre.
- h) Se han descrito y aplicado los criterios de distribución, organización y control del grupo, ritmo de marcha y maniobras de apoyo durante la realización de los itinerarios ecuestres.
- i) Se han relacionado las posibles contingencias que ocurren durante la conducción de un itinerario ecuestre, con las acciones de control e intervención del técnico.
- j) Se han descrito las características de los puntos de reunión del grupo ante situaciones de riesgo y el comportamiento de los usuarios.
- k) Se han descrito los criterios de valoración de una actividad de acompañamiento por itinerarios ecuestres.
- l) Se ha realizado el análisis crítico, la valoración y la propuesta de mejora de un supuesto de actividad realizada.
- m) Se ha valorado la importancia de una actitud asertiva y empática por parte del técnico en el acompañamiento de deportistas por itinerarios ecuestres.

2. Orienta en las actividades de conducción por itinerarios ecuestres, interpretando la información cartográfica, manejando sistemas de orientación, y aplicando técnicas de orientación en el medio.

#### Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito los procedimientos para la orientación del mapa y el cálculo de las distancias y tiempos en base a los accidentes del terreno.
- b) Se han descrito las características y señalización de los diferentes tipos de rutas: vías pecuarias, calzadas, gran recorrido (GR) y pequeño recorrido (PR), entre otras.

- c) Se han identificado y reconocido sobre el mapa los elementos naturales más característicos.
- d) Se han localizado las zonas de abastecimiento de agua para el caballo, en un mapa de referencia.
- e) Se han identificado los accidentes geológicos y estructuras construidas por el hombre que aparecen representadas en el mapa, durante una simulación de itinerario ecuestre.
- f) Se han ubicado sobre el mapa y localizado sobre el terreno los puntos críticos o las referencias que permitan confirmar que se está en el recorrido establecido, durante una simulación de itinerario ecuestre.
- g) Se han descrito las técnicas empleadas en orientación en condiciones de mala visibilidad, utilizando: mapa, brújula, altímetro y sistemas de posicionamiento global (GPS).
- h) Se han calculado rumbos y azimuts utilizando el mapa, brújula, GPS y altímetro, durante una simulación de itinerario ecuestre.
- i) Se ha calculado las coordenadas de puntos de referencia del recorrido para introducirlos en el GPS, durante una simulación de itinerario ecuestre.
- j) Se ha recuperado el recorrido realizado desde el GPS, durante una simulación de itinerario ecuestre.
- k) Se ha justificado la importancia de recoger información previa para garantizar la calidad de la actividad.
- l) Se valora positivamente la utilización de los medios de orientación como elementos que nos permiten interpretar el medio natural y realizar actividades con seguridad.

## Contenidos.

Acompaña por itinerarios ecuestres, analizando los criterios de adaptación del recorrido y aplicando las técnicas de comprobación del equipo de conducción de grupos.

- La ruta ecuestre. Características técnicas y de seguridad.
- Prevención de riesgos. Causas de peligro o emergencia.
- Normas de seguridad en los desplazamientos a caballo. Señales identificativas en marchas diurnas y nocturnas. Normas de conducción vial a caballo.
- Criterios de asignación de caballos en función a sus aptitudes, grado de doma y edad.
- Equipos del caballo idóneos para rutas ecuestres. Complementos. Equipo básico del guía. Normas de elección y colocación de los equipos.
- Técnicas de distribución, organización y control del grupo en función de los conocimientos prácticos en equitación, carácter y tipos de caballos.
- Normas de actuación del técnico y actitud del mismo ante diferentes contingencias que se pueden producir durante la marcha. Maniobras de apoyo. Puntos de reunión.
- Medios y medidas de comunicación y transmisión de instrucciones durante la marcha.
- Valoración de la ruta. Criterios, documentación básica.

Orienta en las actividades de conducción por itinerarios ecuestres, interpretando la información cartográfica, manejando sistemas de orientación, y aplicando técnicas de orientación en el medio.

- Lectura e interpretación de la cartografía. Escala numérica y gráfica. Leyenda. Referencias.
- Tipos de Caminos: vías pecuarias, caminos vecinales, GR, PR, calzada romana, cañada real etc. Señalización.
- Topografía:
  - Representación e interpretación del terreno: perfiles, curvas de nivel, equidistancia, cota de un punto.
  - Formas y accidentes del terreno, identificación sobre el plano. Distancia real o topográfica, natural o geométrica, horizontal, reducida o reducida al horizonte. Determinación de distancias.
- Procedimientos de orientación y orientación del plano.
  - Determinación de puntos en el terreno y en el plano.
  - La brújula.
  - Designación de puntos en el plano por coordenadas.
  - Meridianos y ángulos que determinan el cuadrículado de un plano.
- El GPS. Características y funciones.
- Técnicas de orientación en condiciones de baja visibilidad.
- Internet: obtención de información sobre rutas ecuestres.

Módulo específico de enseñanza deportiva: Eventos hípicas  
Código: MED-HIHI106  
Duración: 20 horas

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación.

1. Acompaña a jinetes y amazonas a las competiciones y rutas ecuestres, interpretando y aplicando la normativa y los protocolos de seguridad relacionados con la práctica de la iniciación hípica y el transporte de los caballos, los reglamentos aplicables a las competiciones hípicas en los niveles de promoción e iniciación hípica.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha descrito los requisitos de las titulaciones de jinetes y amazonas (galopes) para su participación en competiciones de iniciación hípica.
- b) Se han enumerado los procedimientos de localización de la normativa de protección del medio natural en las actividades de iniciación hípica.
- c) Se han descrito las conductas de obligado cumplimiento en zonas de iniciación deportiva hípica y ecuestre.
- d) Se han descrito los requisitos documentales necesarios para el transporte de los caballos.
- e) Se han descrito los requisitos y procedimientos de obtención de la documentación requerida para la participación de jinetes y caballos en competiciones oficiales de promoción e iniciación deportiva.
- f) Se han descrito los requisitos documentales necesarios para la práctica de jinetes y caballos en rutas ecuestres.
- g) Se ha descrito la reglamentación aplicable para la realización de las actividades hípicas de iniciación y promoción deportiva, según la disciplina hípica.
- h) Se han interpretado las instrucciones y el reglamento de utilización de la indumentaria y material de seguridad.
- i) Se han descrito los materiales de socorro mínimos que debe portar el guía en función del tipo de actividad, el lugar por donde discurre el itinerario, el tipo y número de usuarios.
- j) Se han descrito el plan de emergencia y los protocolos de actuación ante un supuesto de accidente en las actividades de conducción por itinerarios ecuestres.
- k) Se han aplicado los modelos de comportamiento del técnico y de los alumnos, en situaciones simuladas de peligro en las actividades de iniciación a la equitación o en el acompañamiento por itinerarios ecuestres.
- l) Se ha interiorizado el respeto de la reglamentación deportiva y de protección del medio natural en la realización de actividades de iniciación a la equitación.
- m) Se ha justificado la importancia de que el técnico se actualice de forma permanente en planes de emergencia y formas de intervención en situaciones de peligro.
- n) Se ha interpretado el avance de programa de los diferentes eventos deportivos de promoción e iniciación hípica.

2. Colabora en la organización de eventos hípicas de promoción e iniciación deportiva, analizando las características técnicas de los recorridos y trazados y aplicando procedimientos específicos en la preparación y desarrollo del evento deportivo.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito las características de los diferentes tipos de eventos de promoción e iniciación hípica.
- b) Se han descrito los medios necesarios para la recepción, control, atención sanitaria, veterinaria, herraje, seguridad, estabulación de caballos y logística en general durante competiciones de iniciación deportiva en las principales especialidades hípicas y ecuestres.
- c) Se ha explicado el significado de señales utilizadas en la marcación de recorridos y pistas en una competición deportiva hípica y ecuestre.
- d) Se han realizado las funciones de distribución, ubicación y circulación de los binomios participantes y el público en general en un supuesto práctico de competición hípica.
- e) Se han descrito los procedimientos de inscripción de binomios en un evento de iniciación hípica.
- f) Se han interpretado los croquis de recorridos y protocolos de reprises de un supuesto práctico de competiciones de iniciación hípica.
- g) Se han descrito las formas habituales de obtención y difusión de los resultados de la competición.
- h) Se ha descrito el protocolo básico de actuación para la ceremonia de entrega de trofeos.
- i) Se ha valorado la importancia de la colaboración y el trabajo en equipo en la organización de eventos y actividades de iniciación a la hípica.
- j) Se ha interiorizado la importancia de la previsión y la anticipación ante cualquier contingencia durante el desarrollo de eventos y actividades de iniciación a la hípica.

3. Emplea aparatos de comunicación, demostrando sus características, aplicando técnicas de preparación y mantenimiento de los aparatos y analizando los sistemas y códigos de comunicación adecuados.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado las zonas de cobertura telefónica existentes en un itinerario ecuestre o en la zona de emplazamiento de una competición.
- b) Se han identificado las características de las bandas de emisión en onda corta u otras.
- c) Se ha explicado y aplicado los procedimientos de funcionamiento y comprobación de los medios de comunicación como radioteléfono, teléfono móvil, sistemas de radiotransmisión u otros.
- d) Se han descrito las características de los sistemas de comunicación en función de la zona donde se desarrolla la actividad ecuestre.
- e) Se han descrito y ejecutado los procedimientos básicos de almacenamiento, preparación para el transporte y mantenimiento preventivo de los medios de comunicación.
- f) Se han elegido y preparado los medios de comunicación para un supuesto de actividad.
- g) Se ha manifestado curiosidad e interés por las innovaciones tecnológicas.
- h) Se ha explicado la forma de hablar a través del radioteléfono.
- i) Se ha descrito y utilizado el alfabeto fonético internacional.
- j) Se ha interiorizado la importancia de la preparación y mantenimiento de los medios de comunicación.

4. Colabora en la recogida de información de la actividad de iniciación a la hípica, identificando las características de los instrumentos de recogida de datos y utilizando procedimientos para la obtención de la misma durante y al final del evento ecuestre o competición.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito los sistemas de testado, para los participantes, donde obtener datos sobre la eficacia y calidad de la organización en asuntos de su interés.
- b) Se han descrito las características de los cuestionarios para recoger información sobre la atención de los participantes y sobre el desarrollo logístico de la organización.
- c) Se ha tratado la información recogida en los cuestionarios tipo de la Real Federación Hípica Española (RFHE) en un supuesto de competición de iniciación deportiva en hípica.
- d) Se han analizado, en un supuesto práctico de evento o actividad de iniciación hípica, las incidencias comparándolas con las medidas tomadas valorando los resultados desde el punto de vista de la eficacia y rapidez de respuesta.
- e) Se ha interiorizado la importancia de la recogida de información sistemática como base de una valoración constructiva, eficaz y objetiva.

Contenidos.

Acompaña a jinetes y amazonas a las competiciones y rutas ecuestres, interpretando y aplicando la normativa y los protocolos de seguridad relacionados con la práctica de la iniciación hípica y el transporte de los caballos, los reglamentos aplicables a las competiciones hípicas en los niveles de promoción e iniciación hípica.

- Asesoramiento y tutela en competiciones y eventos hípicos o ecuestres.
  - Normativa y reglamentos. Reglamentos y normas editados por la RFHE.
  - Documentación oficial sobre: jinetes y caballos: licencia federativa y el seguro médico del año en curso del jinete o la amazona, licencia federativa y el seguro de responsabilidad civil del caballo, y el Libro de Identificación Caballar.
  - Avances de programa de las diferentes competiciones hípicas. Su interpretación.
  - Documentación y permisos oficiales para el transporte de caballos.
  - Seguridad en actividades de iniciación y competiciones.
  - Requisitos a cumplir en el terreno de la seguridad para la obtención de permisos en la realización de eventos deportivos hípicos y ecuestres y durante la ejecución de los mismos.
  - El respeto de los reglamentos y la normativa de seguridad.
  - Requisitos de titulaciones de jinetes (galopes) para su participación en las competiciones oficiales. Reglamento sobre titulaciones de jinetes y amazonas de la RFHE.
- Planes de emergencia en el desarrollo de las actividades ecuestres.
  - Normativa en el entorno natural.
  - Protocolos de actuación: sucesos y contingencias más frecuentes.
  - La importancia de una formación permanente y actualizada del técnico en la resolución de situaciones de peligro.

Colabora en la organización de eventos hípicos de promoción e iniciación deportiva, analizando las características técnicas de los recorridos y trazados y aplicando procedimientos específicos en la preparación y desarrollo del evento deportivo.

- Técnicas de organización y control durante la ejecución de eventos hípicos o ecuestres.
  - Técnicas y recursos de publicidad en actividades ecuestres.
  - Tipos de actividades y eventos hípicos o ecuestres. Normativa.
  - Interpretación de recorridos y reprises.
  - Protocolo y ceremonial deportivo.
  - Documentación y difusión de actividades ecuestres: medios de comunicación.
  - Cometidos y funcionamiento de la Secretaría de una competición.
  - El trabajo en equipo en la organización de eventos. Coordinación.
  - Señalización en instalaciones hípicas y rutas ecuestres sobre la circulación de personas, caballos y vehículos.
- Técnicas de dirección de actividades hípicas o ecuestres.
  - Seguridad y prevención de riesgos en hípica.
  - Desarrollo de la actividad hípica programada. Previsiones ante posibles contingencias.
  - Control en la recepción del ganado en una competición o evento hípico.
  - Distribución y alojamiento del ganado en una competición o evento hípico.
  - Normativa sobre la inscripción de binomios en una competición.

Emplea aparatos de comunicación, demostrando sus características, aplicando técnicas de preparación y mantenimiento de los aparatos y analizando los sistemas y códigos de comunicación adecuados.

- Normativa oficial sobre el uso de radioteléfonos y uso de la gama de frecuencias.
- Identificación de espacios con cobertura radiotelefónica.
- Normas de uso de los radioteléfonos.
  - Equipos de comunicación, tipos y modelos de radioteléfonos más usuales.
  - Funcionamiento básico de los radiotransmisores.
  - Mantenimiento de los equipos de comunicación.
  - Limitaciones funcionales en cascos urbanos y terreno variado.
- Normas de procedimiento para la comunicación por el radioteléfono:
  - Lenguaje radiofónico.
  - Establecimiento de una malla radio.
  - Sistemas de hablar por radio.
  - Alfabeto fonético internacional.
  - Telefonía móvil: ventajas y desventajas.

Colabora en la recogida de información de la actividad de iniciación a la hípica, identificando las características de los instrumentos de recogida de datos y utilizando procedimientos para la obtención de la misma durante y al final del evento ecuestre o competición.

- Cuestionarios de la RFHE; de los Jinetes, jueces, delegados federativos y jefes de pista y diseñadores de recorridos sobre el desarrollo de la competición.

- Composición y funcionamiento de un órgano de atención al deportista durante el desarrollo de la competición.
- Tipos y modelos de cuestionarios de evaluación.
- Procedimientos de elaboración y cumplimentación de cuestionarios:
  - Cuestionarios tipo de la RFHE sobre opinión de jinetes y amazonas tras la competición hípica.
  - Cuestionarios tipo de la RFHE sobre informe del delegado federativo en una competición hípica.
  - Cuestionarios tipo de la RFHE sobre el informe del presidente del jurado de campo en una competición hípica.
  - Cuestionarios tipo de la RFHE de los jefes de pista y los diseñadores de recorrido.
- La importancia de la información para la mejora de las competiciones.

Módulo específico de enseñanza deportiva: Formación práctica  
Código: MED-HIHI107  
Duración: 150 horas

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación.

1. Identifica la estructura organizativa y el funcionamiento del club o entidad deportiva relacionándola con la oferta de actividades en relación a la iniciación deportiva o el acompañamiento de usuarios en competiciones y rutas ecuestres.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha identificado la estructura de la organización deportiva local y autonómica y sus relaciones con el club o entidad deportiva.
- b) Se ha identificado la estructura organizativa y el funcionamiento de las distintas áreas del club o entidad deportiva.
- c) Se ha reconocido el tipo de asociación deportiva del club o entidad deportiva de prácticas.
- d) Se han identificado las relaciones jerárquicas dentro del club o entidad deportiva.
- e) Se ha identificado la oferta de actividades vinculadas a la iniciación deportiva o al acompañamiento de jinetes y amazonas.
- f) Se han identificado las vías de apoyo institucional (local y autonómico) utilizadas por el club o entidad deportiva.
- g) Se han reconocido los valores presentes en las actividades ecuestres del club o entidad deportiva.

2. Actúa con autonomía, iniciativa y responsabilidad en el puesto de trabajo, demostrando comportamiento ético, habilidades personales de comunicación, trabajo en equipo, respeto por el medio ambiente, y aplicando los procedimientos establecidos por la empresa.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado los requerimientos actitudinales del puesto de trabajo.
- b) Se han interpretado y cumplido las instrucciones recibidas y responsabilizado del trabajo asignado.
- c) Se ha demostrado compromiso con el trabajo bien hecho y la calidad del servicio, así como respeto a los procedimientos y principios propios del club o entidad deportiva.
- d) Se ha demostrado capacidad de trabajo en equipo y respeto a la jerarquía establecida en el club o entidad deportiva.
- e) Se han establecido una comunicación y relación eficaz con el técnico responsable de la actividad y los miembros del equipo, manteniendo un trato fluido y correcto.
- f) Se ha coordinado con el resto del equipo, informando de cualquier cambio, necesidad relevante o imprevisto que se presente en la actividad.
- g) Se ha mantenido una actitud clara de respeto al medio ambiente en las actividades desarrolladas y aplicado las normas internas y externas vinculadas a la misma.
- h) Se han utilizado los equipos de prevención de riesgos laborales propios de la actividad a desarrollar: enseñanza, conducción, etc.

- i) Se han aplicado los aspectos fundamentales de la ley de prevención de riesgos laborales, relacionados con las actividades, competiciones y eventos de la iniciación deportiva en hípica.

3. Colabora en el desarrollo de las actividades, competiciones y otros eventos de la iniciación deportiva en equitación identificando y utilizando medios, interpretando programaciones de referencia y ejecutando procedimientos de acuerdo con las normas establecidas, e instrucciones recibidas.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado e interpretado las instrucciones recibidas y/o documentación asociada a la organización y gestión de pequeñas competiciones y eventos propios de la iniciación deportiva en equitación.
- b) Se han interpretado e identificado las medidas de protección y de seguridad personal del jinete o la amazona durante la competición, teniendo en cuenta las características de la competición de iniciación en equitación.
- c) Se han realizado gestiones/operaciones de petición de los permisos necesarios para la realización de la actividad, competición o evento de iniciación deportiva en equitación.
- d) Se han realizado acciones de colaboración e intervención en la organización y gestión de pequeñas competiciones y eventos propios de la iniciación deportiva en equitación.
- e) Se ha realizado la recogida de documentación para la inscripción de los participantes en una actividad o eventos de iniciación deportiva en equitación.
- f) Se han aplicado criterios a la revisión y confidencialidad de la documentación necesaria para la inscripción.
- g) Se ha elaborado la información sobre la actividad o la competición de hípica para los padres o tutores legales de los participantes.
- h) Se han realizado acciones de preparación y comprobación del material de comunicación utilizado en las actividades de equitación.
- i) Se han aplicado los procedimientos de almacenamiento y mantenimiento del material de comunicación utilizado en las actividades de equitación.
- j) Se ha realizado la comunicación a través de los medios existentes, aplicando las técnicas y procedimientos adecuados.

4. Concreta y dirige sesiones de iniciación deportiva en equitación, y dirige al jinete o la amazona en competiciones, interpretando programaciones de referencia, ejecutando procedimientos y técnicas relacionadas con el proceso de enseñanza aprendizaje, y transmitiendo valores éticos vinculados al respeto y cuidado por el propio cuerpo, respeto a los demás, juego limpio, responsabilidad y esfuerzo personal.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado y seleccionado los medios y recursos necesarios para el desarrollo de la actividad.
- b) Se han identificado las condiciones ambientales necesarias para el desarrollo de la sesión, aplicando técnicas y procedimientos establecidos y respetando las normas de seguridad establecidas para las actividades de iniciación en equitación.

- c) Se ha recibido y despedido al jinete o la amazona siguiendo el protocolo establecido, identificando sus demandas y necesidades, y motivándole para la práctica continuada de la equitación.
- d) Se ha demostrado interés por la captación, motivación y adherencia a la práctica de los jinetes y amazonas.
- e) Se han valorado las habilidades y destrezas específicas de los jinetes y amazonas con el objeto de determinar su nivel proponiendo su incorporación a un grupo y tomar las medidas de corrección adecuadas.
- f) Se ha concretado la sesión de enseñanza aprendizaje de la iniciación en equitación siguiendo la programación de referencia, adecuándose al grupo y a las condiciones materiales existentes.
- g) Se ha tenido en cuenta el desarrollo natural del jinete o la amazona proponiendo tareas variadas que proporcionen variabilidad/diversidad en las experiencias motoras, teniendo en cuenta las características del individuo.
- h) Se han explicado los contenidos de la sesión, siguiendo los protocolos y técnicas establecidas, de forma clara y motivadora.
- i) Se han ejemplificado las tareas propuestas, ejecutando las acciones técnicas según los estándares de la iniciación en equitación, y los procedimientos establecidos.
- j) Se han establecido las condiciones de seguridad necesarias en la iniciación en equitación, interpretando las instrucciones o normas y aplicando los procedimientos establecidos.
- k) Se ha dirigido la sesión de enseñanza aprendizaje de iniciación en equitación, solucionando las contingencias existentes, para conseguir la participación y rendimiento conforme a los objetivos propuestos de la misma, y dentro de las normas medioambientales y los márgenes de seguridad requeridos.
- l) Se han aplicado estrategias de comunicación, control de contingencias, sirviéndose de las dinámicas de grupo más adecuadas en cada caso.
- m) Se ha valorado el desarrollo de la sesión, aplicando procedimientos de recogida y procesamiento de la información necesaria para la elaboración de juicios que permitan el ajuste y mejora permanente del proceso de enseñanza-aprendizaje y de las actividades propias de la iniciación a la equitación.
- n) Se ha demostrado interés por la transmisión de valores éticos, personales y sociales a través de la práctica deportiva: juego limpio, respeto a la salud personal, a los demás y al entorno.

5. Acompaña al deportista en competiciones de iniciación deportiva en equitación, interpretando las normas y reglamentos, ejecutando los procedimientos y técnicas de transmisión de valores.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha comprobado el estado de la inscripción del grupo o deportista en la competición de iniciación deportiva en equitación, siguiendo las instrucciones y normas establecidas.
- b) Se ha informado al jinete o la amazona de las características de la competición, interpretando la documentación sobre la misma.
- c) Se han aplicado procedimientos de reclamación en una competición de iniciación hípica, aplicando los protocolos y normas establecidos.

- d) Se han aplicado criterios de valoración de la ejecución técnico-táctica del binomio, utilizando técnicas y procedimientos de observación adecuadas al nivel de iniciación deportiva.
- e) Se han trasladado al jinete o la amazona las instrucciones técnicas y tácticas para la competición de iniciación, teniendo en cuenta las características de la competición y del binomio.
- f) Se ha acompañado a los jinetes y amazonas en las competiciones, aplicando los procedimientos y siguiendo las instrucciones y normas establecidas.
- g) Se ha velado por el respeto a los valores del juego limpio, el respeto a la salud personal y a los demás, durante la participación en la competición de iniciación deportiva en equitación, aplicando los procedimientos adecuados y respetando las normas de la misma.

6. Realiza operaciones de preparación y mantenimiento del y de las instalaciones necesarias para las actividades de iniciación y material acompañamiento en equitación, interpretando instrucciones o normas establecidas y ejecutando procedimientos y técnicas propias de las operaciones.

Criterios de evaluación:

- a) Se han interpretado las instrucciones recibidas e identificado la documentación asociada a los procesos de verificación y control del estado y funcionamiento del material necesario.
- b) Se han reconocido y determinado las necesidades y lugares idóneos para el almacenamiento y conservación de los materiales necesarios, teniendo en cuenta los protocolos establecidos.
- c) Se han realizado operaciones de mantenimiento del material, teniendo en cuenta los procedimientos, normas o instrucciones establecidos y respetando la normativa medioambiental.
- d) Se han realizado operaciones de reparación básica del material, teniendo en cuenta los procedimientos, normas o instrucciones establecidos y respetando la normativa medioambiental.
- e) Se han aplicado criterios de verificación del estado del material, para su baja o mantenimiento, teniendo en cuenta los procedimientos, normas e instrucciones establecidos.

7. Interviene en la gestión del riesgo durante la práctica o en la realización de itinerarios a caballo, propios del nivel de iniciación en equitación, identificando y aplicando procedimientos específicos de acuerdo con las instrucciones o normas de aplicación.

Criterios de evaluación:

- a) Se han realizado operaciones de preparación de las zonas de práctica o de paso por los itinerarios a caballo para el apoyo a la seguridad de los participantes.
- b) Se han efectuado operaciones de revisión de los equipos individuales y equipamientos de seguridad, siguiendo las instrucciones o normas establecidas.
- c) Se han realizado operaciones de rescate en situaciones de iniciación o acompañamiento por itinerarios a caballo, aplicando técnicas y procedimientos específicos.
- d) Se ha controlado al grupo durante las situaciones de riesgo o peligro, aplicando los protocolos de acuerdo con las instrucciones y normas recibidas.

- e) Se han efectuado los protocolos de comunicación de la situación de riesgo o peligro, de acuerdo con las normas y procedimientos establecidos.
- f) Se ha mantenido una actitud de tranquilidad y responsabilidad durante la intervención en las operaciones de rescate.
- g) Se ha mostrado un interés positivo hacia la formación continua en técnicas y procedimientos de rescate en situaciones de riesgo o peligro.

8. Realiza operaciones de prestación de los primeros auxilios, interpretando las normas y protocolos establecidos y aplicando técnicas y procedimientos de acuerdo a instrucciones o normas establecidas.

Criterios de evaluación:

- a) Se han desarrollado operaciones de valoración inicial al accidentado, de acuerdo con los protocolos e instrucciones recibidos.
- b) Se ha establecido la secuencia de actuación de acuerdo con el protocolo establecido por el ILCOR (Comité de Coordinación Internacional sobre la Resucitación).
- c) Se han establecido medidas de seguridad y autoprotección personal en las situaciones de prestación de los primeros auxilios, de acuerdo con los protocolos y las instrucciones recibidos.
- d) Se han aplicado técnicas y procedimientos de prestación de primeros auxilios en lesiones, según los protocolos y la normativa establecidos.
- e) Se han aplicado técnicas de soporte vital, siguiendo los protocolos e instrucciones establecidos.
- f) Se han efectuado operaciones de desfibrilación externa semiautomática, siguiendo los protocolos e instrucciones establecidos.
- g) Se ha mantenido el autocontrol en situaciones de prestación de los primeros auxilios al accidentado teniendo en cuenta los protocolos e instrucciones establecidos.
- h) Se han aplicado técnicas de apoyo psicológico al accidentado y acompañante, teniendo en cuenta los protocolos e instrucciones establecidos.
- i) Se ha utilizado la terminología médico sanitaria elemental relacionada con los primeros auxilios.
- j) Se ha demostrado una actitud positiva hacia el reciclaje y actualización personal en nuevos protocolos e instrumentos relacionados con los primeros auxilios.

9. Realiza operaciones de acompañamiento o conducción de usuarios o grupos por itinerarios ecuestres, interpretando información relacionada con la actividad, y ejecutando técnicas y procedimientos propios del acompañamiento.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado y seleccionado los medios y recursos necesarios para el desarrollo de la actividad de conducción por itinerarios ecuestres.
- b) Se han identificado las condiciones ambientales necesarias para el desarrollo de la sesión, aplicando técnicas y procedimientos establecidos (interpretación de partes meteorológicos, predicción de la evolución del tiempo) y respetando las normas de seguridad establecidas para las actividades de iniciación en acompañamiento por itinerarios ecuestres.

- c) Se ha recibido y despedido al jinete o la amazona siguiendo el protocolo establecido, informando de las características de la actividad, identificando sus demandas y necesidades, y motivándole para la repetición de la actividad de rutas ecuestres.
- d) Se han aplicado técnicas y protocolos de valoración del participante, el grado de consecución de los objetivos propuestos y los errores cometidos.
- e) Se han establecido las condiciones de seguridad necesarias en el desarrollo de la actividad de conducción por itinerarios ecuestres, interpretando las instrucciones o normas y aplicando los procedimientos establecidos.
- f) Se ha interpretado e identificado las medidas de protección seguridad personal del jinete o la amazona, teniendo en cuenta las características de los itinerarios ecuestres y los protocolos establecidos.
- g) Se han aplicado criterios de adaptación del material e indumentaria de los jinetes y amazonas, teniendo en cuenta las características de los itinerarios ecuestres y los protocolos establecidos.
- h) Se han efectuado operaciones de orientación, acordes con las condiciones del entorno y el material existente, y siguiendo las instrucciones y normas establecidas.
- i) Se ha dirigido la conducción de los jinetes o las amazonas por itinerarios ecuestres, aplicando las técnicas y procedimientos establecidos, y solucionando las contingencias existentes, dentro de las normas medioambientales y los márgenes de seguridad requeridos.
- j) Se han aplicado estrategias de dinamización comunicación y control de contingencias, sirviéndose de las dinámicas de grupo más adecuadas en cada caso.
- k) Se han aplicado técnicas y procedimientos de reconocimiento del impacto medio ambiental de la actividad de conducción por itinerarios ecuestres, interpretando la información y normas de aplicación.
- l) Se ha demostrado interés por la transmisión de valores de respeto al medio ambiente y al entorno arqueológico.
- m) Se ha demostrado interés por la actualización e innovación de los sistemas de localización y navegación utilizables en las actividades de conducción de jinetes y amazonas por itinerarios ecuestres.

10. Realiza operaciones de alimentación, mantenimiento físico, manejo, cuidados básicos, transporte y primeros auxilios de los caballos, interpretando normas y procedimientos establecidos y aplicando técnicas y procedimientos específicos de las mismas.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado los procedimientos, técnicas básicas y materiales necesarios para el transporte, mantenimiento, cuidado y manejo de los caballos.
- b) Se ha realizado operaciones de transporte de los caballos, aplicando las técnicas, procedimientos establecidos y la normativa vigente.
- c) Se han realizado operaciones de alimentación de los caballos, aplicando las técnicas y procedimientos establecidos de acuerdo con las instrucciones y normas establecidas.

- d) Se han realizado operaciones de mantenimiento físico de los caballos, aplicando las técnicas y procedimientos establecidos de acuerdo con las instrucciones y normas establecidas.
- e) Se han realizado operaciones de manejo de los caballos, aplicando las técnicas y procedimientos establecidos de acuerdo con las instrucciones y normas establecidas.
- f) Se han realizado operaciones de cuidado básico de los caballos, aplicando las técnicas y procedimientos establecidos de acuerdo con las instrucciones y normas establecidas.
- g) Se han realizado operaciones de prestación de primeros auxilios de los caballos, aplicando las técnicas y procedimientos establecidos de acuerdo con las instrucciones y normas establecidas.

### ANEXO 3

## CURRÍCULO CICLO FINAL DE GRADO MEDIO EN LAS DISCIPLINAS HÍPICAS DE SALTO, DOMA Y CONCURSO COMPLETO

### A) OBJETIVOS GENERALES DEL CICLO FORMATIVO

- a) Ejecutar técnicas específicas de equitación propias de este nivel, con la seguridad suficiente y tomando conciencia de lo realizado, para servir de modelo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la tecnificación deportiva en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo.
- b) Identificar y detectar las características técnicas, físicas y psicológicas, aplicando procedimientos establecidos, para valorar y seleccionar al jinete o la amazona en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo, adaptándolo a la programación de referencia de perfeccionamiento técnico.
- c) Analizar e interpretar la programación de referencia del entrenamiento básico del jinete o la amazona en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo, eligiendo y diseñando tareas y aplicando métodos establecidos, para adaptar y concretar la sesión de entrenamiento básico.
- d) Analizar e interpretar la programación de referencia de la iniciación y del perfeccionamiento técnico de las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo eligiendo y diseñando tareas y aplicando métodos establecidos, para adaptar y concretar los programas específicos de tecnificación deportiva.
- e) Estructurar, elaborar y describir los objetivos y contenidos de la enseñanza de la equitación y de las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo, aplicando metodologías específicas, teniendo en cuenta los principios del aprendizaje motor y de la práctica saludable, para diseñar programas de iniciación a la equitación.
- f) Identificar y describir las características del proceso de detección y selección de talentos deportivos en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo, aplicando procedimientos de recogida y valoración de la información, para colaborar en este proceso.
- g) Describir, elegir y demostrar las técnicas y estrategias de dirección de sesiones de las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo, aplicando procedimientos de observación, control y dinamización, resolviendo supuestos, para dirigir la sesión de entrenamiento y perfeccionamiento en la etapa de tecnificación deportiva.
- h) Analizar las condiciones de seguridad de las instalaciones y medios propios de la tecnificación de las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo, aplicando los procedimientos establecidos y la normativa vigente, para controlar la seguridad en la práctica en este nivel.
- i) Describir, elegir y demostrar las técnicas y estrategias de la dirección de sesiones de equitación adaptada, identificando las características propias e individuales de todo jinete con discapacidad, aplicando recursos que fomenten su participación en las diferentes actividades ecuestres, con el fin de fomentar la igualdad de oportunidades, la participación y el rendimiento marcado, dentro del marco de la normativa legal.
- j) Analizar los aspectos técnicos y tácticos propios de la competición de tecnificación en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo,

aplicando procedimientos establecidos y teniendo en cuenta las características de los jinetes o las amazonas y caballos y la reglamentación oficial, para dirigirlos en las competiciones de este nivel.

- k) Analizar y elaborar la estructura organizativa de las competiciones y eventos propios del nivel de iniciación a la hípica, e identificar las características organizativas de competiciones de nivel de tecnificación en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo, enumerando los requisitos administrativos, los medios materiales y humanos necesarios, aplicando el marco legal que los regula, para organizar y colaborar en la gestión de competiciones y eventos.
- l) Identificar los procedimientos, técnicas específicas y materiales necesarios, describiendo los principios para realizar el manejo, alimentación y cuidados específicos del caballo de nivel de tecnificación en las disciplinas de salto, doma y concurso completo.
- m) Interpretar y analizar las programaciones de referencia y ejecutar las técnicas de adiestramiento y entrenamiento de los caballos que son propias de la etapa de tecnificación en las disciplinas de salto, doma y concurso completo, identificando sus características y aplicando los procedimientos establecidos.
- n) Identificar y analizar las características organizativas y medios materiales y humanos, aplicando procedimientos establecidos de gestión y comunicación, para coordinar a otros técnicos encargados de la iniciación a la equitación.
- ñ) Identificar y analizar las variables que intervienen en el proceso de tecnificación en las disciplinas de salto, doma y concurso completo, aplicando procedimientos de recogida y valoración de la información y ajuste de programas, para evaluar dicho proceso.
- o) Identificar y describir las características del proceso de adquisición de valores y actitudes, siendo consciente y argumentando los efectos que provocan en los jinetes y amazonas, para transmitir valores propios de la actividad hípica a través del comportamiento ético personal.
- p) Reconocer, promover y justificar los valores de compromiso, trabajo bien hecho y aprendizaje constante, describiendo los aspectos observables de la conducta, que reflejan estos valores, para mantener el espíritu de responsabilidad individual, esfuerzo personal e innovación en el desempeño de su labor como técnico.
- q) Reconocer y promover el trabajo en equipo y la iniciativa personal dentro de un marco de colaboración conjunta y doctrina común, para conseguir los objetivos marcados.
- r) Analizar y elaborar los recorridos de salto, reprises de doma y circuitos de cross de las disciplinas hípicas de saltos, doma y concurso completo de equitación, identificando la normativa relacionada, las características de la zona y de la competición en situaciones simuladas y aplicando los protocolos establecidos, para el diseño de los trazados y sus obstáculos.

## B) MÓDULOS PROFESIONALES

### a) Denominación y duración.

Se relacionan los módulos del bloque común y específico del ciclo final del Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas, Salto, Doma y Concurso Completo con detalle de su denominación y duración

#### a.1) Bloque común

CÓDIGO	DENOMINACIÓN	HORAS TOTALES
MED-C201	Bases del aprendizaje deportivo	45
MED-C202	Bases del entrenamiento deportivo	65
MED-C203	Deporte adaptado y discapacidad	20
MED-C204	Organización y legislación deportiva	20
MED-C205	Género y deporte	10

#### a.2) Bloque específico

CÓDIGO	DENOMINACIÓN	HORAS TOTALES
MED-HIHI202	Enseñanza y tecnificación hípica	20
MED-HIHI203	Bases del entrenamiento deportivo del caballo	30
MED-HIHI204	Preparación física del jinete	20
MED-HIHI205	Para-ecuestre	25
MED-HIHI206	Organización de eventos hípicos	10
MED-HIHI207	Perfeccionamiento técnico en salto	60
MED-HIHI208	Perfeccionamiento técnico en doma	65
MED-HIHI209	Perfeccionamiento técnico en concurso completo	60
MED-HIHI210	Formación práctica	200

## **b) Desarrollo de módulos profesionales**

### **b.1) Bloque común**

Módulo común de enseñanza deportiva: Bases del aprendizaje deportivo

Código: MED-C201

Duración: 45 horas

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación

1. Identifica las características del deportista de tecnificación deportiva (TD), relacionándolas con la etapa de la adolescencia y analizando las variables psicológicas implicadas en el rendimiento deportivo.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito las características psicológicas propias de la adolescencia.
- b) Se han aplicado métodos de valoración de las características psicológicas de la etapa de TD.
- c) Se han enumerado los rasgos sociales más frecuentes de los adolescentes.
- d) Se han determinado los elementos que forman parte del entorno familiar, social y deportivo del deportista de la etapa de TD.
- e) Se han aplicado procedimientos de evaluación de los rasgos sociales más frecuentes en el adolescente.
- f) Se han descrito los factores psicológicos que facilitan el aprendizaje en la etapa de TD: La motivación, la concentración, el control de pensamientos y el control de las emociones.
- g) Se han descrito las características y tipos de motivación en el deporte.
- h) Se ha argumentado la contribución de la motivación en el fomento de la TD.
- i) Se han analizado los procedimientos del mantenimiento de la motivación durante la etapa de TD.
- j) Se han aplicado estrategias psicológicas para el mantenimiento de la concentración y el control de pensamientos y emociones en entrenamientos y competiciones propios de la etapa de TD.
- k) Se ha valorado la necesidad de integrar los aspectos psico-sociales en la preparación deportiva en la etapa de TD.

2. Valora el proceso de perfeccionamiento técnico-táctico del deportista, analizando las características del aprendizaje motor y los factores que intervienen.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito las diferentes teorías del aprendizaje motor.
- b) Se han analizado el proceso de aprendizaje en base a los mecanismos de percepción, decisión y ejecución de acciones motoras, y sus mecanismos de regulación.
- c) Se ha valorado la importancia de estimular los mecanismos de percepción y decisión (aspectos tácticos y estratégicos) como constructor previo a los mecanismos de ejecución (aspectos técnicos).

- d) Se han comparado las fases del proceso de aprendizaje en la adquisición de habilidades motoras.
- e) Se ha analizado la tarea, identificando los factores que determinan su complejidad a partir de los mecanismos de percepción, decisión y ejecución.
- f) Se han analizado los factores que influyen en el aprendizaje dependiente del alumnado, de la habilidad y/o del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- g) Se ha identificado la importancia de la memoria en los procesos de aprendizaje.
- h) Se ha identificado la transferencia como elemento importante a tener en cuenta en el aprendizaje.
- i) Se han aplicado los principios del aprendizaje motor; ejercicio, refuerzo, retención y transferencia.
- j) Se ha definido el concepto, características y tipos de evaluación.
- k) Se han elaborado procedimientos e instrumentos de evaluación adecuados para la valoración del proceso de perfeccionamiento técnico-táctico del deportista.
- l) Se ha valorado la necesidad de adecuar las tareas al nivel de desarrollo técnico-táctico del deportista, garantizando su significatividad y la motivación del alumnado.

3. Aplica las técnicas de dirección, organización y dinamización de actividades de entrenamiento básico y perfeccionamiento técnico analizando la metodología y los procedimientos de control y dinamización adecuados.

Criterios de evaluación:

- a) Se han definido las diferentes técnicas de dirección, organización y dinamización de actividades de entrenamiento básico y perfeccionamiento técnico.
- b) Se han descrito las diferentes estrategias metodológicas que se pueden aplicar atendiendo a las características del grupo.
- c) Se han descrito y aplicado los diferentes estilos de enseñanza en función de las características del grupo y de los contenidos a impartir.
- d) Se ha valorado el tiempo de práctica individual como criterio de calidad en las sesiones de entrenamiento básico (EB) y perfeccionamiento técnico (PT).
- e) Se ha valorado la importancia de la organización del espacio y del material como factor de mejora de la participación del alumnado y de reducción de conductas no deseadas en tareas y sesiones de EB y PT.
- f) Se han detectado los efectos de la posición y desplazamiento del técnico como factor de control y dinamización de las tareas.
- g) Se ha valorado la importancia de la actitud del técnico como factor de motivación y activación en las tareas y sesiones de EB y PT.
- h) Se han aplicado diferentes tipos de retroalimentación (feedback) desde el punto de vista de la eficacia del mismo (conocimiento de resultados y conocimiento del rendimiento).
- i) Se han identificado las variables a tener en cuenta en la administración de la retroalimentación (feedback): momento de aplicación, frecuencia en la administración, y la cantidad.
- j) Se ha identificado y aplicado las diferentes formas de distribución de la práctica como uno de los factores que influyen en el aprendizaje, a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

- k) Se han descrito y argumentado las características y posibles causas de los comportamientos no deseados en las tareas y sesiones de EB y PT.
- l) Se han analizado y aplicado las medidas de intervención del técnico ante posibles conductas no deseadas en tareas y sesiones de EB y PT.

4. Interpreta la programación de la enseñanza deportiva analizando sus componentes y diseñando actividades en función de la etapa de aprendizaje del deportista.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito los tipos de programación de tecnificación deportiva, sus principios y diferentes fases.
- b) Se han identificado los objetivos, contenidos, medios, métodos e instrumentos de evaluación de un programa de enseñanza deportiva.
- c) Se ha valorado la importancia de la programación como elemento de control de la evolución de los aprendizajes deportivos.
- d) Se han descrito las consideraciones básicas en el diseño de programas de iniciación deportiva.
- e) Se han analizado las características y estructura de la sesión de aprendizaje como unidad básica de programación deportiva.
- f) Se han aplicado criterios de modificación de tareas a partir de la programación de referencia según etapa de aprendizaje deportivo.
- g) Se han identificado los elementos de complejidad de la tarea y su ajuste en relación a los mecanismos de regulación de la misma.
- h) Se han descrito los conceptos de progresión, interferencia contextual y significatividad de las tareas en el aprendizaje deportivo.
- i) Se ha valorado la importancia de la progresión y la interferencia contextual en el diseño y modificación de tareas como factor de mejora en el aprendizaje deportivo.
- j) Se ha destacado la importancia de la motivación del deportista hacia la tarea como elemento clave en su mejora y su adherencia a la práctica.

5. Coordina la intervención del personal técnico a su cargo, aplicando técnicas de gestión de recursos humanos.

Criterios de evaluación:

- a) Se han diferenciado las funciones del personal técnico coordinado por el entrenador
- b) Se han definido las técnicas de comunicación más eficaces en la coordinación del trabajo del personal técnico a su cargo.
- c) Se han descrito los diferentes estilos de conducción del grupo, en función de las situaciones y de las características del personal técnico a dirigir.
- d) Se han elaborado dinámicas de grupo que potencian la capacidad de trabajo en equipo y de escucha.
- e) Se ha valorado la necesidad de cooperar para optimizar el rendimiento del equipo de trabajo.

6. Tutela a los deportistas durante su participación en entrenamientos y competiciones, identificando e inculcando actitudes y valores personales y sociales.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado los principales problemas éticos propios de la etapa de TD.
- b) Se ha valorado la importancia de aplicar principios éticos durante la participación en competiciones deportivas.
- c) Se ha identificado las principales formas de actuación del técnico deportivo para inculcar actitudes y valores de respeto, juego limpio y trabajo en equipo, en las competiciones deportivas.
- d) Se ha valorado la importancia de desarrollar una actitud responsable y asertiva que favorezca la transmisión de valores personales y sociales a través del deporte.
- e) Se han aplicado procedimientos para la resolución de problemas y conflictos éticos que pueden surgir durante la competición deportiva.
- f) Se han identificado los principales elementos del contexto que influyen en las conductas éticas e inmorales durante la práctica deportiva.
- g) Se han descrito los principios deontológicos profesionales del técnico deportivo.
- h) Se han descrito y aplicado mecanismos de adaptación de la competición para favorecer una práctica inclusiva en la etapa de tecnificación deportiva.
- i) Se ha valorado la importancia de fomentar el desarrollo integral del deportista y no sólo el aspecto técnico-deportivo.
- j) Se han descrito y aplicado técnicas e instrumentos de evaluación y medida de actitudes y valores en el deporte.

#### Contenidos.

Identifica las características del deportista de tecnificación deportiva (TD), relacionándolas con la etapa de la adolescencia y analizando las variables psicológicas implicadas en el rendimiento deportivo.

- Análisis de las características psico-sociales de los deportistas en la etapa de tecnificación deportiva:
  - Características psicológicas de la adolescencia.
  - Rasgos sociales de los adolescentes.
  - Diferencias entre chicos y chicas en la adolescencia.
  - Elementos del entorno familiar, social y deportivo en la TD.
  - Aplicación de métodos para evaluar las características psico-sociales de los deportistas en la etapa de TD y de su entorno familiar, social y deportivo.
  - Valoración de la necesidad de integrar los aspectos psico-sociales de la adolescencia en la preparación deportiva de la etapa de TD.
- Identificación y control de los factores psicológicos más relevantes en la etapa de tecnificación deportiva:
  - La motivación: Características y tipos. Procedimientos para el mantenimiento de la motivación durante la etapa de TD. Valoración del papel destacado de la motivación en el fomento de la TD.
  - La concentración: Características psicológicas. Aplicación de recursos para facilitar el mantenimiento de la concentración en entrenamientos y competiciones.
  - Control de pensamientos y emociones: Características psicológicas. Miedo al fracaso y ansiedad precompetitiva. Síndrome del quemado

(Burnout) en jóvenes deportistas. Aplicación de recursos para facilitar el control de pensamientos y emociones en entrenamientos y competiciones.

Valora el proceso de perfeccionamiento técnico-táctico del deportista, analizando las características del aprendizaje motor y los factores que intervienen.

- Análisis de las características del aprendizaje motor y los factores que intervienen:
  - Teorías del aprendizaje motor.
  - Mecanismos de aprendizaje: La percepción, la decisión, la ejecución y sus mecanismos de regulación.
  - Fases del aprendizaje deportivo: Cognitiva (iniciación). Asociativa (perfeccionamiento). Automática (dominio).
- La importancia del aprendizaje en base a los mecanismos de percepción y decisión, sobre los aspectos de ejecución.
  - Factores de los que depende el aprendizaje: Identificación de los factores que influyen en el aprendizaje, dependientes del alumnado: edad, sexo, conocimientos previos, coeficiente intelectual, motivación. Identificación de los factores que influyen en el aprendizaje, dependientes de la habilidad: atendiendo al mecanismo implicado y a la complejidad de la tarea. Identificación de los factores que influyen en el aprendizaje, dependientes del proceso de enseñanza-aprendizaje: transmisión de información, progresión, distribución de la práctica. Valoración de la importancia de adaptar las tareas a las necesidades del alumnado.
- Principios del aprendizaje motor: Aplicación de los principios del aprendizaje motor: ejercicio, refuerzo, retención y transferencia. La transferencia: tipos y aplicaciones al aprendizaje. La memoria. Importancia de la transferencia de lo aprendido a otros contextos.
- El proceso de perfeccionamiento técnico-táctico del deportista:
  - Identificación de las características técnico-tácticas propias de la etapa de perfeccionamiento.
- La evaluación: concepto, características y tipos.
  - Diseño y aplicación de procedimientos e instrumentos de evaluación del proceso de perfeccionamiento técnico-táctico del deportista: objetivos/subjetivos, cualitativos/cuantitativos.
  - Valoración de la importancia de la evaluación para valorar la adquisición de nuevos aprendizajes y la estabilidad de los ya aprendidos.

Aplica las técnicas de dirección, organización y dinamización de actividades de entrenamiento básico y perfeccionamiento técnico analizando la metodología y los procedimientos de control y dinamización adecuados.

- Análisis de la metodología y los procedimientos de control y dinamización de actividades de entrenamiento básico y perfeccionamiento técnico.
  - Técnicas de dirección, organización y dinamización de actividades.
  - Los estilos de entrenador en la dirección de grupos.
  - Estrategias metodológicas y estilos de enseñanza en función de las características del grupo y la actividad.
  - Valoración del tiempo de práctica del alumnado.
  - Técnicas de gestión de las actividades para optimizar los tiempos de práctica y el control del grupo.
  - Importancia de la posición estratégica del técnico en la actividad.

- Implicación activa del técnico en las tareas para involucrar y motivar al alumnado.
- Diferentes tipos de retroalimentación (feedback), variables y tipos desde el punto de vista de la eficacia del mismo (conocimiento de resultados y conocimiento del rendimiento).
- Identificación de la práctica concentrada o distribuida en función del tipo de actividad y características del grupo.
- Las conductas disruptivas y situaciones de conflicto en las actividades.
- Gestión de recursos frente a las conductas no deseadas.

Interpreta la programación de la enseñanza deportiva analizando sus componentes y diseñando actividades en función de la etapa de aprendizaje del deportista.

- Interpretación y diseño de programaciones:
  - Tipos, principios y fases de la programación deportiva.
  - Elementos de la programación de los aprendizajes deportivos: objetivos, contenidos, medios, métodos e instrumentos de evaluación.
  - Interpretación de la programación de la enseñanza deportiva.
  - Elaboración y aplicación de programas de iniciación deportiva.
  - Diseño de sesiones de aprendizaje en la iniciación deportiva.
  - Elaboración de secuencias de aprendizaje, aplicación de criterios para la modificación de tareas de aprendizaje deportivo.
  - La programación como elemento de evaluación de los aprendizajes deportivos.
- Elección y diseño de tareas motoras:
  - La tarea motora: complejidad y dificultad, factores de los que depende.
  - La progresión, significatividad e interferencia contextual en las tareas durante las secuencias de aprendizaje.
  - Valoración de la progresión de los aprendizajes como elemento fundamental en el diseño y modificación/manipulación de tareas.
  - Valoración de la importancia de adecuar las tareas a las características e intereses de los deportistas.

Coordina la intervención del personal técnico a su cargo, aplicando técnicas de gestión de recursos humanos.

- Dirección y coordinación de grupos de trabajo:
  - Dinámica y características de grupos de trabajo no jerarquizados.
  - Asignación de roles: claridad, aceptación y cumplimiento de las funciones del personal técnico.
  - Valoración de la necesidad de cooperar.
- Aplicación técnicas de comunicación y conducción de grupos:
  - Técnicas de comunicación para la coordinación de grupos no jerarquizados.
  - Adecuación de los estilos de conducción a las necesidades de la situación y de las personas.
  - Dinámicas de grupo que potencian el trabajo en equipo y la capacidad de escucha.

Tutela a los deportistas durante su participación en entrenamientos y competiciones, identificando e inculcando actitudes y valores personales y sociales.

- Identificación de actitudes y valores personales y sociales en relación con la práctica deportiva y la competición:
  - Principales problemas éticos en la etapa de TD: abandono, exclusión de la práctica, búsqueda de resultados.
  - El contexto de la práctica deportiva (clubes, asociaciones, organizadores deportivos, árbitros, medios de comunicación, etc.) en la promoción y desarrollo de valores en el deporte.
  - Evaluación y medida de actitudes y valores en el deporte: técnicas e instrumentos de medida de los valores en el deporte (diario de sesiones, test sociométrico, cuestionarios, perfil de polaridad, etc.).
- Transmisión de actitudes y valores personales y sociales en relación con la práctica deportiva y la competición:
  - Características del técnico deportivo para favorecer la transmisión de valores personales y sociales a través del deporte: Empatía, asertividad, sensibilidad moral, capacidad de liderazgo, fomento del trabajo en equipo, etc.
  - Necesidad de desarrollo de la responsabilidad personal y la asertividad en la transmisión de valores personales y sociales a través del deporte.
  - Estrategias para resolución de conflictos que puedan surgir durante la participación en eventos deportivos y competiciones (role-playing; banquillo de reflexión; dilemas morales, etc.).
  - Principios deontológicos del técnico deportivo.
  - Adaptación de las estructuras competitivas al desarrollo de valores personales y sociales (mantenimiento del carácter lúdico y de participación de todos, cambios reglamentarios).

Módulo común de enseñanza deportiva: Bases del entrenamiento deportivo  
Código: MED-C202  
Duración: 65 horas

### Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación

1. Identifica las características físicas de hombres y mujeres, analizando las funciones anatómico-fisiológicas del organismo en relación con el ejercicio físico.

#### Criterios de evaluación:

- a) Se ha descrito la estructura y organización del organismo en función de sus unidades estructurales (células, tejidos y sistemas).
- b) Se han diferenciado las distintas posibilidades de movimiento del cuerpo humano, usando la terminología correcta para la descripción de posiciones y direcciones, en función de los ejes y planos anatómicos.
- c) Se ha analizado y descrito la estructura y funcionamiento del aparato locomotor (huesos, articulaciones y músculos).
- d) Se ha analizado y descrito la estructura y funcionamiento del sistema nervioso en relación al ejercicio, atendiendo a la estructura y función de la neurona, y al proceso de sinapsis nerviosa.
- e) Se ha analizado y descrito la estructura y funcionamiento del aparato cardiocirculatorio en relación con el ejercicio, atendiendo a la estructura y dinámica de la sangre, el corazón y los vasos sanguíneos.
- f) Se ha analizado y descrito la estructura y funcionamiento del aparato respiratorio en relación con el ejercicio físico.
- g) Se ha analizado y descrito la estructura y funcionamiento del sistema endocrino, en relación a las hormonas y glándulas endocrinas determinantes en el desarrollo y al ejercicio físico.
- h) Se ha analizado y descrito el ciclo menstrual femenino en relación con el entrenamiento deportivo.
- i) Se ha analizado y descrito la estructura y funcionamiento del sistema digestivo.
- j) Se han descrito las diferentes fuentes energéticas en el organismo, relacionándolas su implicación en el ejercicio físico.
- k) Se han descrito las principales adaptaciones del organismo al ejercicio físico.
- l) Se ha valorado la importancia de las funciones anatómico-fisiológicas como base del entrenamiento deportivo.

2. Promueve prácticas deportivas saludables, identificando las pautas higiénicas más adecuadas en las etapas de iniciación y tecnificación deportiva.

#### Criterios de evaluación:

- a) Se han analizado las repercusiones positivas más relevantes de la práctica deportiva sobre el organismo humano.
- b) Se han analizado las consecuencias negativas que puede llevar consigo una práctica deportiva inadecuada.
- c) Se han identificado las contraindicaciones (patológicas) generales más importantes a la práctica de ejercicio físico.
- d) Se han analizado los beneficios de una adecuada higiene deportiva.
- e) Se han respetado unas pautas básicas en cuanto a la equipación y los cuidados higiénico-corporales básicos en la práctica deportiva.

- f) Se han desarrollado actividades de calentamiento general y enfriamiento del deportista.
- g) Se han aplicado los principios de la higiene postural en la práctica de ejercicios de acondicionamiento físico general.
- h) Se han identificado hábitos posturales adecuados en la práctica de actividades cotidianas.
- i) Se han descrito las bases para una alimentación e hidratación adecuadas antes, durante y después del ejercicio.
- j) Se han analizado hábitos insalubres contraproducentes para el desarrollo físico de las personas, y especialmente en relación a los deportistas jóvenes.
- k) Se han descrito las consecuencias del entrenamiento deportivo sobre la salud de las deportistas.
- l) Se ha valorado la importancia de prever las consecuencias negativas de una mala práctica deportiva.

3. Valora la condición motriz general de hombres y mujeres aplicando las técnicas y metodología de evaluación adecuada distinguiendo las diferentes capacidades físicas básicas.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha descrito el concepto de capacidad motriz de la persona.
- b) Se han identificado las capacidades coordinativas y condicionales como constitutivas de la capacidad motriz de la persona.
- c) Se han descrito las características de las capacidades condicionales de la persona.
- d) Se han descrito las características de las capacidades coordinativas de la persona.
- e) Se han clasificado los instrumentos y medios más importantes para la valoración de las capacidades condicionales.
- f) Se han clasificado los instrumentos y medios más importantes para la valoración de las capacidades coordinativas.
- g) Se ha descrito la evolución de la capacidad motriz de la persona durante la adolescencia.
- h) Se ha valorado la importancia de la objetividad, fiabilidad y validez de los métodos de medición de las capacidades condicionales.
- i) Se ha valorado la importancia de la objetividad, fiabilidad y validez de los métodos de medición de las capacidades coordinativas.

4. Interpreta la programación describiendo los principios y los elementos básicos del entrenamiento deportivo.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito y analizado los principales componentes de las cargas de entrenamiento en relación a una programación establecida.
- b) Se han descrito los principales conceptos de programación en entrenamiento deportivo.
- c) Se han analizado, interpretado y comparado los elementos básicos de la programación deportiva.
- d) Se han analizado los diferentes mesociclos de toda programación deportiva.
- e) Se han analizado los diferentes microciclos de toda programación deportiva.

- f) Se han analizado los diferentes tipos y características de la sesión de entrenamiento.
- g) Se han analizado e interpretado programaciones deportivas en la etapa de tecnificación deportiva.
- h) Se han identificado y analizado los procedimientos de registro de toda programación deportiva.
- i) Se han analizado los principios del entrenamiento deportivo y su relación con la programación deportiva.
- j) Se han analizado e interpretado las principales leyes que rigen el entrenamiento deportivo.
- k) Se ha valorado la importancia de la programación en el proceso de entrenamiento.

5. Desarrolla la condición motriz general de hombres y mujeres, analizando los principios metodológicos del entrenamiento de las capacidades y los medios utilizados.

Criterios de evaluación:

- a) Se han analizado y aplicado los principios de incremento de la carga de entrenamiento.
- b) Se han analizado y aplicado los principios metodológicos del entrenamiento de la fuerza.
- c) Se han analizado y aplicado los principios metodológicos del entrenamiento de la resistencia.
- d) Se han analizado y aplicado los principios metodológicos del entrenamiento de la velocidad.
- e) Se han analizado y aplicado los principios metodológicos del entrenamiento de la flexibilidad.
- f) Se han analizado y aplicado los principios metodológicos del entrenamiento de las capacidades coordinativas.
- g) Se han analizado los principales medios del entrenamiento de la fuerza.
- h) Se han analizado los principales medios del entrenamiento de la resistencia.
- i) Se han analizado los principales medios del entrenamiento de la velocidad.
- j) Se han analizado los principales medios del entrenamiento de la flexibilidad.
- k) Se han analizado los principales medios del entrenamiento de las capacidades coordinativas.
- l) Se ha valorado la importancia de los principios metodológicos y medios de entrenamiento de las capacidades para el correcto desarrollo de la condición motriz general de las personas.

Contenidos.

Identifica las características físicas de hombres y mujeres, analizando las funciones anatómico-fisiológicas del organismo en relación con el ejercicio físico.

- Células, tejidos y sistemas en el organismo: estructura y organización general.
- Descripción espacial del movimiento: posición anatómica, ejes y planos de anatómicos; Terminología de posición y dirección.
- Aparato Locomotor: principales huesos, articulaciones y músculos. Estructura y movilidad de las principales regiones anatómicas.
- Sistema nervioso: neurona, sinapsis y transmisión del impulso nervioso.

- Aparato cardiocirculatorio: el corazón, respuesta circulatoria al ejercicio, conceptos relacionados. Frecuencia cardiaca y volumen sistólico.
- Aparato respiratorio: estructura anatómica, capacidades y volúmenes pulmonares; respuesta ventilatoria al ejercicio.
- Sistema endocrino: principales hormonas y glándulas endocrinas. Respuesta hormonal al ejercicio.
- Ciclo menstrual: características, influencia en la práctica de la actividad físico-deportiva, menarquia, amenorrea primaria y secundaria.
- Sistema digestivo: anatomía y fisiología básica.
- Metabolismo energético: ATP y principales vías metabólicas.
- Adaptaciones de los diferentes sistemas implicados en el ejercicio físico.

Promueve prácticas deportivas saludables, identificando las pautas higiénicas más adecuadas en las etapas de iniciación y tecnificación deportiva.

- Deporte-salud: concepto, relación con otros ámbitos deportivos.
- Beneficios de la práctica físico-deportiva sobre el organismo: repercusiones físicas, psico-emocionales y psico-sociales.
- Riesgos propios de una práctica deportiva inadecuada: repercusiones físicas, psico-emocionales y psico-sociales.
- Contraindicaciones generales más importantes a la práctica de ejercicio físico: contraindicaciones absolutas y relativas; precauciones.
- Higiene Deportiva: pautas generales, hábitos y cuidados higiénico-corporales, equipación deportiva.
- Efectos del entrenamiento deportivo en la salud específica de las deportistas: beneficios (incremento capital óseo, entre otros) y riesgos de una práctica inadecuada (triada, entre otros).
- Higiene postural en la práctica de ejercicios de acondicionamiento físico: pautas básicas de corrección postural, ejercicios desaconsejados.
- Higiene postural en la práctica de actividades cotidianas.
- El calentamiento y la vuelta a la calma en la sesión deportiva.
- La alimentación y la hidratación vinculadas al ejercicio (antes, durante y después del ejercicio físico).
- Hábitos insalubres contraproducentes para la práctica deportiva: alcohol, tabaco y otras drogas. "Comida basura". Trastornos alimentarios.

Valora la condición motriz general de hombres y mujeres aplicando las técnicas y metodología de evaluación adecuada distinguiendo las diferentes capacidades físicas básicas.

- Capacidades motrices: generalidades.
- Capacidades coordinativas: generalidades.
- Capacidades condicionales: generalidades.
- La resistencia.
- La velocidad.
- La fuerza.
- Amplitud de movimientos (ADM.)
- La agilidad.
- La coordinación.
- El equilibrio.

- Control del entrenamiento: instrumentos y valoración de las capacidades condicionales y las capacidades coordinativas.

Interpreta la programación describiendo los principios y los elementos básicos del entrenamiento deportivo.

- El entrenamiento deportivo: concepto, objetivos y características. Elementos configurativos.
- La carga de entrenamiento: conceptos, características, elementos básicos, medios y métodos de aplicación, control y incremento de la carga: volumen, intensidad, recuperación, densidad.
- Principios básicos del entrenamiento deportivo.
- Leyes básicas del entrenamiento deportivo: Síndrome general de adaptación, sobrecompensación, recuperación.
- Factores de rendimiento.
- Periodos y ciclos de entrenamiento:
- Programación del entrenamiento y la competición: objetivos, contenidos, periodización.

Desarrolla la condición motriz general de hombres y mujeres, analizando los principios metodológicos del entrenamiento de las capacidades y los medios utilizados.

- Entrenamiento general y específico.
- La resistencia: principios metodológicos y medios de entrenamiento.
- La velocidad: principios metodológicos y medios de entrenamiento.
- La fuerza: principios metodológicos y medios de entrenamiento.
- ADM: principios metodológicos y medios de entrenamiento.
- Capacidades coordinativas: principios metodológicos y medios de entrenamiento.

Módulo común de enseñanza deportiva: Deporte adaptado y discapacidad  
Código: MED-C203  
Duración: 20 horas

### Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación

1. Organiza sesiones de iniciación deportiva analizando las necesidades de las personas con discapacidad.

#### Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito los principales tipos de discapacidad atendiendo al mecanismo funcional afectado y sus consecuencias a nivel perceptivo motor.
- b) Se han reconocido pautas de trabajo específicas en la iniciación deportiva según los diferentes tipos de discapacidad.
- c) Se han aplicado procedimientos básicos de recogida de información del comportamiento motor de la persona con discapacidad (especialmente en relación al transporte, el control de objetos y sus habilidades motrices básicas).
- d) Se han determinado medidas de seguridad específicas en la iniciación deportiva según los diferentes tipos de discapacidad.
- e) Se han determinado las principales orientaciones metodológicas a emplear según tipo de discapacidad, especialmente en relación a la comunicación y la participación en la tarea.
- f) Se ha argumentado la importancia de identificar, previamente a la práctica, las características propias e individuales de todo practicante con alguna discapacidad.

2. Aplica recursos que fomentan la participación de personas con discapacidad en actividades físico deportivas analizando las características de la tarea e identificando las limitaciones para la práctica deportiva originadas por el contexto.

#### Criterios de evaluación:

- a) Se ha valorado la importancia de maximizar las oportunidades de participación de las personas con discapacidad en las tareas, juegos y deportes.
- b) Se han analizado las principales vías de incorporación a la práctica deportiva de personas con discapacidad.
- c) Se han descrito los mecanismos de adaptación de tareas para las personas con discapacidad que compensan los déficits que se presentan.
- d) Se han aplicado procedimientos de modificación de las tareas, juegos y deportes para favorecer la participación, el disfrute y las posibilidades de éxito de personas con discapacidad en la práctica.
- e) Se ha valorado la importancia del fomento de la participación activa de personas con discapacidad en situaciones inclusivas de práctica.
- f) Se han identificado las principales limitaciones hacia la práctica provocadas por la falta de accesibilidad en las instalaciones y espacios deportivos.
- g) Se han examinado las limitaciones originadas por la falta de acceso a la información de la oferta deportiva y la difusión de la práctica.
- h) Se ha valorado la importancia de una actitud positiva hacia la inclusión por parte de compañeros, del personal técnico, de las propias familias y de las instituciones hacia la práctica deportiva de personas con discapacidad.

- i) Se han descrito las posibilidades del material deportivo adaptado específico de los diferentes juegos y deportes adaptados.
- j) Se han enunciado las posibilidades de las ayudas técnicas atendiendo al tipo de discapacidad y práctica deportiva que realicen las personas.

3. Organiza a los deportistas con discapacidad interpretando las principales clasificaciones funcionales del deporte adaptado y las características de los deportes adaptados.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha descrito el concepto de clasificación funcional deportiva y el concepto de discapacidad mínima.
- b) Se han enunciado las clasificaciones funcionales deportivas según el tipo de la discapacidad.
- c) Se ha justificado la importancia de las clasificaciones funcionales para la homogeneización de los procesos competitivos en el deporte adaptado argumentando las diferencias entre las mismas.
- d) Se han aplicado criterios de adaptación de la clasificación para fomentar la participación de mujeres con discapacidad, grandes discapacitados e, incluso, personas sin discapacidad.
- e) Se han identificado los juegos y deportes adaptados específicos para personas con discapacidad, incluyendo las características de aquellos que son específicos.
- f) Se ha reconocido la importancia de vivenciar algunos deportes adaptados practicados por personas con discapacidad a través de situaciones simuladas.
- g) Se ha seleccionado el deporte adaptado más adecuado atendiendo al tipo de mecanismo funcional afectado y la clasificación funcional deportiva.
- h) Se ha valorado la importancia de la participación de personas con discapacidad en el deporte como pieza clave de su integración social.

4. Orienta a la personas con discapacidad hacia la práctica deportiva reconociendo la estructura del deporte adaptado y las fuentes de información disponibles.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha relacionado el origen del deporte para personas con discapacidad con la estructura actual del deporte adaptado.
- b) Se han identificado los organismos reguladores del deporte adaptado a nivel internacional, nacional y regional.
- c) Se han diferenciado las estructuras deportivas paralímpicas de las que no lo son.
- d) Se ha valorado el papel de las instituciones (federaciones deportivas, asociaciones, clubes, etc.) en la organización y fomento de la competición, la recreación y la práctica saludable.
- e) Se han diferenciado los orígenes de la práctica deportiva de una persona con discapacidad (hospitalario, asociativo, etc.), y las diferentes finalidades (rehabilitadora, terapéutica, recreativa, deportiva, etc.) de la práctica.
- f) Se han descrito los diferentes programas de deporte adaptado que existen.
- g) Se han descrito los principales programas de difusión de la práctica y desarrollo del deporte adaptado como ejemplos de buena práctica.

- h) Se han utilizado las fuentes de información disponibles en deporte adaptado como recurso básico para orientar al a los deportistas con discapacidad.
- i) Se ha valorado la importancia de la promoción del deporte adaptado como generador de valores personales y sociales y vehículo de integración social.

#### Contenidos.

Organiza sesiones de iniciación deportiva analizando las necesidades las personas con discapacidad.

- Descripción de las discapacidades:
  - Discapacidad sensorial: visual y auditiva.
  - Discapacidad intelectual: retraso mental y síndrome de Down.
  - Discapacidad física: lesión medular, parálisis cerebral y amputaciones.
- Tipo de discapacidad y su relación con el mecanismo perceptivo motor.
- Valoración inicial de las características específicas de las personas con discapacidad.
- Utilización de herramientas básicas para la recogida de información de la competencia motriz en personas con discapacidad.
- Aplicación de las orientaciones metodológicas oportunas en función del tipo de discapacidad.
- Aplicación de restricciones y condiciones básicas de seguridad en la práctica deportiva según discapacidad.
- La importancia de las adaptaciones metodológicas y la seguridad en la iniciación deportiva de personas con discapacidad.

Aplica recursos que fomentan la participación de personas con discapacidad en actividades físico deportivas analizando las características de la tarea e identificando las limitaciones para la práctica deportiva originadas por el contexto.

- Justificación de la práctica deportiva de las personas con discapacidad como factor clave de su bienestar y calidad de vida.
- Las vías de incorporación a la práctica de personas con discapacidad.
- Identificación de las principales restricciones en la participación hacia la práctica deportiva provocados por el contexto.
- Identificación de las actitudes en el entorno de las personas con discapacidad.
- Barreras arquitectónicas en las instalaciones deportivas.
- Integración e inclusión a través de los juegos y los deportes.
- Identificación y utilización de los mecanismos de adaptación de las tareas, juegos y deportes.
- Aplicación del juego y sus diferentes orientaciones como elemento de atención a la diversidad.
- Características del material deportivo adaptado.
- Las ayudas técnicas para la práctica deportiva.
- Valoración del papel de la integración - inclusión de las personas con discapacidad en juegos y deportes.
- Vivenciación de situaciones de práctica inclusiva para el fomento de la participación de personas con discapacidad.

Organiza a los deportistas con discapacidad interpretando las principales clasificaciones funcionales del deporte adaptado y las características de los deportes adaptados.

- Tipo de deporte adaptado en función del mecanismo funcional afectado.
- Las principales clasificaciones funcionales deportivas según el tipo de discapacidad. El concepto de "mínima discapacidad".
- Las clasificaciones funcionales como proceso de homogenización para la participación.
- Análisis de la participación de las personas con discapacidad, en función de la afectación y del sexo para una participación igualitaria.
- La práctica deportiva con personas con discapacidad en condiciones de igualdad como factor de integración y participación.
- Características del deporte adaptado.
- Los deportes adaptados específicos.
- La participación de personas sin discapacidad en la práctica de deportes adaptados (integración a la inversa).
- Participación y vivenciación de los principales deportes adaptados.

Orienta a las personas con discapacidad hacia la práctica deportiva reconociendo la estructura del deporte adaptado y las fuentes de información disponibles.

- Origen e historia del deporte adaptado.
- Estructura del deporte adaptado.
- El Comité Paralímpico Internacional y el Comité Paralímpico Español.
- Los orígenes de la práctica deportiva de una persona con discapacidad y finalidades de la misma.
- Los programas de difusión y desarrollo del deporte adaptado.
- El papel del tejido asociativo de personas con discapacidad en la difusión de la práctica deportiva.
- Las principales fuentes de información sobre el deporte adaptado.
- El deporte adaptado como promotor de valores y vehículo de integración social.

Módulo común de enseñanza deportiva: Organización y legislación deportiva  
Código: MED-C204  
Duración: 20 horas

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación.

1. Interpreta la normativa de competición relacionándola con la organización deportiva nacional y su estructura administrativa y el régimen disciplinario deportivo.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito los organismos deportivos de ámbito nacional más importantes y sus funciones.
- b) Se ha relacionado la legislación deportiva de ámbito nacional, con su estructura administrativa.
- c) Se ha identificado las características del régimen disciplinario deportivo y sus funciones.
- d) Se ha descrito el régimen disciplinario deportivo aplicado a la competición.
- e) Se han expuesto las infracciones y sanciones más importantes relacionadas con el dopaje, la violencia y la disciplina deportiva general.
- f) Se han explicado los procedimientos de comunicación de las sanciones deportivas.
- g) Se han identificado las funciones de los diferentes órganos disciplinarios (clubes, federaciones, Comité Español de Disciplina Deportiva).
- h) Se han identificado los órganos responsables de la aplicación de la normativa sobre el dopaje.

2. Selecciona y prepara recursos materiales e instalaciones necesarias analizando sus condiciones de seguridad y relacionándola con la normativa vigente.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito las características de las instalaciones deportivas, su funcionalidad y su relación con los aspectos de seguridad, y de protección del medio ambiente. descrito los criterios de seguridad que han de cumplir los equipamientos necesarios para la práctica deportiva.
- b) Se ha identificado la normativa de aplicación en relación con la seguridad en las instalaciones deportivas.
- c) Se ha analizado el significado y alcance de los distintos tipos de señalización de seguridad en una instalación deportiva.
- d) Se han analizado los requisitos básicos de seguridad que han de cumplir las instalaciones y equipamiento deportivo para todas las personas que sean usuarias o personal laboral, según la normativa vigente.
- e) Se han analizado, en un supuesto práctico, las características de los planes de emergencia y evacuación de una instalación deportiva.
- f) Se han descrito las medidas de protección contra actos antisociales y de violencia en el deporte, en una instalación deportiva.
- g) Se ha valorado la importancia de establecer los planes de emergencia y evacuación en una instalación deportiva.

3. Prepara el desplazamiento de la persona o grupo, aplicando los procedimientos establecidos y la normativa vigente.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha interpretado y cumplimentado la documentación y permisos necesarios para la gestión del viaje.
- b) Se ha identificado la normativa referente a los seguros de accidente y actividad.
- c) Se han comparado diferentes tipos de seguros de accidente con las necesidades de un supuesto de desplazamiento.
- d) Se ha valorado la responsabilidad que tiene el personal técnico sobre el control del grupo en los desplazamientos.
- e) Se ha interpretado la normativa referente a la responsabilidad del personal técnico en el desplazamiento de los grupos.
- f) Se ha diseñado el plan de viaje en un supuesto práctico de desplazamiento de un grupo de deportistas.

4. Dirige y acompaña a deportistas en competiciones de nivel de iniciación y tecnificación deportiva analizando las características de organización de las competiciones.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha cumplimentado la documentación relativa a la inscripción en competiciones.
- b) Se ha valorado la importancia de la responsabilidad del personal técnico durante la competición.
- c) Se ha identificado las fases en la organización de una competición de iniciación o tecnificación deportiva.
- d) Se han descrito las funciones más relevantes en la organización de una competición deportiva.
- e) Se ha justificado la importancia de la cobertura legal: licencia federativa y seguro deportivo, del deportista durante la competición.

5. Realiza actividades de gestión de un club deportivo aplicando los procedimientos adecuados para su constitución y puesta en marcha.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha identificado la normativa que regulan la constitución y funcionamiento de un club deportivo en función de su ámbito de actuación.
- b) Se han identificado los trámites necesarios para la creación de un club deportivo en función de su ámbito de actuación.
- c) Se han analizado las posibles vías de financiación económica existentes para la creación y gestión de un club deportivo según las características del mismo.
- d) Se han descrito las características organizativas básicas de un club deportivo relacionándolas con el objeto de su actividad.
- e) Se ha valorado la importancia del club deportivo como elemento favorecedor de la práctica deportiva.
- f) Se han identificado los elementos necesarios en el establecimiento de convenios con las administraciones públicas, así como otras asociaciones de carácter privado.

## Contenidos.

Interpreta la normativa de competición relacionándola con la organización deportiva nacional y su estructura administrativa.

- Legislación deportiva estatal y normativa relacionada: objeto y rango y ámbito de aplicación.
- El Consejo Superior de Deportes. Estructura básica y funciones.
- Entidades deportivas españolas: Comité Olímpico Español, Comité Paralímpico Español. Estructura básica y funcionamiento.
- Entidades Deportivas Españolas: federaciones españolas deportivas. Estructura básica y funcionamiento.
- Régimen Disciplinario Deportivo y procedimientos sancionadores. Naturaleza, competencias de los órganos disciplinarios: Agencia Estatal Antidopaje, Comité Español de Disciplina Deportiva, Comisión Nacional contra la Violencia en los espectáculos deportivos.

Selecciona y prepara recursos materiales e instalaciones necesarias analizando sus condiciones de seguridad y relacionándola con la normativa vigente.

- Instalaciones deportivas: concepto y características funcionales.
- Medidas de protección del medio ambiente en las instalaciones deportivas:
  - Ahorro y uso eficiente del agua y la energía.
  - Las afecciones en entorno físico. Reducción de residuos, apoyo al reciclaje y reutilización.
- Normativa sobre seguridad en las instalaciones deportivas. Medidas de protección para usuarios y trabajadores.
- Protección contra actos antisociales y violencia en el deporte.
- Análisis y aplicación de los planes de emergencia y evacuación.
- La información sobre seguridad en las instalaciones deportivas. Interpretación de la señalización de seguridad.
- Procedimientos de revisión de los equipamientos deportivos.

Prepara el desplazamiento de la persona o del grupo de iniciación y tecnificación deportiva aplicando los procedimientos establecidos y la normativa vigente.

- La organización del desplazamiento de los grupos deportivos:
  - Características, cumplimentación y tipo de documentación y permisos de desplazamiento de los deportistas, normativa de aplicación.
- La elección de los seguros de accidentes y de actividad. Tipos y características. Normativa de aplicación.
- Responsabilidad civil del técnico deportivo:
  - Características y normativa vigente. El acompañamiento o tutela de menores durante el desplazamiento.
- Asunción de normas y responsabilidades del personal técnico deportivo en los viajes de los grupos deportivos.

Dirige y acompaña a deportistas en competiciones de nivel de iniciación y tecnificación deportiva analizando las características de organización de las competiciones.

- Análisis de los requisitos básicos para la participación en competiciones de tecnificación deportiva:
  - Proceso de inscripción, documentación y plazos.

- Tramitación y características de la licencia federativa: autonómica y nacional.
- La tramitación del seguro obligatorio deportivo.
- Análisis de las funciones y responsabilidad del personal técnico deportivo durante la competición.
- Organización y estructura básica de las competiciones deportivas, las fases más relevantes. Funciones de la organización.

Gestiona un club deportivo aplicando los procedimientos adecuados para su constitución y puesta en marcha.

- El club deportivo. Tipos, características y estructura básica.
- Normativa de constitución y funcionamiento de un club deportivo.
- Procedimiento de constitución e inscripción de los clubes deportivos.
- Vías de financiación de los clubes deportivos: ingresos propios, ingresos indirectos, subvenciones de instituciones públicas.
  - Tipos y modalidades de las ayudas y subvenciones a los clubes. Procedimiento de tramitación.
  - Convenios de colaboración con la Administración: protocolos, cláusulas, anexos.
  - El patrocinio deportivo. Tipos y normativa relacionada.

Módulo común de enseñanza deportiva: Género y deporte  
Código: MED-C205  
Duración: 10 horas

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación.

1. Identifica la realidad del deporte femenino, analizando los elementos sociales que le caracterizan.

Criterios de evaluación:

- a) Se identifica la terminología específica en la temática de género.
- b) Se ha valorado la importancia de la autoevaluación permanente sobre los prejuicios y estereotipos personales en relación al género.
- c) Se han descrito los prejuicios y estereotipos personales y sociales, específicos en relación al género y a la práctica de actividad físico-deportiva.
- d) Se ha identificado la evolución del deporte femenino y los aspectos que han resultado determinantes en dicha evolución.
- e) Se han identificado y categorizado las diferencias del deporte femenino en relación con el masculino.
- f) Se han descrito los índices de práctica deportiva femenina en los diferentes ámbitos (deporte escolar, deporte federado, etc.).
- g) Se ha descrito y analizado el abandono femenino y sus causas.
- h) Se ha analizado la situación de las mujeres como técnicas, cuerpo arbitral y entrenadoras, así como en diferentes ámbitos de la gestión deportiva.

2. Promueve la incorporación de la mujer al ámbito deportivo analizando sus peculiaridades específicas, las de su contexto y aplicando diferentes estrategias de intervención.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito los intereses y las motivaciones particulares de las mujeres ante la práctica deportiva.
- b) Se han descrito las principales barreras que encuentran las mujeres en el desarrollo de la práctica deportiva.
- c) Se ha valorado la importancia de potenciar una imagen corporal saludable para el bienestar de la mujer deportista.
- d) Se ha valorado la importancia de considerar las características biológicas específicas de la mujer deportista como parte de su vivencia personal.
- e) Se ha valorado la importancia de maximizar las oportunidades de participación de las mujeres en la actividad físico-deportiva.
- f) Se han analizado las principales vías de incorporación de las mujeres a la práctica deportiva.
- g) Se ha valorado la importancia de desarrollar prácticas inclusivas en el fomento de la participación activa de las mujeres en el deporte.
- h) Se han aplicado estrategias metodológicas para favorecer la participación y las posibilidades de éxito de las deportistas.
- i) Se ha valorado la importancia de una actitud positiva de los compañeros y las compañeras, el personal técnico, las familias y las instituciones hacia la práctica deportiva de las mujeres.

- j) Se han identificado los usos sexistas del lenguaje y las formas básicas para hacer un uso del mismo que visibilice a las mujeres deportistas.

3. Apoya la incorporación de la mujer al deporte, identificando el papel de las instituciones y las líneas de apoyo al deporte femenino.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado las instituciones y organismos vinculados, con el deporte femenino a nivel nacional, autonómico y local.
- b) Se ha valorado la importancia de la coordinación y colaboración inter-institucional en el fomento de hábitos de práctica físico-deportiva en las mujeres.
- c) Se ha valorado el papel de las instituciones (federaciones deportivas, asociaciones, clubes, etc.) en la organización y el fomento de la competición, la recreación y la práctica de la actividad física saludable de las mujeres.
- d) Se han descrito las principales características de los programas de promoción de la práctica físico-deportiva en las mujeres.
- e) Se han valorado los principales programas de promoción y desarrollo de la práctica deportiva femenina como ejemplos de buenas prácticas.
- f) Se ha valorado la importancia de la promoción del deporte femenino como generador de valores personales, sociales y como vehículo de integración social.

Contenidos.

Identifica la realidad del deporte femenino, analizando los elementos sociales que lo caracterizan.

- Terminología específica:
  - Sexo-género.
  - Prejuicio/estereotipo de género.
  - Igualdad de acceso/igualdad de oportunidades.
  - Modelos androcéntricos.
  - Expectativas sociales.
- Prejuicios y estereotipos personales y sociales en relación al género y a la práctica de la actividad físico-deportiva.
- Evolución de la práctica de la actividad físico-deportiva de las mujeres y factores determinantes.
- Modalidades deportivas con características diferenciales entre hombres y mujeres.
- Índices de práctica físico-deportiva femenina en los diferentes ámbitos:
  - Ámbito escolar.
  - Ámbito federado.
  - Ámbito universitario.
  - Ámbito recreativo.
- Índices de abandono en los diferentes ámbitos (escolar, federado, universitario, recreativo, etc.).
- Causas del abandono de la práctica físico-deportiva femenina.
- Las mujeres como técnicas, entrenadoras, cuerpo arbitral y gestoras deportivas.

Promueve la incorporación de la mujer al ámbito deportivo analizando las peculiaridades específicas de la mujer deportista y su contexto y aplicando diferentes estrategias de intervención.

- Intereses y motivaciones específicas de la mujer ante la práctica físico-deportiva.
- Barreras para el desarrollo de la práctica deportiva.
- Imagen corporal en la mujer deportista:
  - Rasgos característicos de una imagen corporal positiva y de una imagen negativa.
  - Estrategias para fomentar una imagen corporal positiva en la mujer deportista.
- Influencia de las características biológicas femeninas en el desarrollo psico-social de la deportista (menarquia, amenorrea, ciclo menstrual, temporalidad de la madurez física).
- Estrategias de intervención para la plena incorporación de las mujeres a la práctica físico-deportiva.
  - Oportunidades de participación.
  - Vías de incorporación.
  - Prácticas inclusivas.
  - Estrategias metodológicas.
  - Fomento de actitudes positivas en los diferentes agentes sociales (compañeros, personal técnico, las propias familias, etc.).
- El lenguaje.
  - Uso no sexista del lenguaje.
  - Lenguaje inclusivo.
  - Estrategias básicas.

Apoya la incorporación de la mujer al deporte, identificando el papel de las instituciones y las líneas de apoyo al deporte femenino.

- Órganos responsables del deporte femenino dentro de las instituciones y organismos:
  - Ámbito nacional.
  - Ámbito autonómico.
  - Ámbito local.
- Coordinación y colaboración institucional en el fomento de hábitos de práctica físico-deportiva en las mujeres.
- Programas de promoción y desarrollo del deporte femenino.
  - Características principales.
  - Ejemplos de buenas prácticas.
- La actividad físico-deportiva como generadora de valores en la población femenina:
  - Valores personales.
  - Valores sociales.

## **b.2) Bloque específico**

Módulo específico de enseñanza deportiva: Enseñanza y tecnificación hípica

Código: MED-HIHI202

Duración: 20 horas

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación

1. Elabora programas de enseñanza de la equitación en la etapa de iniciación deportiva, analizando la programación de referencia, programa de formación de jinetes, programas de galopes, y sus posibles adaptaciones.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito las características del programa de formación de jinetes: programa de galopes, estableciendo los criterios de aprendizaje.
- b) Se ha analizado las características y complejidad de las habilidades que constituyen el programa de formación de jinetes: programa de galopes del 1 al 4.
- c) Se han analizado diferentes secuencias de aprendizaje de las habilidades que constituyen el programa de galopes de 1 a 4, identificando las variables modificadas y las ventajas e inconvenientes que provocan.
- d) Se han elaborado secuencias de aprendizaje de las habilidades que constituyen el programa de galopes de 1 a 4 y sus adaptaciones.
- e) Se han analizado los métodos específicos de enseñanza de las habilidades que constituyen el programa de galopes de 1 a 4.
- f) Se han determinado los recursos materiales necesarios, y sus posibles utilidades, para la enseñanza de las habilidades que constituyen el programa de galopes de 1 a 4.
- g) Se han identificado las posibles adaptaciones del programa enseñanza de las habilidades que constituyen el programa de galopes de 1 a 4 a las características específicas de los grupos de edad (temporalización, presentación de las tareas, etc.).
- h) Se ha valorado la importancia de introducir en el proceso de enseñanza de las habilidades que constituyen el programa de galopes de 1 a 4 la adquisición de valores vinculados al código de conducta del jinete respecto del bienestar del caballo.
- i) Se ha elaborado un programa de enseñanza de las habilidades que constituyen el programa de galopes de 1 a 4 en un supuesto práctico.

2. Colabora en el proceso de detección y selección de talentos deportivos, binomios jinete-caballo, en las diferentes disciplinas hípicas, analizando las características de los sistemas y programas de detección y selección y aplicando técnicas específicas.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado las características técnicas, tácticas, físicas y psicológicas que describen en hípica el talento deportivo y el binomio.
- b) Se han descrito los criterios utilizados en hípica para la detección y selección de talentos, y los binomios.
- c) Se han descrito los principios de los programas de detección y selección de talentos deportivos, binomios, en hípica.

- d) Se ha descrito las funciones y el protocolo de actuación del técnico deportivo en los programas de detección y selección de talentos, binomios.
- e) Se han analizado las condiciones materiales y recursos humanos que se necesitan en hípica ante un supuesto práctico de programa de detección y selección de talentos, y de binomios.
- f) Se ha valorado la importancia de una detección precoz del talento deportivo y del binomio en la consecución del alto rendimiento.
- g) Se ha justificado la necesidad de respetar el desarrollo del individuo, el bienestar del caballo y los valores propios del deporte ecuestre, en el proceso de detección y selección de talentos deportivos.

3. Dirige y coordina una escuela hípica identificando las características organizativas, la necesidad de medios materiales, de recursos humanos y de caballos, aplicando procedimientos establecidos de dirección y de comunicación.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito los objetivos a conseguir en la dirección técnica de una escuela de hípica.
- b) Se han analizado diferentes propuestas de estructura organizativa y docente de una escuela de hípica, en función de las actividades que organiza.
- c) Se han identificado los recursos humanos y materiales, caballos necesarios en una escuela de hípica, en función de las actividades organizadas.
- d) Se han descrito los criterios utilizados en la coordinación de las actividades de la escuela deportiva con otras actividades del centro ecuestre.
- e) Se han descrito procedimientos organizativos de la escuela hípica y de comunicación con la federación territorial, autonómica y nacional de hípica.
- f) Se han descrito los procedimientos organizativos y de comunicación básicos en el funcionamiento de una escuela hípica.
- g) Se ha justificado la importancia de incorporar los valores de la hípica al ideario y funcionamiento de la escuela de hípica.

4. Revisa la aplicación de los requisitos que ha cumplir una escuela hípica, analizando las exigencias establecidas por la normativa de aplicación.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito los requisitos básicos que ha de cumplir una escuela hípica según la legislación vigente y la norma establecida por los órganos competentes.
- b) Se han identificado la importancia de cada uno de los factores que intervienen en el programa de homologación de clubes deportivos de la Real Federación Hípica Española (RFHE).
- c) Se han analizado, de acuerdo a la normativa vigente, las características referentes a seguridad, adaptación y calidad que ha de cumplir una escuela hípica, en relación con su ubicación, infraestructuras y normas de superación de barreras arquitectónicas.
- d) Se han examinado, de acuerdo a la normativa vigente las características referentes a seguridad, adaptación y calidad que ha de cumplir una escuela hípica, en relación con la calidad de la recepción, acogida y atención de los usuarios.

- e) Se han analizado, de acuerdo a la normativa vigente, las características referentes a seguridad, adaptación y calidad que ha de cumplir una escuela hípica en relación con los caballos y guarnicionería utilizada.
- f) Se han analizado, de acuerdo a la normativa vigente las características referentes a seguridad, adaptación y calidad que ha de cumplir una escuela hípica, en relación con las actividades desarrolladas.
- g) Se han identificado los aspectos a mejorar en una escuela hípica en función de los criterios de homologación de la RFHE.
- h) Se ha valorado la importancia del cumplimiento de la normativa vigente referente a seguridad, adaptación y calidad con el fin de mejorar la atención de los usuarios de una escuela hípica.

## Contenidos.

Elabora programas de enseñanza de la equitación en la etapa de iniciación deportiva, analizando la programación de referencia, programa de formación de jinetes, programas de galopes y sus posibles adaptaciones.

- Programa de formación de jinetes.
  - Etapas del programa de formación de jinetes de la RFHE.
  - Características específicas y habilidades de cada una de las etapas.
  - El aprendizaje de las habilidades para la formación de jinetes según el programa de formación de galopes 1 a 4.
  - Criterios de evaluación de referencia para cada etapa de formación.
- La adaptación de la enseñanza en la etapa de iniciación hípica.
- Metodología de la enseñanza de la equitación en la etapa de iniciación deportiva.
- Recursos pedagógicos para la enseñanza de la equitación.
- El bienestar del caballo y el código de conducta del jinete.

Colabora en el proceso de detección y selección de talentos deportivos, binomios jinete-caballo, en las diferentes disciplinas hípcas, analizando las características de los sistemas y programas de detección y selección y aplicando técnicas específicas.

- Talento deportivo en hípica.
- Características técnicas, tácticas, físicas y psicológicas de un talento deportivo en hípica.
- Criterios de selección de talentos deportivos en cada una de las disciplinas hípcas.
- Programas de detección y selección de talentos deportivos en hípica.
  - Actuaciones del técnico deportivo.
  - Condiciones materiales y recursos humanos.
  - Detección precoz.
  - Respeto a la integridad del individuo.

Dirige y coordina una escuela hípica identificando las características organizativas, la necesidad de medios materiales, de recursos humanos y de caballos, aplicando procedimientos establecidos de dirección y de comunicación.

- Dirección y coordinación de una escuela hípica.
- Objetivos de una escuela hípica.

- Estructura organizativa de una escuela hípica.
  - Recursos humanos y materiales.
  - Recursos de caballos: número, características físicas y adiestramiento.
- Dirección técnica y coordinación de una escuela hípica.
  - Dirección técnica y coordinación de la estructura organizativa interna.
  - Dirección técnica y coordinación y respecto a la normativa federativa territorial, autonómica y nacional.
- Respeto a los valores de la hípica en el funcionamiento de una escuela hípica.

Revisa la aplicación de los requisitos que ha cumplir una escuela hípica, analizando las exigencias establecidas por la normativa de aplicación.

- Requisitos básicos de acuerdo a la normativa vigente que debe cumplir una escuela hípica referentes a seguridad, adaptación y calidad.
  - Ubicación, infraestructura y normas de superación de barreras arquitectónicas.
  - Recepción, acogida y atención de usuarios.
  - Caballos y guarnicionería utilizada.
  - Actividades desarrolladas.
- Criterios de homologación de centros hípicos de la Real Federación Hípica Española.
- Importancia del cumplimiento de la norma vigente para el bienestar del usuario de una escuela hípica.

Módulo específico de enseñanza deportiva: Bases del entrenamiento deportivo del caballo

Código: MED-HIHI203

Duración: 30 horas

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación

1. Identifica las características físicas del caballo, analizando las funciones anatómico-fisiológicas de su organismo en relación con el ejercicio físico.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha descrito la estructura y organización del organismo del caballo en función de sus unidades estructurales (células, tejidos y sistemas).
- b) Se han diferenciado las distintas posibilidades de movimiento del cuerpo del caballo, usando la terminología correcta para la descripción de posiciones y direcciones, en función de los ejes y planos anatómicos.
- c) Se ha analizado y descrito la estructura y funcionamiento del aparato locomotor del caballo (huesos, articulaciones y músculos).
- d) Se ha analizado y descrito la estructura y funcionamiento del sistema nervioso del caballo atendiendo a la estructura y función de la neurona, y al proceso de sinapsis nerviosa.
- e) Se ha analizado y descrito la estructura y funcionamiento del aparato cardiocirculatorio del caballo.
- f) Se ha analizado y descrito la estructura y funcionamiento del aparato respiratorio del caballo.

2. Valora la condición motriz general del caballo aplicando las técnicas y metodología de evaluación adecuada distinguiendo las diferentes capacidades físicas básicas.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha descrito el concepto de capacidad motriz del caballo.
- b) Se han identificado las capacidades coordinativas y condicionales como constitutivas de la capacidad motriz del caballo.
- c) Se han descrito las características de las capacidades condicionales del caballo.
- d) Se han descrito las características de las capacidades coordinativas del caballo.
- e) Se han clasificado los instrumentos y medios más importantes, utilizados en la valoración de las capacidades condicionales del caballo.
- f) Se han clasificado los instrumentos y medios más importantes, utilizados en la valoración de las capacidades coordinativas del caballo.
- g) Se ha descrito la evolución de la capacidad motriz del caballo joven.
- h) Se ha valorado la importancia de la objetividad, fiabilidad y validez de los métodos de medición de las capacidades condicionales.

3. Desarrolla la condición motriz general del caballo, adaptando los principios metodológicos del entrenamiento de las capacidades y analizando los medios utilizados.

Criterios de evaluación:

- a) Se han adaptado los principios metodológicos del entrenamiento de las capacidades condicionales al desarrollo de la condición motriz del caballo.

- b) Se han analizado los principales medios del entrenamiento de la fuerza del caballo.
- c) Se han analizado los principales medios del entrenamiento de la resistencia del caballo.
- d) Se han analizado los principales medios del entrenamiento de la velocidad del caballo.
- e) Se han analizado los principales medios del entrenamiento de la flexibilidad del caballo.
- f) Se han adaptado los principios metodológicos del entrenamiento de las capacidades coordinativas al desarrollo de la condición motriz del caballo.
- g) Se han analizado los principales medios del entrenamiento de las capacidades coordinativas en el caballo.
- h) Se ha valorado la importancia de la adaptación de los principios metodológicos y medios de entrenamiento generales al entrenamiento del caballo para el correcto desarrollo de su condición motriz.

4. Valora las pautas higiénicas más adecuadas en las etapas de iniciación y tecnificación deportiva del caballo analizando las medidas de prevención control y seguimiento utilizadas.

Criterios de evaluación:

- a) Se han analizado las repercusiones positivas más relevantes de la práctica deportiva sobre el organismo del caballo.
- b) Se han analizado las consecuencias negativas que puede llevar consigo una práctica deportiva inadecuada en el caballo.
- c) Se han identificado las patologías generales más importantes asociadas al entrenamiento del caballo.
- d) Se han desarrollado actividades de calentamiento general y enfriamiento del caballo.
- e) Se han analizado hábitos insalubres contraproducentes para el desarrollo del caballo, y especialmente en relación con los caballos jóvenes.
- f) Se ha valorado la importancia de prever las consecuencias negativas del sedentarismo del caballo.
- g) Se han valorado los efectos nocivos del dopaje sobre el organismo del caballo.
- h) Se ha analizado la postura del técnico deportivo ante el dopaje su incidencia negativa en el normal desarrollo del trabajo técnico-táctico y físico del binomio en la etapa de tecnificación.

Contenidos.

Identifica las características físicas del caballo, analizando las funciones anatómico-fisiológicas de su organismo en relación con el ejercicio físico.

- Estructura anatómica, fisiológica y funcional de los órganos y sistemas del caballo:
  - Aparato locomotor del caballo: movimientos, ejes, planos y sistemas de referencia.
  - Sistema nervioso.
  - Sistema cardiocirculatorio:
  - Sistema respiratorio:

Valora la condición motriz general del caballo aplicando las técnicas y metodología de evaluación adecuada distinguiendo las diferentes capacidades físicas básicas.

- Concepto de capacidad motriz del caballo:
- Capacidades condicionales:
  - La resistencia.
  - La velocidad.
  - La fuerza.
  - La flexibilidad.
- Capacidades coordinativas.
  - La agilidad.
  - La coordinación.
  - El equilibrio.
  - Otras.
- Características de las capacidades condicionales del caballo.
- Características de las capacidades coordinativas del caballo.
- Instrumentos y medios para la valoración de las capacidades condicionales del caballo.
- Instrumentos y medios para la valoración de las capacidades coordinativas del caballo.
- Evolución de la capacidad motriz del caballo joven.

Desarrolla la condición motriz general del caballo, adaptando los principios metodológicos del entrenamiento de las capacidades y analizando los medios utilizados.

- Entrenamiento general del caballo.
- La resistencia: medios de entrenamiento.
- La velocidad: medios de entrenamiento.
- La fuerza: medios de entrenamiento.
- La flexibilidad: medios de entrenamiento.
- Capacidades coordinativas: medios de entrenamiento.

Valora las pautas higiénicas más adecuadas en las etapas de iniciación y tecnificación deportiva del caballo analizando las medidas de prevención control y seguimiento utilizadas.

- Beneficios de la práctica físico-deportiva sobre el organismo del caballo: repercusiones físicas y psicológicas.
- Riesgos propios de una práctica deportiva inadecuada: repercusiones físicas y psicológicas.
- Contraindicaciones generales más importantes al entrenamiento del caballo: contraindicaciones absolutas y relativas; precauciones.
- El calentamiento y la vuelta a la calma en la sesión deportiva.
- Hábitos insalubres contraproducentes para la práctica deportiva: estabulación. Trastornos alimentarios. Trastornos de conducta.
- El dopaje, definición y efectos sobre la salud física y psíquica de los caballos.

Módulo específico de enseñanza deportiva: Preparación física del jinete  
Código: MED-HIHI204  
Duración: 20 horas

Resultado de aprendizaje y criterios de evaluación.

1. Valora la condición física del jinete o la amazona, identificando las capacidades de las que depende su rendimiento, aplicando pruebas y test de campo y analizando sus resultados.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado las capacidades condicionales de las que depende la condición física específica del jinete o la amazona.
- b) Se han descrito las características de las capacidades condicionales de las que depende la condición física específica del jinete o la amazona.
- c) Se han descrito las características de los test y pruebas específicas de valoración de las capacidades condicionales de las que depende la condición física específica del jinete o la amazona.
- d) Se han aplicado test o pruebas específicas de valoración de las capacidades condicionales de las que depende la condición física específica del jinete o la amazona.
- e) Se han descrito las normas de seguridad que se deben observar durante la realización de test o pruebas específicas de valoración de las capacidades condicionales de las que depende la condición física específica del jinete o la amazona.
- f) Se han identificado signos indicadores de riesgo antes y durante la ejecución de las pruebas o test específicos de valoración de las capacidades condicionales de las que depende la condición física específica del jinete o la amazona.
- g) Se han valorado, en un supuesto práctico de secuencia de medición de la condición física específica de un jinete o la amazona, los cambios observados en los diferentes registros estableciendo las posibles relaciones causa-efecto.
- h) Se han elaborado instrumentos para la recogida de la información sobre la condición física específica del jinete o la amazona durante la práctica deportiva, el entrenamiento y la competición.
- i) Se han descrito los conceptos estadísticos básicos necesarios para el tratamiento de la información obtenida en la valoración de la condición física.
- j) Se han aplicado las técnicas de tratamiento y procesamiento estadístico básico de la información obtenida.
- k) Se han seleccionado las técnicas de tratamiento estadístico adecuadas al tipo de información obtenida y a la finalidad de la valoración.
- l) Se ha interiorizado la necesidad de transmitir la información sobre la valoración de los jinetes o las amazonas de forma eficaz, discreta y reforzando su autoestima.

2. Adapta y concreta ciclos y sesiones de entrenamiento de la condición física del jinete o la amazona, analizando la programación de referencia, la metodología, y los medios específicos de preparación y aplicando procedimientos.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito los objetivos de desarrollo de la condición física del jinete o la amazona en las programaciones de referencia de la etapa de tecnificación deportiva en las disciplinas de tipo técnico, como salto y doma.
- b) Se han descrito los objetivos de desarrollo de la condición física del jinete o la amazona en las programaciones de referencia de la etapa de tecnificación deportiva en las disciplinas tipo de resistencia, como concurso completo y raid.
- c) Se han identificado las funciones de los instrumentos y medios de control de la condición física del jinete o la amazona dentro de la programación de referencia.
- d) Se han relacionado los medios específicos de mejora de la condición física del jinete o la amazona con los objetivos de la programación de referencia. en las disciplinas de tipo técnico.
- e) Se han relacionado los medios específicos de mejora de la condición física del jinete o la amazona con los objetivos de la programación de referencia en las disciplinas tipo de resistencia.
- f) Se han explicado las características de los métodos específicos de desarrollo de las capacidades condicionales de las que depende la condición física específica del jinete o la amazona en las disciplinas técnicas y de resistencia.
- g) Se han seleccionado los sistemas de cuantificación de la carga de trabajo en los métodos específicos.
- h) Se han definido los factores que modifican la carga en los métodos específicos de desarrollo de la condición física del jinete o la amazona.
- i) Se han seleccionado las características específicas de una sesión de desarrollo de la condición física del jinete o la amazona en las disciplinas técnicas y de resistencia.
- j) Se han identificado los tipos de disciplinas ecuestres y su relación con las capacidades condicionales del jinete o la amazona.
- k) Se han definido los ejercicios con los parámetros de carga adaptados a las necesidades de un jinete o la amazona.
- l) Se han analizado las características específicas de los diferentes ciclos de preparación física de un jinete o la amazona en función de su situación dentro de la programación de referencia y los objetivos de la misma.
- m) Se ha elaborado un ciclo de preparación física completa, a partir de una programación de referencia, concretando: objetivos, medios, métodos, instrumentos de control y dinámica de la carga.
- n) Se ha relacionado la evolución de un jinete o la amazona con los objetivos previamente establecidos en los dos tipos de modalidades, verificando que el programa de entrenamiento se ajusta a los mismos.
- o) Se ha asumido la programación como factor de eficacia y calidad en la planificación del entrenamiento de la condición física del jinete o la amazona.

3. Dirige sesiones de desarrollo de la condición física del jinete o la amazona aplicando técnicas de dirección, siguiendo una programación de referencia y aplicando técnicas de autoevaluación.

Criterios de evaluación:

- a) Se han analizado las diferentes técnicas específicas de organización de las sesiones de desarrollo de la condición física del jinete o la amazona con especial atención a: la disposición del técnico en función del material, la

optimización del espacio y del material y el mantenimiento del nivel de práctica programado.

- b) Se han descrito las características que debe cumplir la información, cuando se utilizan métodos de desarrollo de la condición física del jinete o la amazona.
- c) Se ha dirigido una sesión simulada de desarrollo de la condición física del jinete o la amazona, de acuerdo con lo previsto en la programación para cada tipo de modalidad.
- d) Se han analizado las incidencias más habituales en las sesiones de desarrollo de la condición física del jinete o la amazona, relacionándolas con las causas y posibles medidas para su solución.
- e) Se han analizado las actitudes y acciones de motivación más adecuadas en las sesiones desarrollo de la condición física del jinete o la amazona.
- f) Se han identificado los criterios de calidad en la organización y dirección de sesiones de desarrollo de la condición física del jinete o la amazona.
- g) Se han adaptado instrumentos para la recogida de información sobre el desempeño personal del técnico deportivo durante la dirección de sesiones de desarrollo de la condición física del jinete o la amazona.
- h) Se ha analizado el comportamiento del técnico deportivo en la dirección de sesiones de preparación física del jinete o la amazona, utilizando diferentes medios de registro de la información e identificando los errores y proponiendo alternativas.

4. Promueve prácticas deportivas saludables, analizando los gestos deportivos predominantes e identificando las pautas higiénicas más adecuadas en las etapas de iniciación y tecnificación deportiva para la prevención de lesiones y patologías propias de la hípica.

Criterios de evaluación:

- a) Se han detectado los aspectos negativos y contraindicaciones de los gestos predominantes en el nivel de tecnificación de hípica.
- b) Se han descrito las medidas preventivas y de defensa frente a las condiciones de la práctica deportiva en el nivel de tecnificación de hípica.
- c) Se han analizado y puesto en práctica actividades de calentamiento y enfriamiento específicos del jinete o la amazona.
- d) Se han analizado las características de las rutinas y programas de preparación física, para la prevención de las lesiones más comunes durante la etapa de iniciación y tecnificación.
- e) Se han analizado las particularidades de los programas de preparación física orientados al control y variación del peso del jinete o la amazona en las disciplinas técnicas y de resistencia.
- f) Se han descrito pautas para una alimentación e hidratación adecuadas antes, durante y después de la práctica de la hípica, adaptándolas al entorno y particularidades del deporte.
- g) Se ha justificado la importancia del calentamiento y las medidas preventivas en la prolongación de la vida deportiva del jinete o la amazona.

Contenidos.

Valora la condición física del jinete o la amazona, identificando las capacidades de las que depende su rendimiento, aplicando pruebas y test de campo, y analizando sus resultados.

- Factores condicionales que inciden en la condición física y deportiva del jinete o la amazona.
- Características de las capacidades condicionales en hípica.
- Elaboración de instrumentos de recogida de información: Pruebas de nivel, test, cuestionarios, observación: características y aplicación.
- Normas de seguridad; prevención de riesgos en la elaboración y aplicación de los tests.
- Interpretación de resultados.
- Estadística básica: Estadísticos, análisis e interpretación de datos.
- Evolución de la forma deportiva.
- Información al jinete o la amazona.

Adapta y concreta ciclos y sesiones de entrenamiento de la condición física del jinete o la amazona, analizando la programación de referencia, la metodología, y los medios específicos de preparación y aplicando procedimientos.

- Objetivos del desarrollo de la condición física del jinete o la amazona.
- Medios específicos de entrenamiento en las disciplinas de tipo técnico.
- Medios específicos de entrenamiento en las disciplinas de resistencia.
- Métodos específicos del entrenamiento del jinete o la amazona.
- Periodización de la preparación física del jinete o la amazona.
- La sesión de entrenamiento.
- La carga de trabajo en el entrenamiento en hípica:
  - Cuantificación.
  - Factores que la modifican.
  - Parámetros de carga de los diferentes ejercicios.
- Adaptaciones al jinete o la amazona.
- Los ciclos de preparación física en hípica:
  - Características de los mismos.
  - Elaboración a partir de una programación de referencia.

Dirige sesiones de desarrollo de la condición física del jinete o la amazona aplicando técnicas de dirección, siguiendo una programación de referencia y aplicando técnicas de autoevaluación.

- Técnicas de organización de sesiones de preparación física.
- Información al jinete o la amazona en el desarrollo de la sesión.
- La sesión de entrenamiento de la preparación física; Incidencias y soluciones.
- Actitudes y acciones motivadoras en la sesión de entrenamiento en hípica.
- Criterios de calidad en la organización y dirección de las sesiones de entrenamiento en hípica.
- Papel del técnico en el desarrollo de la sesión de condición física: autoevaluación.

Promueve prácticas deportivas saludables, analizando los gestos deportivos predominantes e identificando las pautas higiénicas más adecuadas en las etapas de iniciación y tecnificación deportiva para la prevención de lesiones y patologías propias de la hípica.

- Aspectos negativos, contraindicaciones y consecuencias en la práctica de hípica.
- Medidas preventivas.
- Calentamiento y vuelta a la calma específicos.
- Características de las rutinas y programas para la prevención de lesiones.
- Métodos de entrenamiento orientados a la variación y control del peso corporal.
- Pautas de alimentación e hidratación adaptadas a la práctica de la hípica.

Módulo específico de enseñanza deportiva: Para-ecuestre  
Código: MED-HIHI205  
Duración: 25 horas

### Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación

1. Organiza sesiones de iniciación a las disciplinas para-ecuestres analizando las necesidades específicas de las personas con discapacidad.

#### Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito las necesidades propias de cada discapacidad atendiendo al mecanismo funcional afectado y sus consecuencias a nivel perceptivo-motor en la práctica de las disciplinas para-ecuestres.
- b) Se han descrito las pautas de trabajo específicas en la iniciación a las disciplinas para-ecuestres según los diferentes tipos de discapacidad.
- c) Se han aplicado los procedimientos específicos de recogida de información del comportamiento motor de la persona con discapacidad, especialmente en relación con: el transporte, la autonomía en el centro ecuestre, subir y bajar del caballo y sus habilidades motrices específicas para la práctica de las disciplinas para-ecuestres.
- d) Se han determinado medidas de seguridad específicas en la iniciación a las disciplinas para-ecuestres según los diferentes tipos de discapacidad.
- e) Se han aplicado las adaptaciones metodológicas específicas a emplear según el tipo de discapacidad en la sesión de equitación adaptada.

2. Aplica recursos que fomentan la participación de personas con discapacidad en las disciplinas para-ecuestres analizando las características de la tarea, del caballo y los materiales, e identificando las limitaciones para la práctica diferentes disciplinas para-ecuestres originadas por el contexto.

#### Criterios de evaluación:

- a) Se han analizado las principales vías de incorporación a la práctica de la equitación de personas con discapacidad.
- b) Se han descrito los mecanismos de adaptación de tareas para la práctica de la equitación dirigida a personas con discapacidad que compensan el déficit que se presentan.
- c) Se han aplicado procedimientos de modificación de las tareas, juegos y actividades para favorecer la participación, el disfrute y las posibilidades de éxito de personas con discapacidad en la práctica de la Equitación.
- d) Se ha valorado la importancia del fomento de la participación activa de personas con discapacidad en situaciones inclusivas de práctica ecuestre.
- e) Se han identificado las principales limitaciones hacia la práctica de las disciplinas para-ecuestres provocada por la falta de accesibilidad en las instalaciones ecuestres y espacios sociales.
- f) Se ha valorado la importancia de una actitud positiva hacia la inclusión de las personas con discapacidad por parte de compañeros, técnicos, las propias familias y las instituciones hacia la práctica de la equitación.
- g) Se han descrito las posibilidades del material ecuestre adaptado específico de los diferentes juegos y actividades ecuestres.

- h) Se han enunciado las posibilidades de las ayudas técnicas específicas atendiendo al tipo de discapacidad y disciplina ecuestre que realicen los sujetos.
- i) Se han analizado las características fundamentales del carácter y el comportamiento, conformación y nivel de adiestramiento, del caballo utilizable en las diferentes disciplinas para-ecuestres y en relación con el tipo de discapacidad.
- j) Se ha realizado en un supuesto práctico, la adaptación del material y la elección del caballo teniendo en cuenta las características específicas.

3. Organiza a los deportistas con discapacidad interpretando las principales clasificaciones funcionales y las características de las diferentes disciplinas Para-ecuestres.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha descrito el concepto de clasificación funcional del jinete y el concepto de discapacidad mínima en las disciplinas para-ecuestres.
- b) Se han enunciado las clasificaciones funcionales de los jinetes según el tipo de discapacidad.
- c) Se ha justificado la importancia de las clasificaciones funcionales para la homogeneización de los procesos competitivos en el deporte ecuestre argumentando las diferencias entre las mismas.
- d) Se han aplicado criterios de adaptación de la clasificación Para- Ecuestre para fomentar la participación de diferentes discapacidades dentro de una misma categoría funcional.
- e) Se han identificado los juegos y deportes ecuestres adaptados específicos para personas con discapacidad, incluyendo las características de aquellos que son específicos.
- f) Se han identificado las características de las disciplinas para-ecuestres, y sus determinantes reglamentarios y normativos.
- g) Se han comparado las disciplinas para-ecuestres con las disciplinas ecuestres.
- h) Se ha reconocido la importancia de vivenciar algunas actividades ecuestres practicados por personas con discapacidad a través de situaciones simuladas.
- i) Se ha seleccionado la disciplina ecuestre más adecuada atendiendo al tipo de mecanismo funcional afectado y la clasificación funcional del jinete.

4. Orienta a la personas con discapacidad hacia la práctica de la equitación reconociendo la estructura del deporte para-ecuestre y las fuentes de información disponibles.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha relacionado el origen del deporte para-ecuestre con la estructura actual del deporte adaptado.
- b) Se han identificado los organismos reguladores de disciplinas para-ecuestres a nivel internacional, nacional y regional.
- c) Se ha valorado el papel de las instituciones (federaciones hípicas, asociaciones, clubes, etc.) en la organización y fomento de la competición, la recreación y la práctica saludable de las disciplinas para-ecuestres.
- d) Se han descrito los diferentes programas de deporte ecuestre que existen para las personas con discapacidad.

- e) Se han descrito las características de los principales programas de difusión y de desarrollo para-ecuestre y del deporte ecuestre adaptado.
- f) Se han utilizado las fuentes de información disponibles como recurso básico para orientar a los jinetes con discapacidad.
- g) Se ha valorado la importancia de la promoción de las disciplinas Para-ecuestres.

## Contenidos.

Organiza sesiones de iniciación Para-ecuestre analizando las necesidades específicas de las personas con discapacidad.

- Descripción de las necesidades propias de cada discapacidad para la práctica de las disciplinas Para-ecuestres:
  - Características específicas.
  - Contraindicaciones, precauciones a tener en cuenta.
- Tipo de discapacidad y su relación con el mecanismo perceptivo motor dificultades para la práctica de las disciplinas para-ecuestres.
- Valoración inicial de las características específicas de las personas con discapacidad para la práctica de las disciplinas para-ecuestres.
- Utilización de herramientas básicas para la recogida de información de la competencia motriz en personas con discapacidad aplicables a la práctica de las disciplinas Para-ecuestres.
- Adaptaciones metodológicas en la sesión de equitación en función del tipo de discapacidad.
- Aplicación de restricciones y condiciones básicas de seguridad en la práctica de la equitación según discapacidad.
- La importancia de las adaptaciones metodológicas y la seguridad en la iniciación a las disciplinas para-ecuestres.

Aplica recursos que fomentan la participación de personas con discapacidad en las disciplinas para-Ecuestre analizando las características de la tarea, del caballo y los materiales, e identificando las limitaciones para la práctica para-ecuestres originadas por el contexto.

- Justificación de la práctica para-ecuestre por personas con discapacidad como factor clave de su bienestar y calidad de vida.
- Las vías específicas de incorporación a la práctica ecuestre de personas con discapacidad.
- Identificación de las actitudes en el entorno de las personas con discapacidad hacia la práctica para-ecuestre.
- Barreras arquitectónicas en las instalaciones ecuestres y espacios sociales.
- Integración e inclusión a través de juegos, tareas y actividades ecuestres.
- Identificación y utilización de los mecanismos de adaptación de las tareas, juegos y actividades ecuestres, al tipo de discapacidad.
- Vivenciación de situaciones de práctica inclusiva para el fomento de la participación de personas con discapacidad en las actividades ecuestres.
- Características del material ecuestre adaptado.
- Las ayudas técnicas para la práctica para-ecuestre.
- Valoración del papel de la integración-inclusión de las personas con discapacidad en juegos y actividades ecuestres.

- Características del caballo en función de las diferentes discapacidades y del nivel técnico del jinete.

Organiza a los deportistas con discapacidad interpretando las principales clasificaciones funcionales y las características de las diferentes disciplinas para-ecuestres.

- Las principales clasificaciones funcionales en para-ecuestre del jinete según tipo de discapacidad. El concepto de “mínima discapacidad”.
- Las clasificaciones funcionales de para-ecuestre como proceso de homogenización para la participación en las competiciones ecuestres.
- La práctica deportiva con personas con discapacidad en condiciones de igualdad como factor de integración y participación.
- Las principales disciplinas ecuestres y para-ecuestres.
- Adaptaciones de las diferentes disciplinas para-ecuestres frente a las disciplinas ecuestres equivalentes (reglamento, normativa, aspectos técnicos).
- Los juegos ecuestres adaptados.
- Vivenciación de las principales disciplinas para-ecuestres.

Orienta a la personas con discapacidad hacia la práctica de la equitación reconociendo la estructura del deporte para-ecuestre y las fuentes de información disponibles.

- Origen e historia de la equitación dirigida a personas con discapacidad.
- Estructura del deporte ecuestre adaptado dentro de la organización nacional e internacional del deporte ecuestre.
- Relación entre la Federación Ecuestre Internacional, el Comité Paralímpico Internacional, el Comité Paralímpico Español y Real Federación Hípica Española.
- Los juegos ecuestres adaptados: Special Olympics, otras organizaciones.
- Los programas de difusión y desarrollo de actividades ecuestres dirigidas a personas con discapacidad a través de federaciones territoriales de hípica.
- El papel del tejido asociativo de personas con discapacidad en la difusión de la práctica de la equitación.
- Las principales fuentes de información sobre las actividades ecuestres dirigidas a personas con discapacidad.
- La integración a través de las escuelas de equitación.

Módulo específico de enseñanza deportiva: Organización de eventos hípicos

Código: MED-HIHI206

Duración: 10 horas

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación.

1. Selecciona el momento de la realización de un evento hípico, analizando las características de las asociaciones deportivas hípicas, oportunidad en el programa de entrenamiento y comparando las características de los eventos hípicos:

Criterios de evaluación:

- a) Se han aplicado criterios técnicos y organizativos en el análisis del calendario de competiciones de la RFHE y de las Federaciones Hípicas Autonómicas (FHAs) y en la identificación del momento más adecuado para la organización de eventos deportivos en un club hípico de acuerdo con su programación formativa.
- b) Se han descrito los requisitos de los clubes de hípica para su vinculación a la FHA y RFHE.
- c) Se han analizado la organización y los medios básicos de los que debe disponer un club de hípica para el desarrollo de un evento hípico en las diferentes disciplinas hípicas.
- d) Se han identificado las condiciones que establecen los reglamentos de la RFHE para la implantación de una modalidad hípica en un club deportivo.
- e) Se han analizado los instrumentos de promoción de la hípica, que pueden utilizar los clubes deportivos.
- f) Se han analizado e identificado los efectos y beneficios que aporta a los clubes deportivos la organización de eventos hípicos de nivel promoción en las diferentes disciplinas hípicas.
- g) Se ha valorado la importancia de la promoción de las diferentes disciplinas hípicas dentro de los objetivos de un club de hípica.

2. Gestiona y organiza eventos hípicos de promoción e iniciación deportiva, analizando las características y requisitos materiales y humanos de los eventos de acuerdo con la disciplina y las características técnicas de los recorridos.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha elaborado un presupuesto que valore los costes de un supuesto de evento deportivo de promoción e iniciación hípica o actividad de conducción por itinerarios ecuestres.
- b) Se ha analizado la viabilidad del proyecto del evento deportivo de promoción e iniciación hípica o actividad de conducción por itinerarios ecuestres en relación al presupuesto.
- c) Se han identificado y concretado la gestión de patrocinios y publicidad como fuentes de financiación de un evento de promoción o iniciación hípica o actividad de conducción por itinerarios ecuestres.
- d) Se han determinado las necesidades de personal, material y logística, y los procedimientos de gestión de los espacios, medios materiales y humanos necesarios en la organización de actividades o competiciones de iniciación deportiva.

- e) Se ha descrito el procedimiento de confección del avance de programa del evento deportivo de promoción e iniciación hípica.
- f) Se han analizado las funciones de distribución, ubicación, alojamiento y circulación de los binomios participantes y el público en general en un supuesto práctico organización del evento deportivo de promoción e iniciación hípica.
- g) Se han determinado los costes de inscripción y alojamiento de caballos en la competición hípica de promoción e iniciación en función a la normativa en vigor.
- h) Se han utilizado los sistemas y programas específicos de obtención y soporte de los resultados de la competición.
- i) Se ha descrito los criterios para definir las funciones del personal en la ceremonia de entrega de trofeos de un evento deportivo de promoción e iniciación hípica.
- j) Se han descrito las necesidades de medios de comunicación (tipo y cuantía) necesarios para la organización y desarrollo del evento deportivo de promoción e iniciación hípica estableciéndose su distribución e indicativos y frecuencias.
- k) Se ha descrito las misiones de la Secretaría durante la planificación y desarrollo de un evento hípico, justificativa de su necesidad.
- l) Se han descrito los criterios de elaboración de los horarios de participación de los jinetes o las amazonas en un supuesto de competición hípica.
- m) Se han descrito las medidas de seguridad necesaria para la realización de un evento hípico o rutas a caballo.

3. Colabora en la gestión, organización y desarrollo de eventos hípicos de tecnificación, analizando las condiciones de organización y de seguridad de los eventos y la normativa medioambiental.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado los recursos humanos y materiales necesarios para la realización de un evento hípico de nivel de tecnificación.
- b) Se han descrito los cometidos y funcionamiento de la Secretaría de una competición de tecnificación.
- c) Se han descrito las necesidades de alojamiento de caballos y apoyos materiales a los mismos antes y durante una competición de nivel tecnificación.
- d) Se han identificado las colaboraciones en la gestión de alojamiento y logística necesarios para los jinetes y amazonas participantes y público en general asistentes a una competición de nivel tecnificación.
- e) Se ha descrito las características y procedimientos a seguir para el desarrollo del plan de seguridad ante situaciones de emergencia en el transcurso de la celebración de una competición hípica de tecnificación, identificando los medios necesarios.
- f) Se han descrito las características de las instalaciones deportivas hípicas, su funcionalidad y su relación con los aspectos de seguridad, y de protección del medio ambiente.
- g) Se han descrito los criterios de seguridad que han de cumplir los equipamientos necesarios para la práctica deportiva hípica.
- h) Se ha identificado la normativa de aplicación en relación con la seguridad en las instalaciones deportivas hípicas.

- i) Se ha analizado el significado y alcance de los distintos tipos de señalización de seguridad en una instalación deportiva hípica.
- j) Se han analizado los requisitos básicos de seguridad que han de cumplir las instalaciones y equipamiento deportivo para los usuarios y los trabajadores, según la normativa vigente.
- k) Se han descrito las medidas de protección contra actos antisociales y de violencia en el deporte, en una instalación deportiva hípica.
- l) Se ha valorado la importancia de establecer los planes de emergencia y evacuación en una instalación deportiva hípica.

4. Recoge la información durante y el final del evento deportivo de promoción e iniciación hípica, analizando los sistemas de recogida de datos, la documentación utilizable y aplicando técnicas para su procesamiento.

Criterios de evaluación:

- a) Se han analizado los cuestionarios elaborados por el comité organizador y por la RFHE para el análisis y control de las competiciones hípicas.
- b) Se ha analizado la información sobre el desarrollo técnico y logístico de los eventos y competiciones de hípica aplicando las técnicas de cálculo y tratamiento estadístico adecuadas.
- c) Se han examinado los criterios de análisis de la información sobre el desarrollo técnico y logístico de los eventos hípicos.
- d) Se han clasificado las posibles incidencias que pueden surgir durante el desarrollo de los eventos hípicos, relacionándolas con las decisiones a tomar y sus consecuencias.
- e) Se han descrito los criterios de recogida de información que aseguren su representatividad y veracidad.
- f) Se ha justificado la recogida y análisis de la información como base de la mejora continua en la organización de eventos y competiciones hípicas.

Contenidos.

Selecciona el momento de la realización de un evento hípico, analizando las características de las asociaciones deportivas hípicas, oportunidad en el programa de entrenamiento y comparando las características de los eventos hípicos:

- Calendario deportivo anual de las disciplinas de salto, doma y concurso completo.
- Calendario deportivo anual de las disciplinas de raid y trec.
- Información turística de la zona. Viabilidad de realización de rutas a caballo. Topografía, permisos.
- Normativa sobre la homologación de los centros y clubes hípicos por las FHAs y la RFHE. Actividades a desarrollar por los centros y clubes.
- Club Hípico Federado. Diferencias respecto del club homologado. Organización. Normativa para su inscripción.
- Identificación de los medios necesarios para la realización de eventos hípicos según la disciplina hípica a desarrollar y el nivel de la competición.
- Ventajas e inconvenientes de la organización de eventos hípicos por los clubes.
- Actividades e instrumentos de promoción del deporte hípico. Efectos y beneficios en los clubes deportivos.

- Análisis del programa formativo y de entrenamiento de un centro hípico con vistas a la organización de eventos deportivos complementarios a la formación.

Gestiona y organiza eventos hípicos de promoción e iniciación deportiva, analizando las características y requisitos materiales y humanos de los eventos de acuerdo con la disciplina y las características técnicas de los recorridos.

- La viabilidad económica de los eventos deportivos de nivel promoción, en las diferentes disciplinas hípicas, y en el medio natural.
- Documentación y permisos oficiales para la realización de eventos hípicos.
- Gestión de permisos y licencias para actividades relacionadas con la hípica en el medio natural.
- Confección de un avance de programa de una competición en sus diferentes disciplinas hípicas. Determinación de costes de inscripción y alojamiento de caballos.
- Estudio de las necesidades de recursos humanos y materiales para el desarrollo de un evento hípico en sus diferentes disciplinas hípicas.
- Sistemas de gestión y contratación de los recursos humanos necesarios para el desarrollo de un evento hípico en sus diferentes modalidades.
- Determinación de tareas y designación de las mismas para la recepción de los caballos y personal asistente a un evento hípico.
- Desarrollo de un plan de telecomunicaciones a través de radioteléfonos necesarios para el desarrollo de un evento hípico. Establecimiento de la red radio, indicativos y frecuencias.
- Gestión de patrocinios y publicidad.
- Normativa sobre seguridad para la realización de eventos deportivos. Plan de seguridad en un evento hípico y en rutas ecuestres.
- Secretaría del Comité Organizador. Estructura, composición, misiones y medios humanos y materiales.

Colabora en la gestión, organización y desarrollo de eventos hípicos de tecnificación, analizando las condiciones de organización y de seguridad de los eventos y la normativa medioambiental.

- Determinación de necesidades materiales y humanos y gestión de recursos en el evento de tecnificación.
- Estructura, organización y misiones de una Secretaría para un evento de tecnificación.
- Avances de programa de una competición de tecnificación.
- Normativa sobre alojamiento de caballos en un evento de nivel tecnificación.
- Logística e infraestructura necesaria para mozos, jinetes y público en general en un evento de tecnificación.
- Planes de seguridad y emergencia en un evento de tecnificación deportiva en hípica.
- Medidas de protección del medio ambiente en las instalaciones deportivas hípicas.
- Normativa sobre señalización para la circulación de personas, caballos y medios de transporte de ruedas en el recinto de la competición.
- Normativa sobre seguridad en las instalaciones deportivas hípicas. Medidas de protección para usuarios y trabajadores.

- Legislación vigente sobre violencia en espectáculos deportivos. Planes de prevención.
- Elaboración de planes de emergencia y evacuación.

Recoge la información durante y al final del evento deportivo de promoción e iniciación hípica, analizando los sistemas de recogida de datos, la documentación utilizable y aplicando técnicas para su procesamiento.

- Análisis de los cuestionarios e informes de la RFHE de los Jinetes, Jueces, Delegados Federativos y jefes de pista y diseñadores de recorridos sobre el desarrollo de la competición.
- Criterios para la confección de los cuestionarios informativos. Técnicas y criterios de cumplimentación de los mismos.
- Documentación para obtención de información sobre el desarrollo del evento por parte del personal técnico, jinetes y amazonas y público asistente.
- Análisis e interpretación de los cuestionarios informativos.
- Cuestionarios de evaluación de las incidencias y decisiones tomadas.
- Posibles incidencias que se puedan presentar en un supuesto de realización de evento hípico y procedimientos de resolución.

Módulo específico de enseñanza deportiva: Perfeccionamiento técnico en salto  
Código: MED-HISD207  
Duración: 60 horas

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación.

1. Valora el rendimiento del caballo y del binomio jinete-caballo en el entrenamiento y durante la competición (prueba hasta 1,20 m.) en la etapa de tecnificación deportiva, analizando los estándares técnicos y las situaciones tácticas, elaborando secuencias de aprendizaje, y relacionando los errores de ejecución con sus causas.

Criterios de evaluación:

- a) Se han explicado los factores técnicos y tácticos de los que depende el rendimiento deportivo del binomio en la modalidad de salto durante la etapa de tecnificación deportiva.
- b) Se han explicado los factores físicos, técnicos y del comportamiento del caballo que afectan a su rendimiento deportivo durante el entrenamiento y la competición de salto.
- c) Se han analizado los estándares técnicos y tácticos del binomio, propios de la modalidad de salto durante esta etapa.
- d) Se han analizado los estándares técnicos y de rendimiento físico del caballo y su evolución durante la etapa de tecnificación en la modalidad de salto.
- e) Se han identificado los elementos que definen la complejidad de los estándares técnicos del caballo y del binomio, propios de esta etapa en la modalidad de salto.
- f) Se han identificado los elementos que definen la complejidad de los esquemas tácticos utilizados en las competiciones de esta etapa.
- g) Se han analizado los criterios para la modificación de la complejidad de las secuencias de trabajo para el caballo y para el binomio, de acuerdo con los diferentes conceptos de progresión, interferencia contextual y significatividad.
- h) Se han elaborado secuencias de adiestramiento del caballo y de aprendizaje del binomio, de acuerdo con los objetivos pretendidos en la modalidad de salto.
- i) Se han descrito los criterios de análisis del comportamiento técnico-táctico del caballo y del binomio en el entrenamiento y en la competición de la modalidad de salto.
- j) Se han elaborado y aplicado instrumentos de recogida de información y análisis del comportamiento técnico-táctico del caballo y del binomio durante el entrenamiento y la competición en la modalidad de salto.
- k) Se han descrito y relacionado los errores tipo en el comportamiento técnico-táctico del caballo y del binomio durante el entrenamiento y la competición en la modalidad de salto, con las posibles causas y las tareas.
- l) Se ha analizado la ejecución del caballo y del binomio identificando las características técnico-tácticas de la misma.
- m) Se ha justificado la importancia de la valoración y el análisis del comportamiento técnico-táctico del caballo y del binomio, dentro de las funciones del técnico deportivo.

2. Adapta y concreta los ciclos, y sesiones en el de entrenamiento del binomio y el adiestramiento del caballo, analizando las programaciones de referencia, la metodología, los medios específicos de preparación, y aplicando procedimientos.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito los objetivos técnicos y tácticos del binomio en las programaciones de referencia de la etapa de tecnificación deportiva, identificado los elementos que definen la complejidad de los estándares técnicos y tácticos propios de esta etapa.
- b) Se ha analizado un supuesto de calendario de competiciones de saltos, clasificando las mismas de acuerdo con su función dentro del programa de entrenamiento de referencia.
- c) Se han analizado los criterios de selección de las competiciones de saltos en función de los objetivos, el programa de entrenamiento, y las características de la competición.
- d) Se han seleccionado, dentro de la programación de referencia y los objetivos de la misma, las diferentes fases o ciclos de preparación de un caballo y del binomio en la modalidad de salto, concretando medios específicos de adiestramiento y perfeccionamiento técnico, y definiendo las sesiones de entrenamiento necesarias en su desarrollo.
- e) Se han explicado las características de los métodos específicos del adiestramiento del caballo y el perfeccionamiento técnico-táctico del binomio, en la modalidad de salto.
- f) Se han relacionado los sistemas específicos de preparación del caballo y del entrenamiento técnico-táctico del binomio, con los objetivos de la programación de referencia, determinando los sistemas de cuantificación de la carga utilizables en cada caso.
- g) Se han analizado los criterios de combinación del trabajo técnico-táctico y físico del binomio concretando una sesión de la modalidad de salto.
- h) Se ha concretado el programa de adiestramiento del potro de 4 y 5 años y del caballo adulto, en función a unas programaciones de referencia.

3. Dirige sesiones de entrenamiento del binomio jinete-caballo y de adiestramiento del caballo, demostrando las técnicas propias de este nivel, analizando y aplicando las técnicas de dirección y organización, y aplicando técnicas de auto evaluación.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado las situaciones de aprendizaje en la modalidad de saltos que hacen necesaria la demostración de la tarea por parte del técnico deportivo.
- b) Se han demostrado las técnicas de la modalidad de salto propias del nivel de tecnificación, señalando los aspectos más importantes para su aprendizaje.
- c) Se han analizado las diferentes técnicas específicas de organización de las sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo en la modalidad de salto, con especial atención a: la disposición en función del material, la optimización del espacio y del material, mantenimiento del nivel de práctica programado.
- d) Se ha dirigido una sesión simulada de preparación técnica del binomio y adiestramiento del caballo adulto y/o potro de 4 ó 5 años, de acuerdo con lo previsto en la programación.
- e) Se han analizado las incidencias más habituales en las sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo en la modalidad de salto, relacionándolas con las causas y posibles medidas para su solución.

- f) Se han analizado las adaptaciones específicas de la modalidad de saltos, de los recursos didácticos facilitadores del aprendizaje a través de la motivación, la concentración, el control de pensamiento y de emociones.
- g) Se han analizado las actitudes y acciones de motivación más adecuadas en las sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo en la modalidad de de salto.
- h) Se han identificado los criterios de calidad en la organización y dirección de sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo en la modalidad de de saltos.
- i) Se han adaptado instrumentos de recogida de información sobre el desempeño personal del técnico deportivo durante la dirección de sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo en la modalidad de de salto.
- j) Se ha analizado el comportamiento del técnico deportivo en la dirección de sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo en la modalidad de de salto, utilizando diferentes medios de registro de la información e identificando los errores y proponiendo alternativas.
- k) Se ha valorado la importancia de mantener la motivación del binomio a través de la participación activa del técnico.

4. Dirige al binomio jinete-caballo en competiciones, analizando los factores que condicionan el rendimiento, seleccionando las estrategias de intervención y los cuidados al caballo.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha descrito las funciones del técnico deportivo en las competiciones de tecnificación deportiva de la modalidad de salto.
- b) Se ha analizado el reglamento de competición de la modalidad de saltos identificando las limitaciones técnico-tácticas del mismo.
- c) Se han descrito las características y exigencias básicas de las competiciones de la modalidad de salto en este nivel.
- d) Se han concretado los criterios de análisis de diferentes recorridos de las competiciones en la modalidad de salto, en el nivel de tecnificación deportiva.
- e) Se ha analizado un supuesto de competición, identificando las demandas técnicas, tácticas, físicas y conductuales del caballo y del binomio.
- f) Se han descrito los criterios de selección y formación de equipos, la realización de sustituciones y cambios en las competiciones de la modalidad de saltos.
- g) Se han analizado los criterios de formación de binomios, de acuerdo con las exigencias de la competición en la modalidad de salto.
- h) Se han definido los modelos tácticos posibles en función de las características de la competición, del caballo y del binomio en la modalidad de de salto.
- i) Se han relacionado las recomendaciones técnicas al jinete con las características de la competición de salto y las condiciones del jinete.
- j) Se han examinado las características de los materiales específicos que utiliza el binomio en las competiciones de la modalidad de salto.
- k) Se han seleccionado y concretado las adaptaciones de los materiales personales y colectivos a las condiciones de un supuesto de competición.
- l) Se han relacionado los cuidados del caballo en una competición de la modalidad de salto con las exigencias de este tipo de competiciones.

- m) Se han adaptado y ejecutado los cuidados al caballo a las características de un supuesto de competición en la modalidad de salto.
- n) Se ha valorado la importancia del calentamiento previo del binomio en una prueba de salto.

5. Elabora el diseño técnico de la competición (recorridos) analizando el reglamento de la prueba, las características de los recorridos, y aplicando procedimientos establecidos.

Criterios de evaluación:

- a) Se han interpretado y seleccionado las directrices de diseño de recorridos de salto establece la RFHE en su reglamento.
- b) Se han descrito las características de los recorridos de saltos en los diferentes niveles de dificultad que existen dentro de la tecnificación deportiva.
- c) Se ha analizado la relación que existe entre los diferentes componentes de los recorridos de salto, que determinan el nivel y la dificultad del mismo.
- d) Se han elaborado recorridos de salto, siguiendo los protocolos establecidos, adaptándolos al nivel de tecnificación y a las características de la pista.
- e) Se han aplicado procedimientos de localización de los riesgos y peligros en un recorrido de salto.
- f) Se han analizado los criterios del diseño técnico de obstáculos de un recorrido de salto.
- g) Se ha valorado el nivel de dificultad de un recorrido de salto en función del nivel de adiestramiento del caballo.
- h) Se ha justificado la importancia de adaptar el recorrido de salto al nivel de la competición.

6. Dirige el entrenamiento del caballo en la modalidad de saltos, analizando los medios y métodos de entrenamiento del caballo y aplicando técnicas específicas.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado los factores que determinan el rendimiento físico del caballo en la etapa de tecnificación en la modalidad de salto.
- b) Se han descrito los medios de trabajo específicos del entrenamiento físico del caballo adulto y del potro en la modalidad de salto.
- c) Se han descrito las características de las capacidades específicas de los caballos en la disciplina de salto.
- d) Se han analizado los métodos de trabajo y de entrenamiento específicos de las capacidades físicas condicionales en los caballos de la modalidad de salto.
- e) Se han analizado los métodos de trabajo y de entrenamiento específicos de las capacidades físicas coordinativas en los caballos de la modalidad de salto.
- f) Se han identificado los niveles de volumen, intensidad y carga de trabajo, en cada una de las capacidades específicas, en las diferentes etapas del entrenamiento del caballo adulto y del potro de 4 y 5 años.
- g) Se ha elaborado una sesión de preparación física de un caballo de salto en la que se establezcan los objetivos, los medios y métodos de trabajo, las tareas a realizar, y la carga de las tareas propuestas.
- h) Se ha valorado la importancia de respetar la salud y el bienestar del caballo durante el entrenamiento del mismo.

## Contenidos.

Valora el rendimiento del caballo y del binomio jinete-caballo en el entrenamiento y durante la competición en la etapa de tecnificación deportiva, analizando los estándares técnicos y las situaciones tácticas, elaborando secuencias de aprendizaje, y relacionando los errores de ejecución con sus causas.

- Rendimiento deportivo en la tecnificación de salto. Factores de los que depende.
- Los estándares técnicos del caballo de salto en la etapa de tecnificación, hasta nivel medio: pruebas de 1,35 m.
- Estándares técnicos del caballo de salto en la etapa de tecnificación:
  - Criterios de valoración de los estándares técnicos del caballo.
- Los estándares técnicos y tácticos del binomio de salto en la etapa de tecnificación:
  - Complejidad de los estándares técnicos del caballo y del binomio de salto. Factores de los que depende. Criterios y recursos para la modificación de la complejidad.
- La observación de la ejecución técnica y el comportamiento técnico-táctico en el entrenamiento y la competición de salto en la etapa de tecnificación. Instrumentos. Aspectos que la determinan.
  - La observación de la táctica. Criterios de análisis.
  - Errores tácticos y técnicos, sus causas. Tareas de corrección.
- Las secuencias de aprendizaje técnico y táctico. Aplicación de los principios de progresión, interferencia contextual y significatividad.

Adapta y concreta los ciclos y sesiones en el entrenamiento del binomio y el adiestramiento del caballo, analizando las programaciones de referencia, la metodología, los medios específicos de preparación, y aplicando procedimientos.

- Programa de entrenamiento y adiestramiento deportivo en la modalidad de salto hasta el nivel medio.
  - Determinación de los ciclos y fases de entrenamiento.
  - Objetivos generales técnicos y tácticos. Motivación.
- Las competiciones de salto, análisis del calendario y su inclusión dentro del ciclo de entrenamiento.
- Diseño de sesiones de entrenamiento, combinando las variables de técnica y esfuerzo necesarios.
- Medios y métodos de adiestramiento técnico del caballo.
- Medios y métodos de entrenamiento técnico y táctico del binomio.
  - Sistemas de entrenamiento de mejora del gesto técnico en el salto del obstáculo.
- La escala de entrenamiento del caballo joven. Aplicación al sistema de tecnificación del salto.

Dirige sesiones de entrenamiento del binomio y de adiestramiento del caballo, demostrando las técnicas propias de este nivel, analizando y aplicando las técnicas de dirección y organización, y aplicando técnicas de autoevaluación.

- Organización de una sesión de adiestramiento y técnica. Material necesario y su adaptación. El espacio y la práctica programada.
- El aprendizaje y la demostración de los estándares técnicos y tácticos.

- Manejo de las distancias en la aproximación al salto.
- Manejo de las distancias relativas entre obstáculos.
- Sentido del ritmo, impulsión y equilibrio.
- La batida, el salto y la recepción.
- El asiento y la posición del jinete.
- La actitud del caballo.
- Los recursos didácticos específicos en el entrenamiento del salto.
- La motivación, factores específicos.
- El registro de información. Análisis del resultado de la sesión, La autoevaluación.
- Errores e incidencias en la dirección de sesiones. Causas y medidas para corregirlos.

Dirige al binomio en competiciones, analizando los factores que condicionan el rendimiento, seleccionando las estrategias de intervención y los cuidados al caballo.

- Funciones y cometidos del técnico durante el acompañamiento a los jinetes y amazonas en la competición hasta nivel medio
- La reglamentación de la competición. Características y análisis de las pruebas. Limitaciones técnico-tácticas en función de las edades y categorías de los jinetes y las edades de los caballos.
- Criterios para la selección y formación de binomios y equipos, la realización de sustituciones y cambios en las competiciones de saltos.
- Los modelos tácticos posibles a emplear en la competición de saltos, de acuerdo con las características de la competición, del caballo y del binomio jinete-caballo.
- Preparación y cuidados del caballo de salto en la competición, adaptación de los materiales y equipo. El calentamiento correcto antes de la prueba.

Elabora el diseño técnico de la competición (recorridos), analizando el reglamento de la prueba, las características de los recorridos, y aplicando procedimientos establecidos.

- El Reglamento de salto de obstáculos de la RFHE, que se refieren al diseño de los recorridos de saltos, atendiendo al tipo y baremo de la prueba y nivel de la competición.
- Las diferentes pruebas, sus características. Penalizaciones.
- Trabajos de preparación para el montaje de un recorrido.
- Elaboración de recorridos de salto. Consideraciones técnicas:
  - Consideraciones técnicas sobre las distancias.
  - Consideraciones técnicas sobre el trazado de los recorridos:
- Los trazados en los recorridos de salto según los diferentes niveles de dificultad que existen dentro de la tecnificación deportiva. Criterios de elaboración y análisis de la complejidad.
- Los riesgos y peligros derivados del diseño y construcción de un recorrido de salto.
- Análisis de la dificultad de un recorrido de salto en función del nivel de exigencia al binomio. Valoración.

Dirige el entrenamiento del caballo en la modalidad de salto, analizando los medios y métodos de entrenamiento del caballo y aplicando técnicas específicas.

- Factores que determinan el rendimiento físico del caballo de la etapa de tecnificación en la modalidad de salto.
- Capacidades físicas y conductuales del caballo de salto. Características funcionales.
- Ejercicios específicos para la mejora de las de las capacidades físicas condicionales en los caballos de la modalidad de salto.
- Medios y métodos de entrenamiento y su aplicación, para la mejora de de las capacidades físicas condicionales en los caballos de la modalidad de salto.
- Ejercicios específicos para la mejora de las capacidades físicas coordinativas en los caballos de la modalidad de salto.
- Medios y métodos de entrenamiento y su aplicación, para la mejora de de las capacidades físicas coordinativas en los caballos de la modalidad de salto.
- La sesión de entrenamiento físico del caballo de salto. Fases y características específicas.
- Sistemas de entrenamiento de salto del caballo joven.
- La salud y bienestar del caballo durante el entrenamiento.

Módulo específico de enseñanza deportiva: Perfeccionamiento técnico en doma  
Código: MED-HISD208  
Duración: 65 horas

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación.

1. Valora el rendimiento del caballo y del binomio jinete-caballo en el entrenamiento y durante la competición en la etapa de tecnificación deportiva, analizando los estándares técnicos y las situaciones tácticas, elaborando secuencias de aprendizaje y relacionando los errores de ejecución con sus causas.

Criterios de evaluación:

- a) Se han explicado los factores técnicos y tácticos de los que depende el rendimiento deportivo del binomio en la modalidad de doma durante la etapa de tecnificación deportiva.
- b) Se han explicado los factores físicos, técnicos y del comportamiento del caballo que afectan su rendimiento deportivo durante el entrenamiento y la competición.
- c) Se han analizado los estándares técnicos y tácticos del binomio, propios de la modalidad de doma durante esta etapa.
- d) Se han analizado los estándares técnicos del caballo y su evolución durante la etapa de tecnificación en la modalidad de doma.
- e) Se han descrito los criterios de análisis del comportamiento técnico-táctico del caballo y del binomio en el entrenamiento y en la competición de la modalidad de doma.
- f) Se han elaborado y aplicado instrumentos para la recogida de información sobre el comportamiento técnico-táctico del caballo y del binomio durante el entrenamiento y la competición en la modalidad de doma.
- g) Se han analizado los criterios de modificación de la complejidad de las secuencias de trabajo del caballo y del binomio, de acuerdo con los diferentes conceptos de progresión, interferencia contextual y significatividad.
- h) Se han elaborado secuencias de adiestramiento del caballo y de aprendizaje para el binomio, de acuerdo con los objetivos pretendidos en la modalidad de doma.
- i) Se han descrito los errores tipo en el comportamiento técnico-táctico del caballo y del binomio durante el entrenamiento y la competición en la modalidad de doma.
- j) Se han relacionado los errores en el comportamiento técnico-táctico del caballo y del binomio durante el entrenamiento y la competición en la modalidad de doma, con las posibles causas y las tareas para solucionarlas.
- k) Se ha analizado la ejecución del caballo y del binomio de la modalidad de doma, identificando las características técnicas/tácticas de la misma.
- l) Se ha justificado la importancia de la valoración y el análisis del comportamiento técnico-táctico del caballo y del binomio, dentro de las funciones del técnico deportivo.

2. Adapta y concreta los ciclos, y sesiones, en el entrenamiento del binomio y el adiestramiento del caballo, analizando las programaciones de referencia, la metodología, los medios específicos de preparación, y aplicando procedimientos.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito los objetivos técnicos y tácticos del binomio de doma en las programaciones de referencia de la etapa de tecnificación deportiva, identificado los elementos que definen la complejidad de los estándares técnicos y tácticos propios de esta etapa.
- b) Se han analizado los criterios de selección de las competiciones en función de los objetivos, el programa de entrenamiento, y las características de la competición.
- c) Se han seleccionado, dentro de la programación de referencia y los objetivos de la misma, las diferentes fases/ciclos de preparación de un caballo y del binomio en la modalidad de doma, concretando medios específicos de adiestramiento y perfeccionamiento técnico y definiendo las sesiones de entrenamiento necesarias para su desarrollo.
- d) Se han relacionado los medios de específicos de preparación del caballo y del entrenamiento técnico-táctico del binomio, con los objetivos de la programación de referencia, determinando los sistemas de cuantificación de la carga utilizables en cada caso.
- e) Se han analizado los criterios de combinación del trabajo técnico-táctico y físico del binomio concretando una sesión de la modalidad de doma.
- f) Se ha concretado el programa de adiestramiento del caballo joven de doma de 4, 5 y 6 años en función a una programación de referencia.
- g) Se ha concretado el programa de adiestramiento del caballo adulto de doma en función a una programación de referencia.
- h) Se ha valorado la programación anticipada como factor de calidad de un programa de adiestramiento del caballo y, de entrenamiento del binomio.

3. Dirige sesiones de entrenamiento del binomio y de adiestramiento del caballo, demostrando las técnicas propias de este nivel, analizando y aplicando las técnicas de dirección y organización, y aplicando técnicas de autoevaluación.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado las situaciones de aprendizaje en la modalidad de doma que hacen necesaria la demostración de la tarea por parte del técnico deportivo.
- b) Se han demostrado las técnicas de la modalidad de doma propias del nivel de tecnificación, señalando los aspectos más importantes para su aprendizaje.
- c) Se han analizado las diferentes técnicas específicas de organización de las sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo en la modalidad de doma, con especial atención a: la disposición en función del material, la optimización del espacio y del material, mantenimiento del nivel de práctica programado.
- d) Se ha dirigido una sesión simulada de preparación técnica del binomio y adiestramiento del caballo adulto y/o joven, de acuerdo con lo previsto en la programación.
- e) Se han analizado las incidencias más habituales en las sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo en la modalidad de doma, relacionándolas con las causas y posibles medidas para su solución.
- f) Se han analizado las adaptaciones específicas para la modalidad de doma, de los recursos didácticos facilitadores del aprendizaje a través de la motivación, la concentración, el control del pensamiento y de las emociones.

- g) Se han analizado las actitudes y acciones de motivación más adecuadas en las sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo en la modalidad de doma.
- h) Se han identificado los criterios de calidad en la organización y dirección de sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo en la modalidad de doma.
- i) Se han adaptado instrumentos de recogida de la información sobre el desempeño personal del técnico deportivo durante la dirección de sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo en la modalidad de doma.
- j) Se ha analizado el comportamiento del técnico deportivo en la dirección de sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo en la modalidad de doma, utilizando diferentes medios de registro de la información e identificando los errores y proponiendo alternativas.
- k) Se ha valorado la importancia de mantener la motivación del binomio a través de la participación activa del técnico.

4. Dirige al binomio jinete-caballo en competiciones, analizando los factores que condicionan el rendimiento, seleccionando las estrategias de intervención y los cuidados al caballo.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito las funciones del técnico deportivo en las competiciones de tecnificación deportiva de la modalidad de doma.
- b) Se ha analizado el reglamento de competición de la modalidad de doma identificando las limitaciones técnico-ácticas del mismo.
- c) Se han descrito las características y exigencias básicas de las competiciones de la modalidad de doma en este nivel.
- d) Se ha analizado un supuesto de competición, identificando las demandas técnicas, tácticas, físicas y psicológicas para el caballo y el binomio.
- e) Se han descrito los criterios para la selección y formación de equipos, la realización de sustituciones y cambios en las competiciones de la modalidad doma.
- f) Se han analizado los criterios para la formación de binomios, de acuerdo con las exigencias de la competición en la modalidad de doma.
- g) Se han definido los modelos tácticos posibles en función de las características de la competición, del caballo y del binomio en la modalidad de doma.
- h) Se han relacionado las recomendaciones técnicas al jinete con las características de la competición doma y las condiciones del jinete.
- i) Se han examinado las características de los materiales específicos que utiliza el binomio en las competiciones de la modalidad de doma.
- j) Se han seleccionado y concretado las adaptaciones de los materiales personales y colectivos a las condiciones de un supuesto de competición.
- k) Se han relacionado los cuidados del caballo en una competición de la modalidad de doma con las exigencias de este tipo de competiciones.
- l) Se han adaptado y ejecutado los cuidados al caballo a las características de un supuesto de competición en la modalidad de doma.
- m) Se ha valorado la importancia del calentamiento previo del binomio en una prueba de doma.

5. Analiza el diseño técnico (reprises) de las competiciones, de acuerdo con el reglamento de la prueba, las características de las reprises, elaborando los diseños de las reprises libres (Kür) y aplicando procedimientos establecidos.

Criterios de evaluación:

- a) Se han interpretado y seleccionado las limitaciones que para el diseño de reprises establecen el reglamento de doma de la RFHE.
- b) Se han descrito las características de las reprises en los diferentes niveles de dificultad determinando las distintas figuras por separado para planificar su preparación y entrenamiento.
- c) Se ha analizado la relación que existe entre los diferentes componentes del trazado, que determinan el nivel y la dificultad de la reprise.
- d) Se ha valorado el nivel de dificultad de una reprise atendiendo a cada figura, los aires, transiciones y frecuencia de las mismas y nivel de exigencia para el caballo.
- e) Se han definido las pautas a seguir para disfrazar ciertos fallos durante la ejecución de la prueba.
- f) Se han analizado las reprises Kür, en los niveles 3 o básico, 4 o medio y nivel San Jorge o medio-avanzado, determinando el grado de exigencia y dificultad.
- g) Se han concretado las directrices de elaboración de una reprise Kür en los niveles 3 o básico, 4 o medio y nivel San Jorge o medio-avanzado, teniendo en cuenta el tiempo concedido, la composición artística y técnica, la coreografía, la adaptación musical y las capacidades técnicas del binomio.
- h) Se han identificado los movimientos que aumentarían la nota del concepto “grado de dificultad” y los movimientos prohibidos y aquellos otros que sufrirían penalizaciones en las reprises libres Kür.
- i) Se ha valorado la importancia de ajustar el diseño de las reprises al nivel de la competición.

6. Dirige el entrenamiento del caballo en la modalidad de doma, analizando los medios y métodos de trabajo y aplicando técnicas específicas.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado los factores que determinan el rendimiento físico del caballo en la etapa de tecnificación en la modalidad de doma.
- b) Se han descrito los medios de trabajo específicos para el entrenamiento físico del caballo adulto y joven en la modalidad de doma.
- c) Se han descrito las características de las capacidades específicas de los caballos en la disciplina de doma.
- d) Se han analizado los métodos de entrenamiento específicos de las capacidades físicas condicionales de resistencia, fuerza, velocidad y flexibilidad en los caballos de la modalidad de doma.
- e) Se han analizado los métodos de entrenamiento específicos de las capacidades físicas coordinativas de equilibrio y coordinación dinámica general en los caballos de la modalidad de doma.
- f) Se han identificado los niveles de volumen, intensidad y carga de trabajo, en cada una de las capacidades específicas, en las diferentes etapas del entrenamiento del caballo joven y adulto.

- g) Se ha elaborado una sesión de preparación física de un caballo de doma, donde se establezcan los objetivos, los medios y métodos de trabajo, las tareas a realizar y la carga de las tareas propuestas.
- h) Se ha valorado la importancia de respetar la salud y el bienestar del caballo durante su entrenamiento.

## Contenidos.

Valora el rendimiento del caballo y del binomio jinete-caballo en el entrenamiento y durante la competición en la etapa de tecnificación deportiva, analizando los estándares técnicos y las situaciones tácticas, elaborando secuencias de aprendizaje, y relacionando los errores de ejecución con sus causas.

- Rendimiento deportivo en la tecnificación de doma. Factores de los que depende:
- Los estándares técnicos del caballo de doma en la etapa de tecnificación, hasta el nivel medio-avanzado.
  - Criterios de valoración de los estándares técnicos del caballo.
- Los estándares técnicos y tácticos del binomio de doma en la etapa de tecnificación sus características:
  - Complejidad de los estándares técnicos del caballo y del binomio. Factores de los que depende. Criterios y recursos para la modificación de la complejidad.
- La observación de la ejecución técnica y el comportamiento técnico-táctico en el entrenamiento y la competición de doma en la etapa de tecnificación. Instrumentos. Aspectos que la determinan.
  - La observación de la táctica. Criterios de análisis.
  - Errores tácticos y técnicos, sus causas. Tareas de corrección.
- Las secuencias de aprendizaje técnico y táctico. Aplicación de los principios de progresión, interferencia contextual y significatividad.

Adapta y concreta los ciclos y sesiones en el entrenamiento del binomio y el adiestramiento del caballo, analizando las programaciones de referencia, la metodología, los medios específicos de preparación, y aplicando procedimientos.

- Programa de entrenamiento y adiestramiento deportivo en doma hasta el nivel medio-avanzado.
  - Determinación de los ciclos y fases de entrenamiento.
  - Objetivos generales técnicos y tácticos. Motivación.
- Las competiciones de doma tipos y características, análisis del calendario y su inclusión dentro del ciclo de entrenamiento.
- Diseño de sesiones de entrenamiento, combinando las variables de técnica y esfuerzo necesarios.
- Medios, métodos y sistemas de entrenamiento y adiestramiento hasta el nivel medio-avanzado.
  - Técnico del caballo.
  - Técnico y táctico del binomio.
- La escala de entrenamiento del caballo joven de doma. Aplicación al sistema de tecnificación de la doma.

Dirige sesiones de entrenamiento del binomio y de adiestramiento del caballo, demostrando las técnicas propias de este nivel, analizando y aplicando las técnicas de dirección y organización y aplicando técnicas de autoevaluación.

- Organización y dirección de una sesión de adiestramiento y técnica; criterios de calidad. Material necesario y su adaptación. El espacio y la práctica programada.
- El aprendizaje y la demostración de los estándares técnicos y tácticos.
  - Técnicas del entrenamiento del caballo joven.
  - Técnicas de la ejecución de cada uno de los ejercicios técnicos del binomio exigidos hasta el nivel medio-avanzado de la doma.
- Los recursos didácticos específicos en el entrenamiento de los ejercicios de doma.
- La motivación, factores específicos.
- El registro de información. Análisis del resultado de la sesión. La autoevaluación.
- Errores e incidencias en la dirección de sesiones. Causas y medidas para corregirlos.

Dirige al binomio jinete-caballo en competiciones, analizando los factores que condicionan el rendimiento, seleccionando las estrategias de intervención y los cuidados al caballo.

- Funciones y cometidos del técnico durante el acompañamiento a los jinetes y amazonas de doma en la competición, hasta nivel galope 7.
- La reglamentación de la competición. Características y análisis de las pruebas. Limitaciones técnico-tácticas en función a las edades y categorías de los jinetes, y edades de los caballos.
- Criterios para la selección y formación de binomios y equipos, la realización de sustituciones y cambios en las competiciones de doma.
- Los modelos tácticos posibles a emplear en la competición de doma, de acuerdo con las características de la competición, del caballo y del binomio.
- Preparación y cuidados del caballo de doma en la competición, adaptación de los materiales y equipo. El calentamiento correcto antes de la prueba.

Analiza el diseño técnico (reprises) de las competiciones de acuerdo con el reglamento de la prueba y las características de las reprises, elaborando los diseños de las reprises libres (Kür) y aplicando procedimientos establecidos.

- Reprises editadas por la RFHE y la FEI en el nivel de tecnificación.
- Las reprises de doma según los diferentes niveles de dificultad que existen dentro de la tecnificación deportiva. Análisis.
- La reprise como base para la programación del método de entrenamiento técnico. Análisis.
- Composición y elaboración de reprises adaptadas al nivel de entrenamiento.
- Directrices para disfrazar los fallos técnicos durante la ejecución de una reprise.
- La reprise libre kür. Definición, características y criterios de elaboración. Directivas Kür de la RFHE.
  - Criterios de valoración del grado de dificultad en las reprises libres Kür.
  - Criterios de valoración de los Jueces en las reprises libres con música, Kür.

- Actitud del jinete o la amazona ante los posibles desajustes durante la ejecución de una reprise libre Kür.
- Procedimientos para componer una reprise libre Kür y su adaptación más idónea al nivel técnico del binomio.
- Valoración del nivel de dificultad de una reprise en función del nivel de exigencia para el caballo.

Dirige el entrenamiento del caballo en la modalidad de doma, analizando los medios y métodos de trabajo y aplicando técnicas específicas.

- Factores que determinan el rendimiento físico del caballo de doma en la etapa de tecnificación.
- Características del caballo de doma: morfológicas, conductuales y funcionales.
- Ejercicios específicos para la mejora de las de las capacidades físicas condicionales en los caballos de la modalidad de doma.
- Medios y métodos de entrenamiento y su aplicación, para la mejora de de las capacidades físicas condicionales en los caballos de la modalidad de doma.
- Ejercicios específicos para la mejora de las capacidades físicas coordinativas en los caballos de la modalidad de doma.
- Medios y métodos de entrenamiento y su aplicación, para la mejora de de las capacidades físicas coordinativas en los caballos de la modalidad de doma.
- La sesión de entrenamiento físico del caballo de doma. Fases y características específicas.
- Sistemas de entrenamiento del caballo joven de doma.
- La salud y bienestar del caballo durante el entrenamiento.

Módulo específico de enseñanza deportiva: Perfeccionamiento técnico en concurso completo

Código: MED-HISD209

Duración: 60 horas

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación.

1. Valora el rendimiento del caballo y del binomio jinete-caballo en el entrenamiento y durante la competición en la etapa de tecnificación deportiva en la prueba de fondo del concurso completo de equitación, analizando los estándares técnicos y las situaciones tácticas, elaborando secuencias de aprendizaje, y relacionando los errores de ejecución con sus causas.

Criterios de evaluación:

- a) Se han explicado los factores técnicos y tácticos de los que depende el rendimiento deportivo del binomio en la prueba de fondo del concurso completo de equitación durante la etapa de tecnificación deportiva.
- b) Se han explicado los factores, físicos, técnicos y del comportamiento del caballo que afectan su rendimiento deportivo durante el entrenamiento y la competición de la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- c) Se han analizado los estándares técnicos y tácticos del binomio, propios de la prueba de fondo del concurso completo de equitación durante esta etapa.
- d) Se han analizado los estándares técnicos y de rendimiento físico del caballo y su evolución durante la etapa de tecnificación en la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- e) Se han identificado los elementos que definen la complejidad de los esquemas tácticos utilizados en las competiciones de esta etapa.
- f) Se han elaborado secuencias de adiestramiento para el caballo y de aprendizaje para el binomio, de acuerdo con los objetivos pretendidos en la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- g) Se han descrito los criterios de análisis del comportamiento técnico del caballo y técnico-táctico del binomio en el entrenamiento y en la competición de la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- h) Se han elaborado y aplicado instrumentos de recogida de información sobre el comportamiento técnico del caballo y técnico-táctico del binomio durante el entrenamiento y la competición en la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- i) Se han descrito los errores tipo en el comportamiento técnico del caballo y técnico-táctico del binomio durante el entrenamiento y la competición en la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- j) Se han relacionado los errores en el comportamiento técnico del caballo y técnico-táctico del binomio durante el entrenamiento y la competición en la prueba de fondo del concurso completo de equitación, con las posibles causas y las tareas.
- k) Se ha analizado la ejecución del caballo y del binomio de la prueba de fondo del concurso completo de equitación identificando las características técnico-tácticas de la misma.
- l) Se ha tomado conciencia de la importancia de la valoración y el análisis del comportamiento técnico del caballo y técnico-táctico del binomio, como una de las funciones del técnico deportivo.

2. Adapta y concreta los ciclos y sesiones de entrenamiento del binomio y el adiestramiento del caballo, examinando las dependencias e interrelaciones que existen entre las tres pruebas que conforman el concurso completo, analizando las programaciones de referencia, la metodología, los medios específicos de preparación de la prueba de fondo del concurso completo de equitación y aplicando procedimientos.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito los objetivos técnicos y tácticos del binomio en las programaciones de referencia de la etapa de tecnificación deportiva.
- b) Se han analizado las relaciones que se establecen entre las pruebas que componen las competiciones de concurso completo.
- c) Se ha analizado un supuesto de calendario de competiciones de concurso completo de equitación, clasificando las mismas de acuerdo con su función dentro del programa de entrenamiento de referencia.
- d) Se han analizado los criterios de selección de las competiciones de concurso completo de equitación en función de los objetivos y el momento de la temporada y las características de la competición.
- e) Se han identificado las funciones de los instrumentos y medios de control del rendimiento de la prueba de fondo del concurso completo dentro de la programación de referencia.
- f) Se han seleccionado las características específicas de las diferentes fases/ciclos de preparación de un caballo y del binomio, de la prueba de fondo del concurso completo de equitación en función de su situación dentro de la programación de referencia y los objetivos de la misma.
- g) Se han explicado las características de los métodos específicos de adiestramiento del caballo y el perfeccionamiento técnico-táctico del binomio, de la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- h) Se han seleccionado los sistemas de cuantificación de la carga de trabajo en los métodos específicos de la prueba de fondo del concurso completo.
- i) Se han relacionado los medios específicos de entrenamiento técnico-táctico del binomio y los de preparación del caballo, de la prueba de fondo del concurso completo, con los objetivos de la programación de referencia.
- j) Se ha analizado la influencia entre el trabajo físico del caballo y el técnico-táctico del binomio en el entrenamiento de la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- k) Se ha concretado una sesión de trabajo del caballo, del binomio, en la prueba de fondo del concurso completo de equitación, de acuerdo a los objetivos del momento de la programación en la que se encuentre.
- l) Se ha elaborado un ciclo/etapa de preparación sobre las tres disciplinas que componen el concurso completo, a partir de una programación de referencia, concretando: objetivos, medios, métodos, instrumentos de control, dinámica de la carga.
- m) Se ha valorado la importancia de las interrelaciones entre las pruebas que componen el concurso completo, en el desarrollo y ajuste continuo de la programación de referencia.

3. Dirige sesiones de entrenamiento del binomio y de adiestramiento del caballo para la prueba de fondo del concurso completo de equitación, demostrando las técnicas propias

de este nivel, analizando y aplicando las técnicas de dirección y organización, y aplicando técnicas de auto evaluación.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado las situaciones de aprendizaje en la prueba de fondo del concurso completo de equitación que hacen necesaria la demostración de la tarea por parte del técnico deportivo.
- b) Se han demostrado las técnicas de la prueba de fondo del concurso completo de equitación propias del nivel de tecnificación, señalando los aspectos más importantes en su aprendizaje.
- c) Se han analizado las diferentes técnicas específicas de organización de las sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo para la prueba de fondo del concurso completo de equitación, con especial atención a: la disposición en función del material, la optimización del espacio y del material, mantenimiento del nivel de práctica programado.
- d) Se ha dirigido una sesión simulada de preparación técnica del binomio y adiestramiento del caballo para la prueba de fondo del concurso completo, de acuerdo con lo previsto en la programación.
- e) Se han analizado las incidencias más habituales en las sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo para la prueba de fondo del concurso completo de equitación, relacionándolas con las causas y posibles medidas correctivas.
- f) Se han analizado las adaptaciones específicas para la prueba de fondo del concurso completo de equitación, de los recursos didácticos facilitadores del aprendizaje a través de la motivación, la concentración, el control de pensamiento y de emociones.
- g) Se han analizado las actitudes y acciones de motivación más adecuadas en las sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo para la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- h) Se han identificado los criterios de calidad en la organización y dirección de sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo para la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- i) Se han adaptado instrumentos de recogida de información sobre el desempeño personal del técnico deportivo durante la dirección de sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo para la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- j) Se ha analizado el comportamiento del técnico deportivo en la dirección de sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo para la prueba de fondo del concurso completo de equitación, utilizando diferentes medios de registro de la información e identificando los errores y proponiendo alternativas.

4. Dirige al binomio en competiciones, analizando los factores que condicionan el rendimiento, seleccionando las estrategias de intervención y los cuidados al caballo.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha descrito las funciones del técnico deportivo en las competiciones de tecnificación deportiva de la modalidad de concurso completo de equitación.

- b) Se ha analizado el reglamento de competición de la modalidad de concurso completo de equitación identificando las limitaciones técnico/tácticas del mismo.
- c) Se han descrito las características y exigencias básicas de las competiciones de la modalidad de concurso completo de equitación en este nivel.
- d) Se han descrito los criterios de análisis de la prueba de fondo del concurso completo de equitación en el nivel de tecnificación deportiva.
- e) Se ha analizado un supuesto de competición, identificando las demandas técnicas, tácticas, físicas y conductuales para el caballo y el binomio.
- f) Se han descrito los criterios de selección y formación de equipos, la realización de sustituciones y cambios en las competiciones de la modalidad de Concurso Completo de Equitación.
- g) Se han analizado los criterios de formación de binomios, de acuerdo con las exigencias de la competición en la modalidad de concurso completo de equitación.
- h) Se han definido los modelos tácticos posibles en función de las características de la competición, del caballo y del binomio en la modalidad de de concurso completo de equitación.
- i) Se han relacionado las recomendaciones técnicas al jinete con las características de la competición de concurso completo de equitación y las condiciones del jinete.
- j) Se han examinado las características de los materiales específicos que utiliza el binomio en las competiciones de la modalidad de concurso completo de equitación.
- k) Se han seleccionado y concretado las adaptaciones de los materiales personales y colectivos a las condiciones de un supuesto de competición.
- l) Se han relacionado los cuidados del caballo en una competición de la modalidad de concurso completo de equitación con las exigencias de este tipo de competiciones.
- m) Se han adaptado y ejecutado las asistencias al caballo a las características de un supuesto de competición en la modalidad de concurso completo de equitación.
- n) Se ha valorado la importancia del calentamiento previo del binomio en competición en las competiciones en la modalidad de concurso completo de equitación.

5. Elabora el diseño técnico de las competiciones (recorridos/trazados o reprises), analizando el reglamento de la prueba, las características de los recorridos/trazados o reprises, y aplicando procedimientos establecidos.

Criterios de evaluación:

- a) Se han interpretado y seleccionado las limitaciones que establece la RFHE en su reglamento para el diseño de recorridos en la prueba de fondo de concurso completo de equitación.
- b) Se han descrito las características de los trazados de las reprises de doma de CCE y de los recorridos de cross y de saltos de CCE en los diferentes niveles de dificultad que existen dentro de la tecnificación deportiva.
- c) Se ha analizado la relación que existe entre los diferentes componentes de las reprises de doma y de los recorridos de cross y de saltos, que determinan el nivel y la dificultad de la prueba.

- d) Se han elaborado recorridos en la prueba de fondo de Concurso Completo de Equitación, siguiendo los protocolos establecidos, adaptándolos al nivel de referencia establecido y a las características del terreno propuesto.
- e) Se han aplicado procedimientos de localización de los riesgos y peligros en un recorrido en la prueba de fondo de concurso Completo de Equitación.
- f) Se han analizado los criterios de diseño de obstáculos de la prueba de fondo de concurso Completo de Equitación.
- g) Se ha valorado el nivel de dificultad de un recorrido de la prueba de fondo de concurso completo de equitación en función del nivel de exigencia al caballo.
- h) Se ha valorado la importancia de ajustar el diseño de las competiciones de concurso completo al nivel de la competición.

6. Dirige el entrenamiento del caballo para la prueba de fondo del concurso completo de equitación, analizando los medios y métodos de entrenamiento físico del caballo y aplicando técnicas específicas.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado los factores que determinan el rendimiento físico del caballo en la prueba de fondo del concurso completo durante la etapa de tecnificación en de equitación.
- b) Se han descrito los medios de trabajo específicos del entrenamiento físico del caballo adulto y del potro en la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- c) Se han descrito las características de las capacidades específicas de los caballos en la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- d) Se han analizado los métodos de trabajo específicos de las capacidades físicas condicionales de los caballos en la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- e) Se han analizado los métodos de entrenamiento específicos de las capacidades físicas coordinativas de en los caballos de la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- f) Se ha analizado los criterios de realización de la puesta a punto de un caballo para la prueba de fondo del concurso completo de equitación en una competición dentro de la programación de referencia.
- g) Se han identificado los niveles de carga de trabajo, en cada una de las capacidades específicas, en las diferentes etapas del entrenamiento del caballo adulto y de los primeros años de entrenamiento de un caballo joven (4/5 años).
- h) Se ha elaborado una sesión de preparación física de un caballo para la prueba de fondo del concurso completo de equitación, donde se establezcan los objetivos, los medios y métodos de trabajo, las tareas a realizar, y la carga de las tareas propuestas.
- i) Se ha valorado la importancia de respetar la salud y el bienestar del caballo durante el entrenamiento del mismo.

Contenidos.

Valora el rendimiento del caballo y del binomio jinete-caballo en el entrenamiento y durante la competición en la etapa de tecnificación deportiva en la prueba de fondo del concurso completo de equitación, analizando los estándares técnicos y las situaciones

tácticas, elaborando secuencias de aprendizaje, y relacionando los errores de ejecución con sus causas.

- Rendimiento deportivo en la tecnificación de la prueba de fondo de concurso completo de equitación. Factores de los que depende.
- Los estándares técnicos del caballo de concurso completo en la etapa de tecnificación, sus características:
- Los estándares técnicos del caballo y técnico-tácticos del binomio de concurso completo durante la prueba de fondo en la etapa de tecnificación sus características:
- Los esquemas tácticos y estándares técnicos del caballo y del binomio. Factores de los que depende. Criterios y recursos para la modificación de la complejidad.
- La observación de la ejecución técnica y el comportamiento técnico-táctico en el entrenamiento y la competición de saltos en la etapa de tecnificación. Instrumentos. Aspectos que la determinan.
  - La observación de la táctica. Criterios de análisis.
  - Errores tácticos y técnicos, sus causas. Tareas de corrección.
- Las secuencias de aprendizaje técnico y táctico. Aplicación de los principios de progresión, interferencia contextual y significatividad.

Adapta y concreta los ciclos y sesiones de entrenamiento del binomio y el adiestramiento del caballo para la prueba de fondo del concurso completo, analizando las programaciones de referencia, la metodología, los medios específicos de preparación, y aplicando procedimientos.

- Los objetivos técnicos y tácticos de los binomios en la etapa de tecnificación deportiva.
- Los ciclos de preparación. Características.
- Funciones, características de las pruebas que componen la competición de concurso completo de equitación, e interacciones entre las mismas.
- El calendario de competiciones, clasificación y selección de las pruebas dentro del programa de entrenamiento en función de los objetivos y el momento de la temporada.
- Los métodos específicos para el adiestramiento del caballo y el perfeccionamiento técnico-táctico del binomio, para la prueba de fondo del concurso completo.
- Los métodos de entrenamiento técnico del caballo y técnico-táctico del binomio para competir en la modalidad de concurso completo.
- Los objetivos, medios, métodos, instrumentos de control y dinámica de la carga de un ciclo/etapa de preparación completa para la prueba de fondo del concurso completo en la disciplina de concurso completo de equitación.
- Los sistemas de cuantificación de la carga de trabajo en los métodos específicos de preparación del caballo para la prueba de fondo del concurso completo.
- Las características específicas de una sesión de entrenamiento: del caballo, del binomio, para la prueba de fondo del concurso completo.
- La sesión de trabajo del caballo y del binomio, para la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- Influencia entre el trabajo técnico-táctico del binomio, y físico del caballo.

Dirige sesiones de entrenamiento del binomio jinete-caballo y de adiestramiento del caballo, demostrando las técnicas propias de este nivel, analizando y aplicando las técnicas de dirección y organización, y aplicando técnicas de auto evaluación.

- La demostración de los estándares técnicos y tácticos en la prueba de fondo del concurso completo de equitación. Técnicas hasta el galope 7 de la disciplina.
- Las sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo en la prueba de fondo del concurso completo de equitación.  
Organización:
  - La adaptación del material, la optimización del espacio y del nivel de práctica programado.
  - Las incidencias en las sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo para la prueba de fondo del concurso completo de equitación. Causas y soluciones.
- Los recursos didácticos en las sesiones de trabajo de la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- Actitudes y acciones de motivación en las sesiones de preparación técnica del binomio y de adiestramiento del caballo para la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- El registro de información. Análisis del resultado de la sesión. La autoevaluación.
- Errores e incidencias en la dirección de sesiones. Causas y medidas para corregirlos.

Dirige al binomio en competiciones, analizando los factores que condicionan el rendimiento, seleccionando las estrategias de intervención y los cuidados al caballo.

- Las funciones del técnico deportivo en las competiciones de tecnificación deportiva de la modalidad de concurso completo de equitación.
- El reglamento de concurso completo de equitación y sus limitaciones técnico-tácticas.
- Características y exigencias básicas de las competiciones de la modalidad de concurso completo de equitación.
- Criterios de análisis de los trazados del cross en la prueba de fondo del concurso completo en el nivel de tecnificación deportiva.
- Demandas técnicas, tácticas, físicas y psicológicas para el caballo y el binomio de la modalidad de concurso completo de equitación.
- La selección y formación de equipos, la realización de sustituciones y cambios en las competiciones de la modalidad de concurso completo de equitación.
- La formación de binomios, de acuerdo con las exigencias de la competición en la modalidad de concurso completo de equitación.
- Los modelos tácticos posibles en función de las características de la competición, del caballo y del binomio en la modalidad de concurso completo de equitación.
- Materiales específicos que utiliza el binomio en las competiciones durante la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- Los cuidados del caballo durante la competición de la modalidad de concurso completo de equitación.

Elabora el diseño técnico de las competiciones (recorridos/trazados o reprises), analizando el reglamento de la prueba, las características de los recorridos/trazados o reprises y aplicando procedimientos establecidos.

- Reglamento de concurso completo de equitación.
- El recorrido de la prueba de fondo de concurso completo de equitación diseño.
- Los trazados de las reprises de doma de CCE y de los recorridos de cross y de saltos en los diferentes niveles de dificultad que existen dentro de la tecnificación deportiva en la modalidad de concurso completo de equitación (CCE).
- Las reprises de doma de CCE, y de los recorridos de cross y de saltos, que determinan el nivel y la dificultad del recorrido. Análisis.
- Los procedimientos para la localización de los riesgos y peligros en un recorrido en la prueba de fondo de concurso completo de equitación.
- Los obstáculos de la prueba de fondo de concurso completo de equitación, diseño y construcción.
- Valoración el nivel de dificultad de un recorrido de la prueba de fondo de concurso completo de equitación en función del nivel de exigencia al caballo.

Dirige el entrenamiento del caballo en la modalidad de concurso completo de equitación, analizando los medios y métodos de entrenamiento del caballo y aplicando técnicas específicas.

- Factores que determinan el rendimiento físico del caballo durante la prueba de fondo del concurso completo de equitación en la etapa de tecnificación.
- Capacidades físicas y conductuales del caballo de concurso Completo. Características.
- Ejercicios específicos de mejora de las de las capacidades físicas condicionales en los caballos durante la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- Medios y métodos de entrenamiento y su aplicación, para la mejora de de las capacidades físicas condicionales en los caballos durante la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- Ejercicios específicos de mejora de las capacidades físicas coordinativas en los caballos en la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- Medios y métodos de entrenamiento y su aplicación, para la mejora de de las capacidades físicas coordinativas en los caballos para la prueba de fondo del concurso completo de equitación.
- Medios y métodos específicos de entrenamiento del caballo joven de concurso Completo.
- La sesión de entrenamiento físico del caballo de concurso completo de equitación. Fases y características específicas de la prueba de fondo.
- Sistemas de entrenamiento del caballo joven de salto.
- La salud y bienestar del caballo durante el entrenamiento.

Módulo específico de enseñanza deportiva: Formación práctica  
Código: MED-HISD210  
Duración: 200 horas

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación.

1. Identifica la estructura organizativa y el funcionamiento del centro hípico de prácticas (club, federación, escuela, empresa,...), relacionándola a su oferta de actividades de especialización, tecnificación hípica y perfeccionamiento técnico en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo así como las actividades de gestión del mismo, y aplicando los procedimientos y protocolos de seguridad en la práctica.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado las relaciones del centro hípico de prácticas con la Federación Hípica Territorial y la Real Federación Hípica Española.
- b) Se han identificado la estructura organizativa y el funcionamiento de las distintas áreas del centro hípico de prácticas.
- c) Se han identificado las relaciones jerárquicas dentro del centro hípico de prácticas.
- d) Se ha identificado la oferta de actividades vinculadas a la tecnificación hípica, el perfeccionamiento técnico y al guiado de usuarios por rutas e itinerarios ecuestres.
- e) Se han identificado las vías de financiación económica utilizadas por el centro hípico de prácticas.
- f) Se ha mantenido una actitud clara de respeto al medio ambiente en las actividades hípicas desarrolladas y aplicado las normas internas y externas vinculadas a la misma.

2. Actúa con autonomía, iniciativa y responsabilidad en el puesto de técnico deportivo en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo, demostrando comportamiento ético, habilidades personales de comunicación, trabajo en equipo, respeto por el medio ambiente, aplicando los procedimientos establecidos por el centro hípico de prácticas.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado los requerimientos actitudinales del técnico deportivo en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo.
- b) Se han interpretado y cumplido las instrucciones recibidas, y demostrado responsabilidad en el cumplimiento del trabajo asignado.
- c) Se ha demostrado compromiso con el trabajo bien hecho y la calidad del servicio, así como respeto a los procedimientos y principios propios del centro hípico.
- d) Se ha demostrado capacidad de trabajo en equipo y respeto a la jerarquía establecida en el centro hípico.
- e) Se han establecido una comunicación y relación eficaz con el técnico responsable de la actividad y los miembros del equipo, manteniendo un trato fluido y correcto.
- f) Se ha coordinado con el resto del equipo, informando de cualquier cambio y las necesidades relevantes o imprevistas que se presenten durante el desarrollo de las actividades hípicas.

3. Controla la seguridad en la práctica de tecnificación en las disciplinas hípcas de salto, doma y concurso completo supervisando las instalaciones y medios utilizados, interpretando la normativa y aplicando los procedimientos y protocolos de acuerdo con la normativa e instrucciones establecidas.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado los aspectos básicos de seguridad, planes de emergencia y evacuación de las instalaciones deportivas del centro hípcico de prácticas y su adecuación a su normativa de aplicación.
- b) Se han identificado las normas de aplicación a la seguridad de las instalaciones deportivas del centro hípcico de prácticas.
- c) Se han aplicado medidas de señalización de seguridad, de protección contra actos antisociales y de violencia del deporte y los planes de emergencia y evacuación de la instalación hípcica, siguiendo las instrucciones y normas establecidas.
- d) Se ha actuado atendiendo a la seguridad personal, del equipo de trabajo y de los usuarios, cumpliendo con la normativa vigente y con los protocolos establecidos en el centro hípcico de prácticas.
- e) Se han aplicado los equipos de prevención de riesgos laborales propios de la tecnificación en las disciplinas hípcas de salto, doma y concurso completo, y en la conducción de binomios.
- f) Se han aplicado los aspectos fundamentales de la Ley de Prevención de Riesgos Laborales, relacionados con las actividades, competiciones y eventos de la iniciación deportiva en las disciplinas hípcas de salto, doma y concurso completo.
- g) Se han identificado y aplicado las medidas de protección del medio ambiente de la instalación hípcica de las disciplinas de salto, doma y concurso completo y su adecuación a la normativa vigente.
- h) Se ha mantenido una actitud clara de respeto al medio ambiente en las actividades desarrolladas, aplicado las normas internas y externas vinculadas a la misma.
- i) Se han identificado y aplicado los aspectos de control de seguridad respecto a la utilización del material ecuestre propio a las disciplinas hípcas de salto, doma y concurso completo y su adecuación a la normativa vigente.

4. Organiza, acompaña y dirige a los binomios jinete-caballo en su participación en actividades, competiciones y otros eventos de tecnificación hípcica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo, transmitiendo actitudes y valores, personales y sociales, propios de la ética del deporte hípcico: respeto a los demás, al caballo, al entorno y al propio cuerpo, el juego limpio y el trabajo en equipo.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha realizado la inscripción del binomio o grupo de jinetes y caballos en una competición de tecnificación hípcica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo, de acuerdo con los protocolos y normas establecidos.
- b) Se han realizado las operaciones de gestión del seguro de accidente y actividad de un grupo de binomios que participan en una competición hípcica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo, de acuerdo con las instrucciones y normas recibidas.

- c) Se ha reconocido y justificado la responsabilidad de un técnico deportivo en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo en los desplazamientos de los binomios para asistir a una competición hípica.
- d) Se ha elaborado el plan de viaje de un binomio o grupo de binomios que participa en una competición de tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo, aplicando las instrucciones y procedimientos establecidos.
- e) Se ha comprobado la cobertura legal del binomio, durante su participación en la competición, de acuerdo con la normativa establecida.
- f) Se ha informado al jinete o a la amazona de las características de la competición, interpretando la documentación sobre la misma.
- g) Se han aplicado procedimientos de reclamación en una competición de tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo, aplicando los protocolos y normas establecidos.
- h) Se han aplicado criterios de valoración de la ejecución técnico-táctica del binomio, utilizando técnicas y procedimientos de observación adecuadas al nivel de tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo.
- i) Se han trasladado al jinete o a la amazona las instrucciones técnicas y tácticas durante la competición de tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo, teniendo en cuenta las características de la competición y del jinete o de la amazona.
- j) Se ha acompañado a los deportistas en las competiciones, aplicando los procedimientos y siguiendo las instrucciones y normas establecidas.
- k) Se ha velado por el respeto a los valores del juego limpio, el respeto a la salud personal, a los caballos y a los demás durante la participación en la competición de tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo aplicando los procedimientos adecuados y respetando las normas de la misma.

5. Adapta y concreta los programas y dirige las sesiones de entrenamiento básico y perfeccionamiento técnico en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo, interpretando la información recibida, aplicando las técnicas y los procedimientos de acuerdo con las instrucciones y normas establecidas y colaborando en la aplicación de técnicas de detección de talentos.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado y seleccionado los medios y recursos necesarios para el desarrollo de la actividad hípica de entrenamiento básico y perfeccionamiento técnico en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo.
- b) Se ha recibido al jinete o a la amazona siguiendo el protocolo establecido e identificando sus demandas y necesidades.
- c) Se han aplicado técnicas y protocolos de valoración técnica y de la condición motriz propios del jinete o de la amazona del nivel de tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo, valorando su estado inicial, el grado de consecución de los objetivos propuestos y los errores cometidos.
- d) Se han identificado y seleccionado los objetivos técnicos y de preparación de la condición motriz del jinete o la amazona a partir de la programación de referencia del centro hípico de prácticas.

- e) Se han aplicado protocolos de control y cuantificación de la carga de entrenamiento de un binomio o grupo de binomios jinetes/caballo en las sesiones de entrenamiento básico y perfeccionamiento técnico en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo.
- f) Se han colaborado en la aplicación de técnicas de detección de talentos propias de las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo.
- g) Se han establecido las condiciones de seguridad necesarias, en la tecnificación hípica de las disciplinas salto, doma y concurso completo, interpretando las instrucciones o normas y aplicando los procedimientos establecidos.
- h) Se ha elaborado un ciclo de preparación completa de un binomio o grupo de binomios a partir de la programación de referencia del centro hípico, concretando:
  - Objetivos de preparación y/o competición.
  - Medios de entrenamiento.
  - Instrumentos de control.
  - Carga de trabajo y su dinámica durante el ciclo.
  - Métodos de entrenamiento.
  - Sesiones de entrenamiento.

Y adecuándose a las características del binomio o grupo de binomios y los medios de entrenamiento existentes.
- i) Se han explicado los contenidos de la sesión de entrenamiento básico y perfeccionamiento técnico en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo siguiendo los protocolos y técnicas establecidas de forma clara y motivadora.
- j) Se ha dirigido la sesión de entrenamiento básico y perfeccionamiento técnico, solucionando las contingencias existentes, aplicando técnicas de dinámica de grupos y de motivación adecuadas al jinete o a la amazona y al grupo de jinetes o de las amazonas.

6. Organiza sesiones de iniciación a la Equitación para personas con discapacidad, aplicando recursos que fomenten su participación en función de sus limitaciones.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha valorado la importancia de atender a las características únicas de la persona con discapacidad previamente a la realización de la práctica de la equitación.
- b) Se ha orientado a las personas con discapacidad hacia las prácticas de las diferentes disciplinas hípicas más adecuadas en cada caso.
- c) Se han determinado las ayudas técnicas y las medidas de seguridad específicas según los diferentes tipos de discapacidad y las características de la práctica ecuestre.
- d) Se han establecido las principales orientaciones metodológicas en relación a la comunicación y la participación en la tarea de las personas con discapacidad.
- e) Se han aplicado procedimientos de adaptación/modificación de las tareas y juegos favoreciendo la participación, el disfrute y las posibilidades de éxito de personas con discapacidad en la práctica de la equitación.
- f) Se han identificado las principales limitaciones hacia la práctica provocadas por la falta de accesibilidad en las instalaciones y espacios deportivos en el centro hípico de prácticas.

- g) Se han examinado las limitaciones originadas por la falta de acceso a la información de la oferta deportiva de hípica y la difusión de la práctica en el centro hípico de prácticas.
- h) Se ha propiciado una actitud positiva hacia la inclusión por parte de compañeros, técnicos, las propias familias y las instituciones hacia la práctica deportiva de la hípica con personas con discapacidad.

7. Coordina el proceso de iniciación deportiva en hípica, elaborando las programaciones de referencia, analizando la estructura de la escuela de iniciación deportiva en hípica, y aplicando los procedimientos y técnicas adecuadas.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha identificado la estructura y funciones de la escuela de iniciación deportiva en hípica en el centro hípico de prácticas.
- b) Se han realizado funciones y aplicado protocolos de coordinación de los técnicos de iniciación deportiva en hípica en el centro hípico de prácticas.
- c) Se han identificado las necesidades materiales y humanas de la escuela de iniciación deportiva en hípica del centro hípico de prácticas.
- d) Se han identificado los estándares técnicos del programa de iniciación deportiva en hípica del centro hípico de prácticas.
- e) Se ha elaborado un programa de iniciación deportiva en hípica de acuerdo con las características del grupo, del entorno, y la programación del centro hípico de prácticas.

8. Adiestra y realiza el entrenamiento del caballo en la etapa de tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo interpretando la programación de referencia y aplicando los procedimientos y técnicas específicas.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado los procedimientos, técnicas básicas y materiales necesarios para el mantenimiento, cuidado y manejo de animales.
- b) Se han identificado y seleccionado los medios y recursos necesarios para el adiestramiento básico y el entrenamiento del caballo para las disciplinas hípcas de salto, doma y concurso completo.
- c) Se han aplicado técnicas y protocolos de valoración de la conformación, condición física y motriz y técnica del caballo, correspondientes con el nivel de tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo, valorando su estado inicial, el grado de consecución de los objetivos propuestos y los errores cometidos.
- d) Se han identificado y seleccionado los objetivos técnicos y de entrenamiento de los caballos a partir de la programación de referencia del centro hípico de prácticas.
- e) Se han colaborado en la aplicación de técnicas de detección de caballos de deporte para las disciplinas hípcas de salto, doma y concurso completo.
- f) Se han aplicado los procedimientos de adiestramiento básico y entrenamiento de los caballos propios a las disciplinas hípcas de salto, doma y concurso completo teniendo en cuenta los valores de la práctica saludable, el respeto y el cuidado del animal.

9. Diseña recorridos de salto de obstáculos, cross y reprises doma correspondientes a la etapa de tecnificación hípica en las disciplinas salto, doma y concurso completo y dirige a los jinetes en la realización de recorridos y reprises de doma, identificando las condiciones y medios necesarios, aplicando los procedimientos y técnicas específicas, y respetando los protocolos de seguridad y la normativa medioambiental.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado las características de los recorridos de salto de obstáculos, cross y reprises doma correspondientes a la etapa de tecnificación hípica en las disciplinas salto, doma y concurso completo que se utilizan en el centro hípico de prácticas, reconociendo entre otras:
  - El nivel de dificultad.
  - El nivel de los usuarios.
  - Los medios necesarios.
  - Los itinerarios alternativos.
  - Posibles zonas de reunión.
- b) Se ha determinado la dificultad técnica de un recorrido de salto de obstáculos, cross, reprises doma correspondiente a la etapa de tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo, y las técnicas necesarias de superación.
- c) Se han determinado los riesgos de un recorrido de salto de obstáculos, cross y reprises doma correspondiente a la etapa de tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo, así como las técnicas necesarias para su adecuada gestión.
- d) Se han identificado las características medio ambientales y la normativa de protección del mismo que deben cumplir los recorridos de salto de obstáculos, cross y reprises doma correspondientes a la etapa de tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo utilizados por el centro hípico de prácticas.
- e) Se han analizado y elaborado los recorridos de salto de obstáculos, cross y reprises domas correspondientes a la etapa de tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo, en función de las características de la zona, el terreno e instalaciones disponibles y los objetivos del centro hípico de prácticas.
- f) Se han aplicado protocolos y técnicas de revisión de los recorridos de salto de obstáculos, cross y reprises domas correspondientes a la etapa de tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo, utilizados por el centro hípico de prácticas.
- g) Se ha dirigido a un grupo de binomios en un recorrido de salto de obstáculos, cross y reprises doma correspondiente a la etapa de tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo, aplicando las técnicas específicas y respetando las normas y procedimientos de seguridad establecidos por el centro hípico de prácticas.
- h) Se han dirigido las actividades de animación de un recorrido de salto de obstáculos, cross y reprises doma correspondientes a la etapa de tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo, aplicando las técnicas específicas y de acuerdo con los protocolos establecidos por el centro hípico de prácticas.

10. Colabora en la organización de actividades y competiciones de tecnificación deportiva en las disciplinas hípicas de salto, doma y concurso completo, interpretando instrucciones y normas relacionadas, identificando y preparando los medios necesarios y aplicando los procedimientos establecidos.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha identificado el calendario de actividades, eventos y competiciones de iniciación o tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo del centro hípico de prácticas.
- b) Se ha seleccionado la información necesaria en la organización de un evento o competición de iniciación o tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo del centro hípico de prácticas.
- c) Se han realizado operaciones de gestión y organización de los espacios, materiales y recursos humanos de un evento o competición de iniciación o tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo del centro hípico de prácticas.
- d) Se han aplicado técnicas de recogida de información sobre los aspectos organizativos y logísticos de un evento o competición de iniciación o tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo del centro hípico de prácticas.
- e) Se han realizado operaciones de distribución, ubicación, alojamiento y circulación de los participantes y público asistente en un evento o competición de iniciación o tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo del centro hípico de prácticas.
- f) Se han realizado operaciones de apoyo administrativo a la organización de un evento o competición de iniciación o tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo del centro hípico de prácticas.
- g) Se han elaborado los documentos informativos de un evento o competición de iniciación o tecnificación hípica en las disciplinas de salto, doma y concurso completo del centro hípico de prácticas.

## ANEXO 4

### ACCESO MÓDULO FORMACIÓN PRÁCTICA

<b>Acceso módulo Formación Práctica</b>	<b>Módulos a superar</b>
MED-HIHI107: Formación práctica	Del bloque común del ciclo inicial: <ul style="list-style-type: none"><li>• MED-C101: Bases del conocimiento deportivo.</li><li>• MED-C102: Primeros auxilios.</li></ul> Del bloque específico: <ul style="list-style-type: none"><li>• MED-HIHI102: Transporte y mantenimiento físico del caballo pie a tierra.</li><li>• MED-HIHI103: Hipología.</li><li>• MED-HIHI104: Metodología de la enseñanza de la hípica</li></ul>
MED-HISD210: Formación práctica.	Del bloque común del ciclo final: <ul style="list-style-type: none"><li>• MED-C201: Bases del aprendizaje deportivo.</li><li>• MED-C202: Bases del entrenamiento deportivo.</li></ul> Del bloque específico: <ul style="list-style-type: none"><li>• MED-HIHI202: Enseñanza y tecnificación hípica.</li><li>• MED-HIHI203: Bases del entrenamiento deportivo del caballo.</li></ul>

## ANEXO 5

### PRUEBAS DE ACCESO DE CARÁCTER ESPECÍFICO

#### A) PRUEBA RAE-HIHI101, DE CARÁCTER ESPECÍFICO PARA EL ACCESO A LAS ENSEÑANZAS DE CICLO INICIAL DE GRADO MEDIO EN HÍPICA

1. Describe y realiza el manejo del ganado equino en tiempo y modo, según su edad, uso y condición, aplicando los métodos de restricción con seguridad y de forma que se alcanzan los objetivos establecidos.

- a) Se ha aproximado al caballo en el box o paddock, con seguridad y siguiendo los protocolos establecidos.
- b) Se ha colocado adecuadamente la cabezada de cuadra y efectúa un paseo del diestro, todo ello con seguridad y siguiendo el protocolo establecido.
- c) Se han detectado los signos de buena y mala condición física y el estado de bienestar del caballo.

PRUEBA ASOCIADA: PRUEBA PRÁCTICA DE MANEJO DEL CABALLO.

- Acercarse al caballo en el box o paddock:
  - Revisión de su estado físico, anímico y de su carácter.
  - Colocación de la cabezada de cuadra.
- Conducción del caballo del diestro desde la zona de box a la zona de examen, atándolo con nudo de seguridad para su limpieza y colocación del equipo de monta.

2. Realiza la limpieza e higiene del caballo, aplicando las técnicas de limpieza, aseo y arreglo de crines y cola del caballo.

- a) Se ha efectuado la limpieza y aseo del caballo con corrección, utilizando los utensilios adecuados y según los principios básicos de higiene del caballo.
- b) Se han ejecutado las técnicas de arreglos capilares de crines y cola de acuerdo a las características capilares del caballo.
- c) Se efectúa la limpieza de un box (cama, comedero y bebedero) siguiendo los protocolos establecidos y utilizando los materiales y las herramientas de la cuadra con seguridad.

PRUEBA ASOCIADA: PRUEBA PRÁCTICA DE LIMPIEZA Y ACONDICIONAMIENTO DEL CABALLO Y EL BOX.

- Efectúa la limpieza completa del caballo
- Arreglo de crin, cola y trenzado.
- Realiza la limpieza de la cama y el box

3. Selecciona, coloca y mantiene los equipos para la monta, identificando las características de los equipos de monta, analizando las técnicas de colocación y aplicando las técnicas de limpieza de los mismos.

- a) Se han identificado cada una de las partes de los diferentes equipos de monta y trabajo del caballo.
- b) Se han elegido los equipos más adecuados con arreglo a las características morfológicas y a la disciplina a realizar.
- c) Se han ejecutado las secuencias de tareas para proceder a la adaptación, colocación, retirada y almacenaje del equipo en el caballo.
- d) Se han identificado y solucionado las contingencias que pueden surgir en la colocación del equipo en el caballo.

- e) Se ha presentado el caballo al diestro con el equipo de montar en condiciones de seguridad.
- f) Se han identificado las zonas del caballo propensas a rozaduras y heridas provocadas por el roce de un equipo inadecuado o mal colocado, y se han aplicado las medidas necesarias.
- g) Se ha efectuado la limpieza del equipo completo de un caballo con los materiales y productos de limpieza del equipo adecuados.

**PRUEBA ASOCIADA: PRUEBA PRÁCTICA DE MONTAJE, COLOCACIÓN Y LIMPIEZA DEL EQUIPO.**

- Se le presentan equipos (monturas, cabezadas, protecciones y martingalas) de al menos tres tipos, todas desmontadas.
- Realiza la limpieza del material utilizado.
- Realiza el montaje del equipo.
- Realiza la colocación del equipo de montar sobre el caballo.
- Presenta el caballo al diestro en la pista con equipo de montar.
- Realiza la retirada y desmontaje del equipo.

**4. Valora el comportamiento del caballo antes de la monta, identificando y analizando las características físicas, el carácter y aptitudes del caballo, e identificando las anomalías físicas más importantes que limitan o impiden la monta.**

- a) Se ha descrito el carácter del caballo utilizado y las consecuencias para su manejo y monta.
- b) Se han descrito procedimientos prácticos de trabajo pie a tierra, que pueden profundizar en la valoración del comportamiento del caballo durante su monta.
- c) Se han identificado los sistemas de trabajo previos a la monta, acordes al carácter y temperamento del caballo.
- d) Se han descrito los factores que determinan el estado físico-anímico del caballo en movimiento.
- e) Se han identificado las diferentes reacciones que puede presentar el caballo durante el momento de montar y desmontar.

**PRUEBA ASOCIADA: PRUEBA DE VALORACIÓN DEL CABALLO ANTES DE LA MONTA**

- Tras las pruebas prácticas de: manejo del caballo; limpieza y acondicionamiento del caballo y el box; montaje, colocación y limpieza del equipo, responder oralmente a las preguntas del tribunal evaluador sobre: el carácter, estado físico y comportamiento del caballo utilizado en el box, durante la conducción, la limpieza y colocación del equipo; así como durante los trabajos pie a tierra.
- f) Se han descrito los factores que determinan el estado físico-anímico del caballo en movimiento.
- g) Se han descrito las respuestas del caballo durante su monta que determinan actuaciones compensatorias en montas posteriores.
- h) Se han descrito los factores medio ambientales y externos que han tenido incidencia en el carácter del caballo durante su monta.

**PRUEBA ASOCIADA: PRUEBA DE VALORACIÓN DEL CABALLO DURANTE LA MONTA**

- Durante la realización de la prueba práctica de monta, responder oralmente a las preguntas del tribunal evaluador, sobre los factores que influyen en el comportamiento del caballo durante su monta.

5. Monta a caballo tanto en pista como fuera de ella, describiendo las técnicas básicas de equitación y ejecutando los distintos aires con eficacia y aplicando la técnica adecuada/correcta.

- a) Se han seleccionado las técnicas más adecuadas, en cada caso, para montar y desmontar del caballo.
- b) Se han realizado los protocolos de seguridad y la técnica correcta de montar y desmontar al caballo.
- c) Se ha ejecutado la correcta posición y asiento del aspirante en el caballo.
- d) Se ha ejecutado, durante el calentamiento, el desplazamiento a los tres aires, con y sin la ayuda de los estribos, con una posición y asiento correctos, con dominio técnico y seguridad.
- e) Se han ejecutado en la prueba de doma las técnicas correctas para desplazarse y evolucionar a caballo a los tres aires, realizar paradas, transiciones y figuras de picadero con soltura, corrección y eficacia, valorando posición y asiento del jinete, empleo de las ayudas a los tres aires, en paradas y transiciones; actitud del caballo sobre impulsión, cadencia, equilibrio, rectitud y corrección en la ejecución.
- f) Se han descrito las distintas ayudas y su finalidad empleadas por el aspirante durante la monta en los diferentes ejercicios.
- g) Se ha demostrado el dominio y técnica suficiente para superar la prueba de saltos de obstáculos, al aire de trote y galope, valorando la posición, asiento y equilibrio del jinete, el empleo de las ayudas, la actitud del caballo sobre la impulsión, la cadencia, el equilibrio, la rectitud, el punto de batida en el salto y la corrección en la ejecución.
- h) Se ha demostrado el dominio y la técnica suficiente para superar el recorrido de cross al aire de trote y galope, valorando la posición, asiento y equilibrio del jinete, el empleo de las ayudas, la actitud del caballo sobre la impulsión, la cadencia, el equilibrio, la rectitud, el punto de batida en el salto y la corrección en la ejecución.
- i) Se han ejecutado durante la prueba práctica las respuestas adecuadas para responder a las conductas inadecuadas del caballo montado.

#### PRUEBA ASOCIADA: PRUEBA PRÁCTICA DE MONTA

- Presenta el caballo del diestro en la pista con equipo de montar.
  - Se sube al caballo, utilizando al menos dos procedimientos.
  - Realiza un calentamiento individual a los tres aires, con y sin estribos.
  - Realiza una prueba individual con evoluciones en pista a los tres aires, realizando paradas, transiciones y figuras de picadero.
  - Ejecuta una prueba de salto (tipo hunter) de 8 obstáculos de diferentes tipos y con una altura de 0,80 m., a los aires de trote y galope intercalados.
  - Ejecuta un recorrido de cross de al menos 1000 metros de longitud y 8 obstáculos con una altura máxima en su parte fija de hasta 0,80 metros con dificultades técnicas del nivel de promoción.
- j) Se han descrito las técnicas que existen para montar y desmontar del caballo más adecuadas a cada caso.
  - k) Se ha descrito la posición y asiento del jinete en la silla.
  - l) Se han descrito las ayudas del jinete, su empleo, combinación y coordinación para obtener las respuestas requeridas en el caballo.
  - m) Se han descrito los errores de aplicación de las ayudas mas frecuentes en cada caso.

#### PRUEBA ASOCIADA: PRUEBA TEÓRICA SOBRE TÉCNICA DE EQUITACIÓN

- Responde mediante prueba escrita sobre la técnica de equitación:
  - Asiento y posición.
  - Ayudas. Acuerdos de ayudas y aplicación.
  - Los aires del caballo. Definición y secuencias.
  - Errores más frecuentes en la aplicación de las ayudas.

6. Identifica las características básicas de la cuadra, describiendo las técnicas y las normas básicas de ejecución y seguridad, los materiales e instalaciones de soporte para el trabajo pie a tierra, la monta y la limpieza del caballo.

- a) Se definen los requisitos básicos de diseño de las instalaciones fundamentales de una cuadra, identificándolas y matizando los materiales óptimos para la seguridad y comodidad de los caballos.
- b) Se enumeran los distintos materiales para camas.
- c) Se han identificado los procedimientos de conducción del caballo del diestro y control del mismo.
- d) Se describen las diferentes técnicas de esquilado y mantenimiento de los útiles.
- e) Se han descrito la secuencia de tareas que componen el manejo específico con el caballo previas a la colocación del equipo.
- f) Se han enumerado las instalaciones que se emplean para la monta del caballo.
- g) Se han relacionado las diferentes instalaciones con el trabajo específico a realizar.
- h) Se han descrito, identificado y seleccionado los materiales de apoyo para el trabajo montado.

**PRUEBA ASOCIADA: PRUEBA TEÓRICA DE PREPARACIÓN DEL CABALLO Y MATERIALES E INSTALACIONES PARA LA MONTA**

- Responde mediante prueba escrita sobre manejo y cuidados del caballo:
  - Limpieza de cuadras, tipo de camas.
  - Limpieza del caballo.
  - Útiles de limpieza del caballo y cuadras.
  - Trenzados y esquilados.
  - Equipos de montar, tipos. Embocaduras. Protectores. Riendas auxiliares.
  - Instalaciones deportivas, materiales y equipos de equitación.
  - Responde mediante prueba escrita sobre instalaciones. deportivas, materiales, equipos y técnicas de equitación.

**ORGANIZACIÓN DE LA PRUEBA PARA ACREDITAR LOS REQUISITOS DE CARÁCTER ESPECÍFICO:**

**1. PRUEBA PRÁCTICA:**

- 1.1. PRUEBA PRÁCTICA DE MANEJO DEL CABALLO.
- 1.2. PRUEBA PRÁCTICA DE LIMPIEZA Y ACONDICIONAMIENTO DEL CABALLO Y EL BOX.
- 1.3. PRUEBA PRÁCTICA DE MONTAJE, COLOCACIÓN Y LIMPIEZA DEL EQUIPO.
- 1.4. PRUEBA PRÁCTICA DE MONTA.

**2. PRUEBA ORAL:**

- 2.1. PRUEBA DE VALORACIÓN DEL CABALLO ANTES DE LA MONTA.

2.2. PRUEBA DE VALORACIÓN DEL CABALLO DURANTE LA MONTA.

**3. PRUEBA ESCRITA:**

3.1. PRUEBA TEÓRICA SOBRE TÉCNICA DE EQUITACIÓN.

3.2. PRUEBA ASOCIADA: PRUEBA TEÓRICA DE PREPARACIÓN DEL CABALLO Y MATERIALES E INSTALACIONES PARA LA MONTA.

**CONDICIONES BÁSICAS DE REALIZACIÓN DE LA PRUEBA DE CARÁCTER ESPECÍFICO: ESPACIOS Y EQUIPAMIENTOS.**

**Espacios:**

- Aula de 40 a 60 m<sup>2</sup>.
- Pista de saltos de un mínimo de 1.600 m<sup>2</sup>.
- Espacio libre en campo para un recorrido de unos 1.000 m.

**Equipamientos:**

- Mínimo de un caballo cada dos aspirantes al día con aptitud suficiente para realizar las pruebas.
- Equipos completos de diferentes especialidades.
- Juego de obstáculos en pista para montar 4 verticales y 4 fondos y boleas.
- Mínimo de 8 obstáculos, de los cuales 4 al menos serán permanentes, montados en la prueba de cross.

**B) PRUEBA RAE-HIHI101, DE CARÁCTER ESPECÍFICO PARA EL ACCESO A LAS ENSEÑANZAS DE CICLO FINAL DE GRADO MEDIO EN LAS DISCIPLINAS HÍPICAS DE SALTO, DOMA Y CONCURSO COMPLETO.**

1. Valora el recorrido de salto antes de la monta, identificando el trazado y analizando las características del mismo y de cada obstáculo que determinaran las decisiones técnicas a emplear durante la monta.

- a) Se ha identificado las características de cada salto de manera aislada.
- b) Se ha analizado el orden de diseño del recorrido eligiendo el trazado más conveniente.
- c) Se han identificado las distancias que separan los obstáculos que forman combinación y las calles condicionadas.

**PRUEBA ASOCIADA: PRUEBA DE VALORACIÓN DEL RECORRIDO DE SALTO ANTES DE LA MONTA**

- Tras las pruebas prácticas de inspección pie a tierra del recorrido de saltos, responder oralmente a las preguntas del tribunal evaluador sobre: la elección del trazado, distancias entre obstáculos combinados y entre obstáculos que forman calles condicionadas y número de trancos que piensa dar con su caballo entre ellos.

2. Monta a caballo en pista, con el equipo adecuado, ejecutando los ejercicios de salto al aire de galope con eficacia y aplicando la técnica adecuada.

- a) Se ha elegido el equipo adecuado para la realización de la prueba.
- b) Se ha ejecutado la correcta posición y asiento del aspirante en el caballo.
- c) Se ha realizado el calentamiento adecuado del caballo previo a una prueba de saltos.
- d) Se ha demostrado el dominio y técnica suficiente conduciendo al caballo por el trazado correcto con ritmo, cadencia, a la mano de galope adecuada, con impulsión, equilibrio y rectitud.
- e) Se ha demostrado el dominio y técnica suficiente durante la acometida del obstáculo en el punto correcto de batida, en perfecto equilibrio y acompañando al caballo adecuadamente.
- f) Se ha demostrado el dominio y técnica suficiente en la recepción del obstáculo, equilibrando al caballo correctamente y retomando el ritmo e impulsión adecuada.
- g) Se han ejecutado durante la prueba práctica las respuestas adecuadas controlando las conductas inadecuadas del caballo montado.

**PRUEBA ASOCIADA: PRUEBA PRÁCTICA DE SALTO MONTADO**

- Realiza la elección del equipo de montar adecuado.
- Realiza el calentamiento del caballo montado, a los tres aires.
- Ejecuta una prueba de salto de 1,20 m. al galope según el reglamento vigente de la disciplina de saltos.

3. Monta a caballo en pista, con el equipo adecuado, ejecutando los ejercicios de doma a los tres aires con eficacia y aplicando la técnica adecuada.

- a) Se ha elegido el equipo adecuado para la realización de la prueba.
- b) Se ha ejecutado la correcta posición y asiento del aspirante en el caballo.
- c) Se ha realizado el calentamiento adecuado del caballo previo a una prueba de doma.

- d) Se ha demostrado el dominio y técnica suficiente para conducir al caballo por el trazado correcto con regularidad, ritmo, soltura, flexibilidad, cadencia, contacto, impulsión, ligereza, rectitud, sumisión, equilibrio y reunión adecuada.
- e) Se ha demostrado el dominio y técnica suficiente para realizar y superar una reprise de nivel 3 o básico.
- f) Se han ejecutado durante la prueba práctica las respuestas adecuadas controlando las conductas inadecuadas del caballo montado.

#### PRUEBA ASOCIADA: PRUEBA PRÁCTICA DE DOMA CLÁSICA, MONTADO

- Realiza la elección del equipo de montar adecuado.
- Realiza el calentamiento del caballo montado a los tres aires.
- Ejecuta una prueba de nivel 3 o básico según el reglamento en vigor de doma, en una pista de 60 x 20 m.

4. Valora el recorrido de campo a través (cross) antes de la monta, identificando el trazado y analizando las características del mismo y de cada obstáculo que determinaran las decisiones técnicas a emplear durante la monta.

- a) Se han identificado las características de cada salto de manera aislada.
- b) Se ha analizado el orden de diseño del recorrido eligiendo el trazado más conveniente.
- c) Se han identificado las distancias que separan los obstáculos que forman combinación.

#### PRUEBA ASOCIADA: PRUEBA DE VALORACIÓN DEL RECORRIDO DE CAMPO A TRAVÉS (CROSS) ANTES DE LA MONTA

- Tras las pruebas prácticas de inspección pie a tierra del recorrido de campo a través (cross), responder oralmente a las preguntas del tribunal evaluador sobre: la elección del trazado, forma y aire más conveniente de abordar cada obstáculo, distancias entre obstáculos combinados y número de trancos que piensa dar con su caballo entre ellos.

5. Monta a caballo en un recorrido de campo a través (cross), con el equipo y vestimenta adecuados ejecutando las evoluciones y ejercicios de salto al aire conveniente, con eficacia y aplicando la técnica adecuada.

- a) Se ha elegido el equipo y vestimenta adecuados a la realización de la prueba
- b) Se ha ejecutado la correcta posición y asiento del aspirante en el caballo.
- c) Se ha realizado el calentamiento adecuado del caballo previo a una prueba de fondo de CNC (concurso nacional de completo).
- d) Se ha demostrado el dominio y técnica suficiente conduciendo al caballo por el trazado correcto con ritmo, cadencia, a la mano de galope adecuada, con impulsión, equilibrio y rectitud.
- e) Se ha demostrado el dominio y técnica suficiente manteniendo el aire de galope de campo a la velocidad requerida con seguridad.
- f) Se ha demostrado el dominio y técnica suficiente durante la acometida del obstáculo en el punto correcto de batida, en perfecto equilibrio y acompañando al caballo adecuadamente.
- g) Se ha demostrado el dominio y técnica suficiente en la recepción del obstáculo, equilibrando al caballo correctamente y retomando el ritmo e impulsión adecuada.

- h) Se han ejecutado durante la prueba práctica las respuestas adecuadas para responder a las conductas inadecuadas del caballo montado.

**PRUEBA ASOCIADA: PRUEBA PRÁCTICA DE FONDO, MONTADO**

- Realiza la elección del equipo de montar y vestimenta adecuados.
- Realiza el calentamiento del caballo montado, a los tres aires.
- Ejecuta una prueba de fondo de concurso Nacional de completo de categoría cero estrellas con una distancia de 1500 mts. según reglamento en vigor de la disciplina de completo.

**ORGANIZACIÓN DE LA PRUEBA PARA ACREDITAR LOS REQUISITOS DE CARÁCTER ESPECÍFICO:**

**1. PRUEBA ORAL:**

- 1.1. PRUEBA DE VALORACIÓN DEL RECORRIDO DE SALTOS ANTES DE LA MONTA.
- 1.2. PRUEBA DE VALORACIÓN DEL RECORRIDO DE CAMPO A TRAVÉS (CROSS) ANTES DE LA MONTA.

**2. PRUEBA PRÁCTICA:**

- 2.1. PRUEBA PRÁCTICA DE SALTO, MONTADO.
- 2.2. PRUEBA PRÁCTICA DE DOMA CLÁSICA, MONTADO.
- 2.3. PRUEBA PRÁCTICA DE FONDO, MONTADO.

**CONDICIONES BÁSICAS DE REALIZACIÓN DE LA PRUEBA DE CARÁCTER ESPECÍFICO: ESPACIOS Y EQUIPAMIENTOS**

**Espacios:**

- Aula de 40 a 60 m<sup>2</sup>.
- Pista de doma mínima de 60 x 20 m.
- Pista de saltos de un mínimo de 2.400 m<sup>2</sup>.
- Espacio libre en campo para un recorrido de cross de unos 1.000 m. de longitud con obstáculos fijos.

**Equipamientos:**

- Mínimo de un caballo cada dos aspirantes al día con aptitud suficiente para realizar las pruebas.
- Letras identificativas para la pista de doma.
- Equipos completos de diferentes especialidades.
- Juego de obstáculos en pista para montar 5 verticales y 5 fondos y boleas.
- Mínimo de 6 obstáculos, de los cuales 4 al menos serán permanentes, montados en la prueba de cross.

**ANEXO 6**  
**CORRESPONDENCIA ENTRE MÓDULOS Y UNIDADES DE COMPETENCIA**

**A) CORRESPONDENCIA DE LAS UNIDADES DE COMPETENCIA CON LOS MÓDULOS PARA SU CONVALIDACIÓN O EXENCIÓN**

<b>Unidades de competencia acreditadas</b>	<b>Módulos de enseñanza deportiva convalidables</b>
<p>UC1080_2: dominar las técnicas básicas de monta a caballo.</p> <p>UC0719_2: alimentar y realizar el manejo general y los primeros auxilios al ganado equino.</p> <p>UC0720_2: efectuar la higiene, cuidados y mantenimiento físico del ganado equino.</p>	<p>Prueba RAE-HIHI101, de carácter específico para el acceso a las enseñanzas de ciclo inicial de grado medio en hípica.</p>
<p>UC0719_2: alimentar y realizar el manejo general y los primeros auxilios al ganado equino.</p> <p>UC0720_2: efectuar la higiene, cuidados y mantenimiento físico del ganado equino.</p>	<p>MED-HIHI102: Transporte y mantenimiento físico del caballo pie a tierra.</p> <p>MED-HIHI103: Hipología.</p>
<p>UC1646_2: concretar, dirigir y dinamizar sesiones secuenciadas de iniciación hípica y ecuestre.</p> <p>UC1647_2: dinamizar acciones de promoción y tutela a jinetes o las amazonas en eventos y competiciones de hípica y ecuestres.</p> <p>UC1081_2: guiar y dinamizar a personas por itinerarios a caballo.</p>	<p>MED-HIHI104: Metodología de la enseñanza de la hípica.</p>
<p>UC1081_2: guiar y dinamizar a personas por itinerarios a caballo.</p>	<p>MED-HIHI105: Acompañamiento por itinerarios a caballo.</p>
<p>UC7028_2: dinamizar acciones de promoción y tutela a jinetes o las amazonas en eventos y competiciones de iniciación hípica y ecuestre.</p> <p>UC1081_2: guiar y dinamizar a personas por itinerarios a caballo.</p>	<p>MED-HIHI106: Eventos hípicos.</p>

**B) CORRESPONDENCIA DE LOS MÓDULOS CON LAS UNIDADES DE COMPETENCIA PARA SU ACREDITACIÓN**

Módulos de enseñanza deportiva superados	Unidades de competencia acreditables
Prueba RAE-HIHI101, de carácter específico para el acceso a las enseñanzas de ciclo inicial de grado medio en hípica.	UC1080_2: dominar las técnicas básicas de monta a caballo.
Prueba RAE-HIHI101, de carácter específico para el acceso a las enseñanzas de ciclo inicial de grado medio en hípica. MED-HIHI102: Transporte y mantenimiento físico del caballo pie a tierra. MED-HIHI103: Hipología. MED-HIHI107: Formación práctica.	UC0719_2: alimentar y realizar el manejo general y los primeros auxilios al ganado equino. UC0720_2: efectuar la higiene, cuidados y mantenimiento físico del ganado equino.
MED-C101: Bases del comportamiento deportivo. MED-HIHI104: Metodología de la enseñanza de la hípica. MED-HIHI107: Formación práctica.	UC1646_2: concretar, dirigir y dinamizar sesiones secuenciadas de iniciación hípica y ecuestre.
MED-HIHI104: Metodología de la enseñanza de la hípica. MED-HIHI106: Eventos hípicos. MED-HIHI107: Formación práctica.	UC1647_2: dinamizar acciones de promoción y tutela a jinetes/amazonas en eventos y competiciones de hípica y ecuestres.
MED-HIHI104: Metodología de la enseñanza de la hípica. MED-HIHI105: Acompañamiento por itinerarios a caballo. MED-HIHI106: Eventos hípicos. MED-HIHI107: Formación práctica. MED-HITE213: Organización de itinerarios ecuestres.	UC1081_2: guiar y dinamizar a personas por itinerarios a caballo.
MED-C102: Primeros auxilios. MED-HIHI107: Formación práctica.	UC0272_2: asistir como primer interviniente en caso de accidente o situación de emergencia.

**C) EXENCIÓN TOTAL O PARCIAL DEL MÓDULO DE FORMACIÓN PRÁCTICA DE LOS CICLOS INICIAL Y FINAL**

<b>MED-HIHI107: Formación práctica</b>	<b>Experiencia ámbito laboral o deportivo</b>
<p>Exención total.</p> <p>Exención parcial.</p>	<p>DURACIÓN: superior a 300 horas.</p> <p>ACTIVIDAD DESARROLLADA: experiencia relacionada con la competencia general del ciclo inicial de grado medio en hípica y los resultados de aprendizaje del módulo de formación práctica.</p> <p>PERIODO DE TIEMPO QUE HA DESARROLLADO LA ACTIVIDAD: Dos años anteriores a la finalización del curso.</p>

La exención parcial del módulo de formación práctica, se concederá para aquellos resultados de aprendizaje del módulo, que sean concordantes con la experiencia laboral o deportiva acreditada.

La exención total del módulo de formación práctica, se podrá conceder cuando exista una completa concordancia de la experiencia laboral o deportiva acreditada con la totalidad de los resultados de aprendizaje del correspondiente módulo.

La Real Federación Hípica Española o Autonómica, o aquellas entidades establecidas por las Administraciones educativas competentes emitirán la correspondiente certificación de la experiencia deportiva en la que conste la actividad desarrollada y el periodo de tiempo en el que se ha realizado la actividad.

La experiencia laboral se acreditará mediante la certificación de la empresa donde haya adquirido dicha experiencia en la que conste específicamente la duración del contrato, la actividad desarrollada y el periodo de tiempo en el que se ha realizado la actividad. En el caso de trabajadores por cuenta propia, se exigirá la certificación de alta en el censo de obligados tributarios, con una antigüedad mínima de un año, así como una declaración del interesado de las actividades más representativas.

<b>MED-HISD210: Formación práctica</b>	<b>Experiencia ámbito laboral o deportivo</b>
<p>Exención total.</p> <p>Exención parcial.</p>	<p>DURACIÓN: superior a 400 horas.</p> <p>ACTIVIDAD DESARROLLADA: experiencia relacionada con la competencia general del ciclo final de grado medio en salto, doma y concurso completo. Y los resultados de aprendizaje del módulo de formación práctica.</p> <p>PERIODO DE TIEMPO QUE HA DESARROLLADO LA ACTIVIDAD: dos años anteriores a la finalización del curso.</p>

La exención parcial del módulo de formación práctica, se concederá para aquellos resultados de aprendizaje del módulo, que sean concordantes con la experiencia laboral o deportiva acreditada.

La exención total del módulo de formación práctica, se podrá conceder cuando exista una completa concordancia de la experiencia laboral o deportiva acreditada con la totalidad de los resultados de aprendizaje del correspondiente módulo.

La Real Federación Hípica Española o Autonómica, emitirá la correspondiente certificación de la experiencia deportiva en la que conste la actividad desarrollada y el periodo de tiempo en el que se ha realizado la actividad.

La experiencia laboral se acreditará mediante la certificación de la empresa donde haya adquirido dicha experiencia en la que conste específicamente la duración del contrato, la actividad desarrollada y el periodo de tiempo en el que se ha realizado la actividad. En el caso de trabajadores por cuenta propia, se exigirá la certificación de alta en el censo de obligados tributarios, con una antigüedad mínima de un año, así como una declaración del interesado de las actividades más representativas.

**ANEXO 7**  
**TITULACIONES Y ACREDITACIÓN DE REQUISITOS DEL**  
**PROFESORADO.**

**A) REQUISITOS DE TITULACIÓN DEL PROFESORADO DE LOS MÓDULOS DEL BLOQUE COMÚN DE LOS CICLOS INICIAL Y FINAL DE GRADO MEDIO, EN CENTROS PÚBLICOS**

<b>Módulo de enseñanza deportiva</b>	<b>Especialidad del profesorado</b>	<b>Cuerpo</b>
<b>CICLO INICIAL</b>		
MED-C101: Bases del comportamiento deportivo.	Educación física.	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
MED-C102: Primeros auxilios.	Educación física Procesos sanitarios	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
	Procedimientos sanitarios y asistenciales.	Profesores Técnicos de Formación Profesional.
MED-C103: Actividad física adaptada y discapacidad.	Educación física.	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
MED-104: Organización deportiva	Educación física.	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
<b>CICLO FINAL</b>		
MED-C201: Bases del aprendizaje deportivo.	Educación física.	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
MED-C202: Bases del entrenamiento deportivo.	Educación física.	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.

<b>Módulo de enseñanza deportiva</b>	<b>Especialidad del profesorado</b>	<b>Cuerpo</b>
MED-C203: Deporte adaptado y discapacidad.	Educación física.	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
MED-204: Organización y legislación deportiva.	Educación física.	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
MED-C205: Género y deporte.	Educación física.	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.

**B) REQUISITOS DE TITULACIÓN DEL PROFESORADO DE LOS MÓDULOS DEL BLOQUE ESPECÍFICO DE LOS CICLOS INICIAL Y FINAL DE GRADO MEDIO, EN CENTROS PÚBLICOS**

Módulo de enseñanza deportiva	Especialidad del profesorado	Cuerpo
<b>CICLO INICIAL</b>		
MED-HIHI102: Transporte y mantenimiento físico del caballo pie a tierra.	Educación física con alguno de los siguientes títulos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnico Deportivo Superior en Hípica.</li> <li>• Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Resistencia, Orientación y Turismo Ecuestre.</li> </ul>	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
	Profesor especialista.	
MED-HIHI103: Hipología.	Educación física con alguno de los siguientes títulos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnico Deportivo Superior en Hípica.</li> <li>• Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Resistencia, Orientación y Turismo Ecuestre.</li> </ul>	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
	Profesor especialista.	
MED-HIHI104: Metodología de la enseñanza de la hípica.	Educación física con alguno de los siguientes títulos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnico Deportivo Superior en Hípica.</li> <li>• Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Resistencia, Orientación y Turismo Ecuestre.</li> </ul>	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
	Profesor especialista.	

<b>Módulo de enseñanza deportiva</b>	<b>Especialidad del profesorado</b>	<b>Cuerpo</b>
MED-HIHI105: Acompañamiento por itinerarios a caballo.	Educación física con alguno de los siguientes títulos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnico Deportivo Superior en Hípica.</li> <li>• Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Resistencia, Orientación y Turismo Ecuestre.</li> </ul>	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
	Profesor especialista.	
MED-HIHI106: Eventos hípicos	Educación física con alguno de los siguientes títulos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnico Deportivo Superior en Hípica.</li> <li>• Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Resistencia, Orientación y Turismo Ecuestre.</li> </ul>	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
	Profesor especialista.	
MED-HIHI107: Formación práctica.	Educación física con alguno de los siguientes títulos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnico Deportivo Superior en Hípica.</li> <li>• Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Resistencia, Orientación y Turismo Ecuestre.</li> </ul>	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
	Profesor especialista.	
<b>CICLO FINAL</b>		
MED-HIHI202: Enseñanza y tecnificación hípica.	Educación física con el título de Técnico Deportivo Superior en Hípica.	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
	Profesor especialista.	

<b>Módulo de enseñanza deportiva</b>	<b>Especialidad del profesorado</b>	<b>Cuerpo</b>
MED-HIHI203: Bases del entrenamiento deportivo del caballo.	Educación física con el título de Técnico Deportivo Superior en Hípica.	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
	Profesor especialista.	
MED-HIHI204: Preparación física del jinete.	Educación física	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
	Profesor especialista.	
MED-HIHI205: Para-ecuestre	Educación física con el título de Técnico Deportivo Superior en Hípica.	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
	Profesor especialista.	
MED-HIHI206: Organización de eventos hípicos.	Educación física con el título de Técnico Deportivo Superior en Hípica.	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
	Profesor especialista.	
MED-HISD207: Perfeccionamiento técnico en salto.	Educación física con el título de Técnico Deportivo Superior en Hípica.	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
	Profesor especialista.	
MED-HISD208: Perfeccionamiento técnico en doma.	Educación física con el título de Técnico Deportivo Superior en Hípica.	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.

<b>Módulo de enseñanza deportiva</b>	<b>Especialidad del profesorado</b>	<b>Cuerpo</b>
	Profesor especialista.	
MED-HISD209: Perfeccionamiento técnico en concurso completo.	Educación física con el título de Técnico Deportivo Superior en Hípica.	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
	Profesor especialista.	
MED-HISD210: Formación práctica	Educación física con el título de Técnico Deportivo Superior en Hípica.	Catedráticos de Enseñanza Secundaria. Profesores de Enseñanza Secundaria.
	Profesor especialista.	

**C) CONDICIÓN DE PROFESOR O PROFESORA ESPECIALISTA EN CENTROS PÚBLICOS DE LA ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA: ACREDITACIÓN DE EXPERIENCIA DOCENTE O ACTIVIDAD EN EL ÁMBITO DEPORTIVO Y LABORAL**

Módulos de enseñanza deportiva	Experiencia docente acreditable	Actividad en el ámbito deportivo y laboral
<p>MED-HIHI102: Transporte y mantenimiento físico del caballo pie a tierra.</p> <p>MED-HIHI103: Hipología.</p> <p>MED-HIHI104: Metodología de la enseñanza de la hípica.</p> <p>MED-HIHI105: Acompañamiento por itinerarios a caballo.</p> <p>MED-HIHI106: Eventos hípicos.</p> <p>MED-HIHI107: Formación práctica.</p>	<p>Al menos 100 horas de docencia acreditada en formación relacionada con el módulo, de entrenadores en el nivel 1, 2 o 3 en hípica en las formaciones a las que se refiere la disposición adicional quinta y la disposición transitoria primera de los Reales Decretos 1363/2007, de 24 de octubre y la transitoria primera de los Reales Decretos 1913/1997, de 19 de diciembre, y 1363/2007, de 24 de octubre.</p>	<p>Al menos 2 años de ejercicio deportivo-laboral relacionado con las competencias profesionales del ciclo inicial, realizado en los 4 años inmediatamente anteriores al nombramiento.</p>
<p>MED-HIHI202: Enseñanza y tecnificación hípica.</p> <p>MED-HIHI203: Bases del entrenamiento deportivo del caballo.</p> <p>MED-HIHI204: Preparación física del jinete.</p> <p>MED-HIHI205: Para-ecuestre.</p> <p>MED-HIHI206: Organización de eventos hípicos.</p> <p>MED-HISD207: Perfeccionamiento técnico en salto.</p> <p>MED-HISD208: Perfeccionamiento técnico en doma.</p> <p>MED-HISD209: Perfeccionamiento técnico</p>	<p>Al menos 100 horas de docencia acreditada en formación relacionada con el módulo, de entrenadores en el nivel 2 o 3 en hípica en las formaciones a las que se refiere la disposición adicional quinta y la disposición transitoria primera del Real Decreto 1363/2007, de 24 de octubre y la transitoria primera de los Reales Decretos 1913/1997, de 19 de diciembre, y 1363/2007, de 24 de octubre.</p>	<p>Al menos 2 años de ejercicio deportivo-laboral relacionado con las competencias profesionales de los ciclos finales realizado en los 4 años inmediatamente anteriores al nombramiento.</p>

<b>Módulos de enseñanza deportiva</b>	<b>Experiencia docente acreditable</b>	<b>Actividad en el ámbito deportivo y laboral</b>
en concurso completo.		

En el caso de las formación a las que se refiere la adicional quinta del Real Decreto 1363/2007, la Real Federación Hípica Española emitirá la correspondiente certificación de la experiencia docente en la que conste: las materias impartidas, el número de horas impartidas, la fecha del curso en el que se impartió la materia o materias y la fecha de la resolución de reconocimiento de la formación por parte del Consejo Superior de Deportes junto con la fecha de publicación en el BOE.

En el caso de las formaciones a las que se refiere la disposición transitoria primera de los Reales Decretos 1913/1997 y 1363/2007, el órgano competente de la Comunidad Autónoma que autorizó las formaciones emitirá la correspondiente certificación de la experiencia docente en la que consten las materias y el número de horas impartidas.

La experiencia laboral se acreditará mediante la certificación de la empresa donde haya adquirido dicha experiencia en la que conste específicamente la duración del contrato, la actividad desarrollada y el periodo de tiempo en el que se ha realizado la actividad. En el caso de trabajadores por cuenta propia, se exigirá la certificación de alta en el censo de obligados tributarios, con una antigüedad mínima de un año, así como una declaración del interesado de las actividades más representativas.

La Real Federación Hípica Española emitirá la correspondiente certificación de la experiencia deportiva en la que conste la actividad desarrollada y el periodo de tiempo en el que se ha realizado la actividad.

**D) LOS REQUISITOS DE TITULACIÓN DEL PROFESORADO EN CENTROS PRIVADOS Y DE TITULARIDAD PÚBLICA DE ADMINISTRACIONES DISTINTAS A LA EDUCATIVA**

Serán impartidos por quienes acrediten los títulos que a continuación se detallan o los que hayan sido declarados equivalentes u homologados a efectos de docencia.

**Módulos del bloque común: ciclo inicial y ciclos finales**

<b>Módulos comunes de enseñanza deportiva</b>	<b>Titulaciones</b>
<b>CICLO INICIAL</b>	
MED-C101: Bases del comportamiento deportivo	Licenciado o Graduado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.
MED-C102: Primeros auxilios.	Licenciado o Graduado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte Licenciado o Graduado en Medicina Diplomado en Enfermería.
MED-C103: Actividad física adaptada y discapacidad.	Licenciado o Graduado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte Maestro especialista en Educación física.
MED-C104: Organización deportiva.	Licenciado o Graduado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.
<b>CICLO FINAL</b>	
MED-C201: Bases del aprendizaje deportivo	Licenciado o Graduado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.
MED-C202: Bases del entrenamiento deportivo	Licenciado o Graduado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.
MED-C203: Deporte adaptado y discapacidad	Licenciado o Graduado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.

<b>Módulos comunes de enseñanza deportiva</b>	<b>Titulaciones</b>
MED-C204: Organización y legislación deportiva	Licenciado o Graduado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte Licenciado o Graduado en Derecho.
MED-C205: Género y deporte.	Licenciado o Graduado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte Maestro especialista en Educación física.

### **Módulos del bloque específico: ciclo inicial y ciclos finales**

<b>Módulos comunes de enseñanza deportiva</b>	<b>Titulaciones</b>
<b>CICLO INICIAL</b>	
MED-HIHI102: Transporte y mantenimiento físico del caballo pie a tierra.	Técnico Deportivo Superior en Hípica. Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Resistencia, Orientación y Turismo Ecuestre.
MED-HIHI103: Hipología.	Técnico Deportivo Superior en Hípica. Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Resistencia, Orientación y Turismo Ecuestre. Licenciado en Veterinaria.
MED-HIHI104: Metodología de la enseñanza de la hípica.	Técnico Deportivo Superior en Hípica. Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Resistencia, Orientación y Turismo Ecuestre.
MED-HIHI105: Acompañamiento por itinerarios a caballo.	Técnico Deportivo Superior en Hípica. Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Resistencia, Orientación y Turismo Ecuestre.
MED-HIHI106: Eventos hípicos.	Técnico Deportivo Superior en Hípica. Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Resistencia, Orientación y Turismo Ecuestre.

<b>Módulos comunes de enseñanza deportiva</b>	<b>Titulaciones</b>
MED-HIHI107: Formación práctica.	Técnico Deportivo Superior en Hípica. Técnico Deportivo en las Disciplinas Hípicas de Resistencia, Orientación y Turismo Equestre.
<b>CICLO FINAL DE GRADO MEDIO EN LAS DISCIPLINAS HÍPICAS DE SALTO, DOMA Y CONCURSO COMPLETO</b>	
MED-HIHI202: Enseñanza y tecnificación hípica	Técnico Deportivo Superior en Hípica.
MED-HIHI203: Bases del entrenamiento deportivo del caballo.	Técnico Deportivo Superior en Hípica.
MED-HIHI204: Preparación física del jinete	Licenciado o Graduado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Técnico Deportivo Superior en Hípica.
MED-HIHI205: Para-ecuestre.	Técnico Deportivo Superior en Hípica.
MED-HIHI206: Organización de eventos hípicos.	Técnico Deportivo Superior en Hípica.
MED-HISD207: Perfeccionamiento técnico en salto.	Técnico Deportivo Superior en Hípica.
MED-HISD208: Perfeccionamiento técnico en doma.	Técnico Deportivo Superior en Hípica.
MED-HISD209: Perfeccionamiento técnico en concurso completo	Técnico Deportivo Superior en Hípica.
MED-HISD210: Formación práctica	Técnico Deportivo Superior en Hípica.

## ANEXO 8

### ESPACIOS Y EQUIPAMIENTOS

#### A) ESPACIOS Y EQUIPAMIENTOS MÍNIMOS DEL CICLO INICIAL

<b>Espacios: CICLO INICIAL</b>			
<b>Espacio formativo</b>	<b>Superficie m<sup>2</sup> 30 alumnos</b>	<b>Superficie m<sup>2</sup> 20 alumnos</b>	<b>Módulo de enseñanza deportiva</b>
Aula polivalente.	60 m <sup>2</sup>	40 m <sup>2</sup>	Módulos de enseñanza deportiva de los bloques común y específico del ciclo inicial.
Gimnasio	120 m <sup>2</sup>	90 m <sup>2</sup>	MED-C101: Bases del comportamiento deportivo. MED-C102: Primeros auxilios MED-C103: Actividad física adaptada y discapacidad.
<b>Espacio formativo</b>		<b>Módulo de enseñanza deportiva</b>	
Pista exterior cercada de un mínimo de 4.000 m <sup>2</sup> . Espacio libre en campo para un recorrido de cross de unos 2.000 m. de longitud. Espacio acondicionado para trabajos a la cuerda. Instalaciones básicas para estabulación y manejo de un mínimo de 30 caballos, que constarán de: cuadra individual o vallas de separación para cada caballo, guadarnés, almacén de piensos, zona de estabulación y manejo de un mínimo de 30 caballos.		MED-HIHI102: Transporte y mantenimiento físico del caballo pie a tierra. MED-HIHI104: Metodología de la enseñanza de la hípica. MED-HIHI105: Acompañamiento por itinerarios a caballo. MED-HIHI106: Eventos hípicos.	

<b>Equipamientos: CICLO INICIAL</b>	
<b>Equipamiento del aula polivalente</b>	<b>Módulo de enseñanza deportiva</b>
Equipos audiovisuales. Cañón de proyección. PCs instalados en red con conexión a Internet. Software específico.	Módulos de enseñanza deportiva de los bloques común y específico del ciclo inicial.
<b>Equipamiento del gimnasio</b>	<b>Módulo de enseñanza deportiva</b>
Maniqués de primeros auxilios (adulto y bebé). Material de inmovilización y movilización. Material de cura. Desfibrilador externo semiautomático.	MED-C102: Primeros auxilios.
Material deportivo adaptado.	MED-C103: Actividad física adaptada y

	discapacidad.
<b>Equipamiento</b>	<b>Módulo de enseñanza deportiva</b>
Mínimo de un caballo por alumno con aptitud suficiente para el desarrollo de los módulos. Equipos específicos completos para los caballos en las diferentes disciplinas. Juego de obstáculos. Materiales para la construcción de obstáculos de cross.	MED-HIHI102: Transporte y mantenimiento físico del caballo pie a tierra. MED-HIHI104: Metodología de la enseñanza de la hípica. MED-HIHI105: Acompañamiento por itinerarios a caballo. MED-HIHI106: Eventos Hípicos.
Un camión de transporte de caballos Un remolque o furgoneta (van), como mínimo, de transporte de caballos Material de protección para desplazamientos (juego de protectores de embarque, paños y vendas de descanso, protector de cola, campanas, etc.).	MED-HIHI102: Transporte y mantenimiento físico del caballo pie a tierra.
Modelos anatómicos de caballos. Muestras de los diferentes componentes de la dieta. Báscula y material de medición. Herraduras y material de herraje. Botiquín de ganado con los medicamentos, vacunas y desparasitadores necesarios para la sesión.	MED-HIHI103: Hipología.
Material de orientación (GPS, brújulas). Material topográfico (mapas). Material específico de actividades.	MED-HIHI105: Acompañamiento por itinerarios a caballo.
20 radioteléfonos de distinto tipo, sistemas para el mantenimiento, almacenaje y transporte de los sistemas de comunicación.	MED-HIHI106: Eventos Hípicos.

**B) ESPACIOS Y EQUIPAMIENTOS DEL CICLO FINAL DE GRADO MEDIO EN LAS DISCIPLINAS HÍPICAS DE SALTO, DOMA Y CONCURSO COMPLETO**

<b>Espacios: CICLO INICIAL</b>			
<b>Espacio formativo</b>	<b>Superficie m<sup>2</sup> 30 alumnos</b>	<b>Superficie m<sup>2</sup> 20 alumnos</b>	<b>Módulo de enseñanza deportiva</b>
Aula polivalente.	60 m <sup>2</sup>	40 m <sup>2</sup>	Todos los módulos de enseñanza deportiva de los bloques común y específico del ciclo final.
Gimnasio	120 m <sup>2</sup>	90 m <sup>2</sup>	MED-C201: Bases del aprendizaje deportivo. MED-C202: Bases del entrenamiento deportivo. MED-C203: Deporte adaptado y discapacidad. MED-HIHI204: Preparación física del jinete.
Pista polideportiva 44 x 22 mts.			MED-C201: Bases del aprendizaje deportivo. MED-C202: Bases del entrenamiento deportivo. MED-C203: Deporte adaptado y discapacidad.
<b>Espacio formativo</b>	<b>Módulo de enseñanza deportiva</b>		
Pista exterior cercada de un mínimo de 4.000 m <sup>2</sup> . Espacio libre en campo para un recorrido de cross de unos 2.000 m. de longitud. Espacio acondicionado para trabajos a la cuerda. Instalaciones básicas para estabulación y manejo de un mínimo de 30 caballos, que constarán de: cuadra individual o vallas de separación para cada caballo, guadarnés, almacén de piensos, zona de estabulación y manejo de un mínimo de 30 caballos.	MED-HIHI202: Enseñanza y tecnificación hípica. MED-HIHI203: Bases del entrenamiento deportivo del caballo. MED-HIHI204: Preparación física del jinete. MED-HIHI205: Para-ecuestre. MED-HIHI206: Organización de eventos hípicos. MED-HISD207: Perfeccionamiento técnico en salto. MED-HISD208: Perfeccionamiento técnico en doma. MED-HISD209: Perfeccionamiento técnico en concurso completo.		

<b>Equipamientos: CICLO FINAL DE GRADO MEDIO EN LAS DISCIPLINAS HÍPICAS DE SALTO, DOMA Y CONCURSO COMPLETO</b>	
<b>Equipamiento del aula polivalente</b>	<b>Módulo de enseñanza deportiva</b>
Equipos audiovisuales. Cañón de proyección. PCs instalados en red con conexión a Internet. Software específico.	Módulos de enseñanza deportiva de los bloques común y específico del ciclo inicial.
<b>Equipamiento del gimnasio</b>	<b>Módulo de enseñanza deportiva</b>
Material deportivo adaptado. Material ortopédico.	MED-C203: Deporte adaptado y discapacidad.
Material deportivo. Muñecos desmembrados. Láminas de anatomía. Pulsímetros.	MED-C202: Bases del entrenamiento deportivo. MED-HIHI204: Preparación física del jinete.
<b>Equipamiento</b>	<b>Módulo de enseñanza deportiva</b>
Mínimo de un caballo por alumno con aptitud suficiente para el desarrollo de los módulos. Equipos específicos completos para los caballos en las tres disciplinas. Pista de doma, cuadrilongo 60 x 20 con sus letras identificativas. Juego completo de obstáculos para montar recorridos con un mínimo de 12, con su numeración. Mínimo de 6 obstáculos fijos para el cross, y materiales para la construcción de obstáculos.	MED-HIHI202: Enseñanza y tecnificación hípica. MED-HIHI203: Bases del entrenamiento deportivo del caballo. MED-HIHI204: Preparación física del jinete. MED-HIHI205: Para-ecuestre. MED-HIHI206: Organización de eventos hípicos. MED-HISD207: Perfeccionamiento técnico en salto. MED-HISD208: Perfeccionamiento técnico en doma. MED-HISD209: Perfeccionamiento técnico en concurso completo.
Esqueleto del caballo. Láminas de anatomía del caballo. Pulsímetros. Atlas anatómico-biomecánicos interactivos (software).	MED-HIHI203: Bases del entrenamiento deportivo del caballo.
Material ecuestre adaptado.	MED-HIHI205: Para-ecuestre.

## ANEXO 9

### RATIO PROFESOR / ALUMNO

<b>BLOQUE ESPECÍFICO CICLO INICIAL DE GRADO MEDIO EN HÍPICA</b>	<b>RATIO PROFESOR/ALUMNO</b>
MED-HIHI102: Transporte y mantenimiento físico del caballo pie a tierra	1/15
MED-HIHI103: Hipología	1/15
MED-HIHI104: Metodología de la enseñanza de la hípica	1/15
MED-HIHI105: Acompañamiento por itinerarios a caballo	1/15
MED-HIHI106: Eventos hípicos	1/30
<b>BLOQUE ESPECÍFICO CICLO FINAL DE GRADO MEDIO EN LAS DISCIPLINAS HÍPICAS DE SALTO, DOMA Y CONCURSO COMPLETO</b>	<b>RATIO PROFESOR/ALUMNO</b>
MED-HIHI202: Enseñanza y tecnificación hípica	1/15
MED-HIHI203: Bases del entrenamiento deportivo del caballo	1/15
MED-HIHI204: Preparación física del jinete	1/15
MED-HIHI205: Para-ecuestre	1/10
MED-HIHI206: Organización de eventos hípicos	1/30
MED-HISD207: Perfeccionamiento técnico en salto	1/15
MED-HISD208: Perfeccionamiento técnico en doma	1/15
MED-HISD209: Perfeccionamiento técnico en concurso completo	1/15

**ANEXO 10**  
**CORRESPONDENCIA FORMATIVA DE LOS MÓDULOS DE**  
**ENSEÑANZA DEPORTIVA CON LA EXPERIENCIA DOCENTE Y**  
**DEPORTIVA**

**A) EXPERIENCIA DOCENTE**

<b>Módulos de enseñanza deportiva</b>	<b>Experiencia docente</b>
<b>CICLO INICIAL DE GRADO MEDIO EN HÍPICA</b>	
<p>MED-HIHI102: Transporte y mantenimiento físico del caballo pie a tierra.</p> <p>MED-HIHI103: Hipología.</p> <p>MED-HIHI104: Metodología de la enseñanza de la hípica.</p> <p>MED-HIHI105: Acompañamiento por itinerarios a caballo.</p> <p>MED-HIHI106: Eventos hípicos.</p>	<p>Experiencia como profesor en materias relacionadas con el correspondiente módulo de enseñanza deportiva acreditable, realizadas de acuerdo a lo establecido en la disposición transitoria primera del Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre, y en la disposición transitoria primera del Real Decreto 1363/2007, de 24 de octubre.</p> <p>La experiencia deberá ser de, al menos, el triple de la horas establecidas en este real decreto para el módulo de enseñanza deportiva objeto de la correspondencia formativa.</p>
<b>CICLO FINAL DE GRADO MEDIO EN SALTO, DOMA Y CONCURSO COMPLETO</b>	
<p>MED-HIHI202: Enseñanza y tecnificación hípica.</p> <p>MED-HIHI203: Bases del entrenamiento deportivo del caballo.</p> <p>MED-HIHI204: Preparación física del jinete.</p> <p>MED-HIHI205: Para-ecuestre.</p> <p>MED-HIHI206: Organización de eventos hípicos.</p> <p>MED-HISD207: Perfeccionamiento técnico en salto.</p> <p>MED-HISD208: Perfeccionamiento técnico en doma.</p> <p>MED-HISD209: Perfeccionamiento técnico en concurso completo.</p>	<p>Experiencia como profesor en materias relacionadas con el correspondiente módulo de enseñanza deportiva acreditable, realizadas de acuerdo a lo establecido en la disposición transitoria primera del Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre, y en la disposición transitoria primera del Real Decreto 1363/2007, de 24 de octubre.</p> <p>La experiencia deberá ser de, al menos, el triple de la horas establecidas en este real decreto para el módulo de enseñanza deportiva objeto de la correspondencia formativa.</p>

La experiencia docente se acreditará mediante certificado expedido por la Comunidad Autónoma que autorizó dichas formaciones en el que conste la actividad desarrollada y el periodo de tiempo en el que se ha realizado la misma.

## B) EXPERIENCIA DEPORTIVA

Módulos de enseñanza deportiva	Experiencia deportiva
<b>CICLO INICIAL DE GRADO MEDIO EN HÍPICA</b>	
MED-HIHI102: Transporte y mantenimiento físico del caballo pie a tierra.	Deportista de alto nivel en hípica. Deportista de alto rendimiento en hípica. Componentes de selecciones hípicas españolas en las categorías absoluta y jóvenes jinetes.
<b>CICLO FINAL DE GRADO MEDIO EN SALTO, DOMA Y CONCURSO COMPLETO</b>	
MED-HISD207: Perfeccionamiento técnico en salto. MED-HISD208: Perfeccionamiento técnico en doma. MED-HISD209: Perfeccionamiento técnico en concurso completo.	Jinete o amazona con la condición de deportistas de alto nivel, por resultados obtenidos en la disciplina hípica correspondiente al módulo de enseñanza deportiva.

La condición de deportista de alto nivel o alto rendimiento se acreditará de acuerdo a lo establecido en el Real Decreto 971/2007, de 13 de julio, sobre los deportistas de alto nivel y alto rendimiento.

La experiencia deportiva en hípica, se acreditará mediante certificado expedido por la Real Federación Hípica Española, en la que consten los rendimientos obtenidos, la competición o eventos en los que se obtuvieron, y el periodo de tiempo durante el que se mantuvieron.