

ANEXO I

PLAN DE PARTICIPACIÓN DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA-INSTITUCIÓN PRÍNCIPE DE VIANA PARA LA APROBACIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN 2016-2019

La Dirección General de Cultura-Institución Príncipe de Viana tiene como eje prioritario en su política cultural la participación ciudadana como pieza clave en el desarrollo de proyectos en conjunción con el territorio y la ciudadanía, siendo para ello necesario la puesta en marcha de procesos de participación acordes a las necesidades y demandas de la ciudadanía y de los sectores culturales y artísticos del siglo XXI.

El presente proceso de Participación es de carácter consultivo y orientativo, de manera que se fomente la construcción de un Plan de Cultura plural y participativo.

MARCO NORMATIVO APLICABLE: LEY FORAL 11/2012, DE 21 DE JUNIO, DE LA TRANSPARENCIA Y DEL GOBIERNO ABIERTO

1.-OBJETIVOS

- Cumplir La Ley 11/2012 de la Transparencia y del Gobierno Abierto.
- Informar a la ciudadanía sobre la planificación cultural pública en Navarra.
- Implicar a la ciudadanía en la construcción del discurso cultural
- Fomentar una Política Cultural con un alto componente participativo y teniendo en cuenta la pluralidad en todos sus ámbitos.
- Materializar el desarrollo comunitario a través de la transparencia y participación para una mejor adecuación a las necesidades demandantes de la ciudadanía.
- Mejorar la calidad de los servicios públicos y la ajustar la planificación del GN a través de las propuestas de interés público que realicen las entidades participantes.

2.-ACCIONES.

El proceso de participación se materializará a través de las siguientes acciones:

- Informativas:
 - Jornada de presentación del plan de participación: 19 de abril en el Museo de Navarra.
 - Disponibilidad de Información continua en la Web de Gobierno Abierto.
 - Envío de información previa a las sesiones de participación.
- Participación presencial a través de diferentes reuniones:
 - Sectoriales
 - Territoriales
 - Deliberativas

- Recogida de aportaciones complementaria a las sesiones presenciales:
 - Facilitar la presentación, de sugerencias/aportaciones a través de Gobierno Abierto, correo electrónico específico y Foro Online (este último a partir de septiembre durante la fase deliberativa).
- Retorno:
 - Organizar una sesión de retorno para informar de las propuestas, alegaciones y sugerencias que se aceptan y las que no, en este caso indicando las correspondientes razones.
 - Realizar un informe final y evolución del proceso de participación.
 - Adopción de decisiones
 - Aprobación Plan

3. COMPROMISOS QUE ADQUIERE LA DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA-INSTITUCIÓN PRÍNCIPE DE VIANA

- Informar del derecho a participar y de la forma en que se puede ejercer este derecho.
- Garantizar un proceso de participación plural.
- Accesibilidad de la información del Plan (convocatoria e inscripciones a las sesiones, actas, evaluación final...) en la Web de Gobierno Abierto.

<https://gobiernoabierto.navarra.es/es/gobernanza/difusion/agenda-de-reuniones/jornada-participacion-ciudadana-gestion-cultural>

- Diseñar una información de calidad, entendible y accesible para toda la ciudadanía.
- Atender a las demandas de información que se planteen durante el proceso de participación.
- Recoger y analizar todas las propuestas que se propongan para su posible incorporación al Plan.
- Informe y análisis de las propuestas. Analizar todas las propuestas realizadas en el proceso.
- Dar a conocer a cada entidad o persona que haya presentado alguna alegación, el posicionamiento de la Administración sobre la misma.

4.-AGENTES IMPLICADOS*

- Sector Público (Administración regional y local).
- Sector Privado (Industrias Culturales y Creativas).
- Tercer sector (Asociaciones y Fundaciones culturales).
- Consejo Navarro de Cultura.

***Anexo I** entidades y expertos invitados a tomar parte activa en el proceso de participación. Se trata de un listado abierto al que se podrán incorporar otras entidades y personas que así lo soliciten.

5.-SESIONES

- Las convocatorias serán abiertas.
- Las entidades y personas interesadas en participar en las sesiones sectoriales y deliberativas se inscribirán previamente. Junto con la invitación se enviará la información divulgativa del plan y el enlace o referencia al documento completo del mismo
- Los interesados podrán inscribirse en alguna o en todas las sesiones previstas
- De cada reunión se levantará un acta que se enviará a todos los interesados y se colgará en la Web de Gobierno Abierto

5.1 Sesiones sectoriales: Se realizarán entre el 15 de Mayo y el 15 de Junio:

- Bibliotecas
 - Archivos
 - Patrimonio
 - Acción cultural
 - Museos
- La duración prevista será de 2 horas.
 - Las fechas y horas se concretarán próximamente y se comunicarán a las entidades y personas que previamente se hayan inscrito.
 - Ubicación: Todas las sesiones serán en las salas del INAP (C/ Navarrería, 39) a excepción de Archivos que se realizará en el Archivo General de Navarra.

5.2 Sesiones territoriales: Se realizarán entre el 12 y el 30 de septiembre en:

- Tudela
 - Tafalla
 - Estella
 - Pamplona
 - Donztebe
 - Irurtzun
 - Sangüesa
- La duración prevista será de 2 horas.
 - Estas sesiones tienen carácter informativo y de consulta
 - Las fechas y lugares se concretarán posteriormente.

5.3 Sesiones deliberativas

Se celebrarán entre el 3 y el 14 de Octubre y su duración será de 3 horas

Temas propuestos:

- **Normativa**
 - Leyes sectoriales: actualización y desarrollos normativos de las mismas.
 - Revisión de la Ley de Mecenazgo.
 - Ley sobre el derecho a la cultura.

- **Planificación y gestión**
 - Transversalidad: relaciones de la DG de Cultura con otros Departamentos del Gobierno.
 - Coordinación gobierno- ayuntamientos y otros agentes.
- **Accesibilidad y Visibilidad**
 - Accesibilidad de la sociedad a los recursos culturales, participación de la ciudadanía como público.
 - Comunicación, visibilidad y puesta en valor de de la oferta cultural.
 - Puesta en valor la creatividad e innovación y visibilidad del sector creativo.

La gestión operativa de la reunión tendrá en cuenta las siguientes consideraciones:

1. La convocatoria se realizará a las entidades y expertos inscritos previamente de las administraciones afectadas y público interesado indicados en el apartado 4 anterior. Del mismo modo se podrán atender otras solicitudes de participación del público en general, en función de la capacidad del local y de la operatividad de las reuniones.
2. Estará presidida, por un representante del Gobierno de Navarra.
3. El formato de la reunión será el siguiente:
 - Apertura.
 - Presentación, por técnicos propuestos por el Gobierno, de los apartados del Plan referidos a la temática sobre la que se va a deliberar.
 - Presentación de las propuestas, si las hubiere, por parte de los asistentes. Estas propuestas, en la medida de lo posible, se remitirán con antelación a la secretaría de la reunión con el fin de poder enviarlas previamente a los inscritos
 - Preguntas y aclaraciones formuladas por los asistentes a los ponentes anteriores.
 - Debate en grupos
 - Presentación de las propuestas y conclusiones (si las hubiere) de los grupos
4. Se dispondrá de una secretaría y uno o dos moderadores en función de los grupos de debate previstos según el número de asistentes

Las entidades y/o personas inscritas que deseen realizar propuestas para el debate, deberán enviar sus solicitudes previamente.

6 FASE DE RETORNO

- Con todos los resultados obtenidos durante el proceso de participación pública y la documentación generada en el mismo, se elaborará un informe intermedio. Este documento estará disponible en la página Web de Gobierno Abierto para su descarga y posterior consulta. Este documento recogerá, al menos, la siguiente información:
 - Actividades realizadas
 - Relación de participantes
 - Propuestas recogidas en las reuniones realizadas
 - Alegaciones y otras propuestas recibidas
 - Propuestas admitidas y denegadas

- Posteriormente se organizará una sesión de retorno, que se celebrará en noviembre, de la información para dar a conocer a los participantes cómo se han utilizado y gestionado sus contribuciones; y por otro, informar de manera razonada acerca de las propuestas asumidas y desestimadas. Esta reunión se podrá utilizar para pasar un breve cuestionario de evaluación del plan de participación. El cuestionario se podrá enviar a otras personas no asistentes a esta última reunión que hayan participado en alguna de sus actividades.
- Presentación de una propuesta de participación para la fase de seguimiento y ejecución del Plan.
- La memoria final de participación se incorporará al expediente de aprobación del Plan. Esta memoria incluirá el informe intermedio y la información de la sesión de retorno, así como el Plan de participación para la fase de seguimiento y evaluación del plan.

7. GESTIÓN DEL PROCESO DE INFORMACIÓN Y PARTICIPACIÓN

La gestión del proceso de información y participación pública será realizada por la Dirección General de Cultura-Institución Príncipe de Viana y cuenta con el apoyo y colaboración de la Dirección General de Comunicación y Relaciones Institucionales a través del Servicio de Atención y Participación Ciudadana, y de la Dirección General de Presidencia y Gobierno Abierto a través del Servicio de Gobierno Abierto.

Contamos con una empresa de apoyo externo para la realización de las siguientes actividades:

- Convocatoria y organización de las sesiones de información, consulta y deliberación
- Preparar un informe con las propuestas y alegaciones, en su caso, que haya durante el proceso participativo, tanto presenciales, escritas, como on-line.
- Preparar la documentación necesaria para la convocatoria de una jornada final de retorno de las decisiones adoptadas respecto a las propuestas realizadas por los participantes durante el proceso de participación. Dinamización y moderación de la misma
- Realizar un informe provisional y final del proceso de participación
- Realizar la evaluación del proceso de participación
- Otros trabajos complementarios

La información del proceso de participación y la transparencia de todo el proceso de elaboración del Plan de Acción 2016-2019, se realizará a través del portal de Gobierno Abierto y de la Web del Departamento de Cultura, Deporte y Juventud.

La participación on-line en el proceso de participación se canalizará a través del Portal de Gobierno Abierto.

A las entidades y expertos identificados que figuran en el apartado 4, se les enviará un correo electrónico. Para la comunicación con los interesados y participantes en el proceso se ha habilitado la siguiente **dirección de correo: participacioncultura@navarra.es** y el **tfno.:** 615 144 471 para atender cualquier consulta, aportación etc. que se realicen.

Existirá una Comisión de Seguimiento del Plan que coordinará y supervisará las actividades del proceso de participación formada por:

- La Dirección General de Cultura-Institución Príncipe de Viana a través de la Sección de Recursos y Desarrollo Estratégico.
- La Dirección General de Comunicación y Relaciones Institucionales a través de la Sección de Participación Ciudadana.
- La Dirección General de Presidencia y Gobierno Abierto a través del Servicio de Gobierno Abierto.
- La Asistencia externa contratada: EIN

8.- EL PROCESO DE PARTICIPACIÓN EN EL PORTAL DE GOBIERNO ABIERTO

La información sobre el proceso y todos los documentos que se vayan generando se podrán consultar en el citado Portal:

<https://gobiernoabierto.navarra.es/es/gobernanza/difusion/agenda-de-reuniones/jornada-participacion-ciudadana-gestion-cultural>

Además, a través del mismo las personas interesadas podrán participar presentando sugerencias; propuestas y/o alegaciones.

En la fase deliberativa se habilitará un Foro Online para que se puedan realizar aportaciones y/o sugerencias (estará disponible a partir de septiembre).

FASE DE EXPOSICIÓN PÚBLICA

De acuerdo con el art. 35 de la Ley 11/2012 de la Transparencia y del Gobierno Abierto, el Departamento de Cultura, Deporte y Juventud abrirá un período de exposición pública , a través del portal de Gobierno Abierto, de al menos un mes de duración, para que las entidades y personas que así lo deseen puedan formular sus propuestas y/o alegaciones . Las fechas específicas se anunciarán a través de diversos canales institucionales

9. ACCIONES DE COMUNICACIÓN PREVISTAS

Esta previsto informar del desarrollo del plan a través de los medios de comunicación, Web y redes sociales del Gobierno de Navarra.

10. CRONOGRAMA RESUMEN

	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBR E	NOVIEMBRE
REUNIONES SECTORIALES							
REUNIONES TERRITORIALES							
SESIONES DELIBERATIVAS							
GOBIERNO ABIERTO							

ANEXO 1

SERVICIO	ENTIDAD	TIPO DE AGENTE
Archivo General de Navarra	Archivo del Parlamento de Navarra	Sector público
Archivo General de Navarra	Archivo Municipal de Pamplona	Sector público
Archivo General de Navarra	Archivo Municipal de Tudela	Sector público
Archivo General de Navarra	Archivo de la Universidad Pública de Navarra	Sector académico
Archivo General de Navarra	Departamento de Geografía e Historia de la UPNA	Sector académico
Archivo General de Navarra	Archivo de la Catedral de Pamplona	
Archivo General de Navarra	Archivo Diocesano de Pamplona	
Archivo General de Navarra	Archivo de la Universidad de Navarra	Sector académico
Archivo General de Navarra	Departamento de Historia de la Universidad de Navarra	Sector académico
Archivo General de Navarra	Sociedad de Estudios Históricos de Navarra	Tercer sector
Archivo General de Navarra	Eusko Ikaskuntza	Tercer sector
Bibliotecas	Sahats	Sector privado
Bibliotecas	Ediciones Universidad de Navarra	Sector privado
Bibliotecas	Liber Ediciones SA	Sector privado
Bibliotecas	Editorial Aranzadi SA	Sector privado
Bibliotecas	Editorial Mintzoa SL	Sector privado
Bibliotecas	Pamiela Editorial SL	Sector privado
Bibliotecas	Ediciones Eunáte SL	Sector privado
Bibliotecas	Editorial Txalaparta SL	Sector privado
Bibliotecas	Errementari, S.L.	Sector privado
Bibliotecas	T6 Ediciones SL	Sector privado
Bibliotecas	Ulzama Digital SL	Sector privado
Bibliotecas	Egn Taller De Comunicación Saioa SL	Sector privado
Bibliotecas	Analecta Ediciones Y Libros SL	Sector privado
Bibliotecas	Editorial Laetoli SL	Sector privado
Bibliotecas	Editorial Evidencia Medica SL	Sector privado
Bibliotecas	Labrit Multimedia SL	Sector privado
Bibliotecas	Villa McLuhan Comunicación SL	Sector privado
Bibliotecas	Ediciones Fecit	Sector privado
Bibliotecas	Eguzki Bideoak	Sector privado
Bibliotecas	Ediciones Cenlit	Sector privado
Bibliotecas	Congregación Del Verbo Divino	Sector privado
Acción cultural	Asociación Coral San Miguel De Aoiz	Tercer sector
Acción cultural	Agrupación Fotográfica Y Cinematográfica de Navarra	Tercer sector
Acción cultural	Club Taurino Estellés	Tercer sector

Acción cultural	Asociación Musical Los Amigos Del Arte	Tercer sector
Acción cultural	Agrupación Coral De Cámara De Pamplona	Tercer sector
Acción cultural	Agrupación Coral De Elizondo	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Bilaketa	Tercer sector
Acción cultural	La Pamplonesa Asociación Cultural Banda De Música	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Colectivo Alaiz	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Coral Ipar Doña	Tercer sector
Acción cultural	Ortzadar Euskal Folklore Elkartea	Tercer sector
Acción cultural	Instituto Navarro Historia Social Jerónimo Ustariz	Tercer sector
Acción cultural	Ateneo Navarro Nafar Ateneoa	Tercer sector
Acción cultural	Escuela Navarra De Teatro El Colectivo	Tercer sector
Acción cultural	Asociación De Amigos Del Camino De Santiago En Navarra	Tercer sector
Acción cultural	Federación De Coros De Navarra	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Cultural Ardanbera	Tercer sector
Acción cultural	Asociación De Profesionales De Las Artes Escénicas De Navarra	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Gayarre Amigos De La Opera	Tercer sector
Acción cultural	Nafarroako Bertsozale Elkartea	Tercer sector
Acción cultural	Cofradía Del Vino De Navarra	Tercer sector
Acción cultural	Asociación P Alumnos Zangotzako Ikastola	Sector académico
Acción cultural	ASOCIACIÓN CORAL Barañain	Tercer sector
Acción cultural	Asociación De Vecinos Alde Zaharra Del Casco Viejo	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Juvenil Sinfonietta Académica	Tercer sector
Acción cultural	Txaranga De Aibar	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Euskal Dantzarien Biltzarra De Navarra	Tercer sector
Acción cultural	Asociación La Trova	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Coral Del Valle De Aranguren	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Juvenil El Tajador	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Cultural De Teatro "As De T"	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Coral Mendi De Santesteban-Donetzte Be/Donetztebeko Mendi Abesbatza	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Músico Vocal De Coro De Cámara Aizaga	Tercer sector
Acción cultural	Coro Fernando Remacha	Tercer sector
Acción cultural	Fundación Atena	Tercer sector
Acción cultural	Oreka Nafarroako Zirko Eskola Oreka Escuela Navarra De Circo	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Amigos Del Museo De Navarra	Tercer sector
Acción cultural	Asociación La Ortiga T.D.S.	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Mataladanza	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Horthy	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Opera De Camara De Navarra	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Juvenil Yarleku	Tercer sector
Acción cultural	Fundación Ars Incógnita	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Gospel	Tercer sector
Acción cultural	Fundación Instituto Promoción Estudios Sociales Ipes Elkartea	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Música Rock Minnuendo	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Cantautores Ojalá	Tercer sector

Acción cultural	Asociación Cultural Amigos De Cascante	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Bitartean: Arte Y Educación	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Por La Danza En Navarra Haizea	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Cultural La Caracola	Tercer sector
Acción cultural	Foro Navarro De La Música Y Las Artes Escénicas	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Cine Para Todos	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Solitaintencione	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Berriozar Films Kultural Lantzeluze	Tercer sector
Acción cultural	Compañía HIERBA ROJA-BELAR GORRIA ELKARTEA	Tercer sector
Acción cultural	Fundación María Forcada	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Hispano-Rusa En Navarra	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Katxupin	Tercer sector
Acción cultural	Todos Somos Unas Marionetas	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Kon Moción	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Cultural Orquesta y Coro De Cámara De Tudela	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Para La Dinamización De Autos Sacramentales de Pamplona (Adaspa)	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Cultural El Vértigo De La Trapecista - Trapezistaren Zorabioa Kultur	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Musical Diego Gómez	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Hures Para La Creación Y Difusión Artística	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Tiza Asociación Para La Promoción Del Comic	Tercer sector
Acción cultural	Intangia Asociación Para La Defensa De Intangibles	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Coral Del Valle De La Berrueza	Tercer sector
Acción cultural	Asociación De Danza Adasha	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Juvenil Navarra Hip Hop Destino Urbano	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Amigos De La Catedral De Tudela	Tercer sector
Acción cultural	Asociación De Música Contemporánea Garaikidea K	Tercer sector
Acción cultural	Interactúa Artes Aplicadas	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Aedos	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Grupo Musical Cuarto Oscuro	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Euskal Artzainak Ameriketan	Tercer sector
Acción cultural	Federación De Teatro Amateur De Navarra Nafarroako Amateur Antzerkia	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Endanza	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Illargium	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Inketasociacion Artístico Cultural	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Nueva Babel	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Verdlimonar. Teatro	Tercer sector
Acción cultural	Asociación E 7.2	Tercer sector
Acción cultural	Escenario Pop	Tercer sector
Acción cultural	Asociación De Amigos De La Jota Navarra De Estella	Tercer sector
Acción cultural	Cabildo Catedralicio	Tercer sector
Acción cultural	Orden De San Benito Congregación De Solesmes	Tercer sector
Acción cultural	Universidad De Navarra	Tercer sector
Acción cultural	Coral San José	Tercer sector
Acción cultural	Centro De Estudios Tierra Estella - Lizarrerriko Ikerteta-Gunea	Tercer sector

Acción cultural	Coral De La Escuela Municipal De Música De Peralta	Tercer sector
Acción cultural	Coral Attegi Attegi Abesbatza	Tercer sector
Acción cultural	Coral De Cámara De Navarra	Tercer sector
Acción cultural	Teatro Gayarre	Tercer sector
Acción cultural	Zentral	Sector privado
Acción cultural	Orfeón Pamplonés	Tercer sector
Acción cultural	Federación De Asociaciones Gitanas De Navarra	Tercer sector
Acción cultural	Atikus Teatro	Sector privado
Acción cultural	Acrónica Producciones S.L.	Sector privado
Acción cultural	Solita Intencione	Sector privado
Acción cultural	Trokolo Teatro	Sector privado
Acción cultural	Producciones Maestras	Sector privado
Acción cultural	Análisis De Los Cuerpos En Movimiento S.L. (Fueradeleje)	Sector privado
Acción cultural	Quiero Teatro	Sector privado
Acción cultural	Cooperativa De Artistas De Navarra (Coarna)	Tercer sector
Acción cultural	Cronopia Films S.L.	Sector privado
Acción cultural	Claves Producciones Culturales	Sector privado
Acción cultural	Global Servicios Culturales S.L.	Sector privado
Acción cultural	Gradual Event S.L.	Sector privado
Acción cultural	"Pasadas Las 4"	Sector privado
Acción cultural	Mama Crea	Sector privado
Acción cultural	La Nave Producciones Teatrales S.L.	Sector privado
Acción cultural	El Bucle	Sector privado
Acción cultural	Xxlespectáculos	Sector privado
Acción cultural	Colectivo Humo	Sector privado
Acción cultural	Compañía De Circo Contemporáneo Circustanzia	Sector privado
Acción cultural	La Nave Teapro	Sector privado
Acción cultural	Olazar Gestión S.L.U.	Sector privado
Acción cultural	Pedro José Usarralde Lázaro - Ilusionista Pedro Iii	Sector privado
Acción cultural	R M Management Y Producción S.L.U.	Sector privado
Acción cultural	La Llave Maestra Teatro	Sector privado
Acción cultural	Tdiferencia, S. Coop	Sector privado
Acción cultural	Oberena Dantza taldea	Tercer sector
Acción cultural	Nafarroako bertsozale elkarte	Tercer sector
Acción cultural	Euskaltzaleen topagunea	Tercer sector
Acción cultural	Euskara kultur elkargoa	Tercer sector
Acción cultural	Asociación de Cantautores Ojalá/Ojalá kantautoreen elkarte	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Txistularis País Vasco	Tercer sector
Acción cultural	Asociación Amigos de la Jota Navarra de Estella	Tercer sector
Acción cultural	Hasten ventures	Tercer sector
Acción cultural	Euskokultur.	Tercer sector
Acción cultural	Sonríe que no es poco	Tercer sector
Acción cultural	Asociación cultural ruido de fondo (Roberto Valencia 620901365)	Tercer sector
Acción cultural	Asociación flamenca de Estella (txus)	Tercer sector
Museos	Museo de Navarra	Sector público
Museos	Museo del Carlismo	Sector público

Museos	Fundación Museo Jorge Oteiza – Fundazio Museoa	Tercer sector
Museos	Museo Gustavo de Maeztu	Sector público
Museos	Museo Muñoz Sola de Arte Moderno	Sector público
Museos	Museo de Tudela	Sector público
Museos	Museo del Monasterio de Tulebras	Tercer sector
Museos	Casa-Museo Julián Gayarre	Tercer sector
Museos	Ecomuseo Zubietako Errota-Molino de Zubieta	Tercer sector
Museos	Museo y Yacimiento Arqueológico Las Eretas (Berbinzana)	Sector público
Patrimonio	Arzobispado	
Patrimonio	Ayuntamientos fnmc	Sector público
Patrimonio	Asociación española de empresas de restauración de patrimonio histórico	Tercer sector
Patrimonio	Construcciones zubillaga	Sector privado
Patrimonio	Construcciones aranguren	Sector privado
Patrimonio	Construcciones leache	Sector privado
Patrimonio	Navark sl.	Sector privado
Patrimonio	Olcairum	Sector privado
Patrimonio	Gabinete trama	Sector privado
Patrimonio	E.i.n. estudios e informes de Navarra	Sector privado
Patrimonio	RUNA Servicios Arqueológicos e Históricos S.L.	Sector privado
Patrimonio	MURARIA Gestión de recursos culturales	Sector privado
Patrimonio	Apz	Sector privado
Patrimonio	Arca, s.l.	Sector privado
Patrimonio	Artres, s.l.	Sector privado
Patrimonio	Artus restauracion, s.l.	Sector privado
Patrimonio	Cyrpa, s.l.	Sector privado
Patrimonio	Erpa, s.l.	Sector privado
Patrimonio	Sagarte, s.l.	Sector privado
Coordinadores culturales	Ablitas	Sector público
Coordinadores culturales	Alsasua	Sector público
Coordinadores culturales	Andosilla	Sector público
Coordinadores culturales	Ansoáin	Sector público
Coordinadores culturales	Aoiz	Sector público
Coordinadores culturales	Aranguren	Sector público
Coordinadores culturales	Arbizu	Sector público
Coordinadores culturales	Arguedas	Sector público
Coordinadores culturales	Arróniz	Sector público
Coordinadores culturales	Artajona	Sector público
Coordinadores culturales	Ayegui	Sector público

Coordinadores culturales	Azagra	Sector público
Coordinadores culturales	Barañáin	Sector público
Coordinadores culturales	Baztán	Sector público
Coordinadores culturales	Bera	Sector público
Coordinadores culturales	Beriáin	Sector público
Coordinadores culturales	Berrioplano	Sector público
Coordinadores culturales	Berriozar	Sector público
Coordinadores culturales	Buñuel	Sector público
Coordinadores culturales	Burlada patronato	Sector público
Coordinadores culturales	Cabanillas	Sector público
Coordinadores culturales	Caparroso	Sector público
Coordinadores culturales	Cárcar	Sector público
Coordinadores culturales	Carcastillo	Sector público
Coordinadores culturales	Cascante	Sector público
Coordinadores culturales	Cáseda	Sector público
Coordinadores culturales	Castejón	Sector público
Coordinadores culturales	Cintruéni	Sector público
Coordinadores culturales	Cizur menor	Sector público
Coordinadores culturales	Corella	Sector público
Coordinadores culturales	Cortes	Sector público
Coordinadores culturales	Egüés	Sector público
Coordinadores culturales	Estella	Sector público
Coordinadores culturales	Esteribar	Sector público
Coordinadores culturales	Etxarri aranatz	Sector público
Coordinadores culturales	Falces	Sector público
Coordinadores culturales	Fitero	Sector público
Coordinadores culturales	Funes	Sector público

Coordinadores culturales	Fustiñana	Sector público
Coordinadores culturales	Galar	Sector público
Coordinadores culturales	Huarte	Sector público
Coordinadores culturales	Irurtzun	Sector público
Coordinadores culturales	Lakuntza	Sector público
Coordinadores culturales	Larraga	Sector público
Coordinadores culturales	Leitza	Sector público
Coordinadores culturales	Lekunberri	Sector público
Coordinadores culturales	Lerín	Sector público
Coordinadores culturales	Lesaka	Sector público
Coordinadores culturales	Lodosa	Sector público
Coordinadores culturales	Los arcos	Sector público
Coordinadores culturales	Lumbier	Sector público
Coordinadores culturales	Marcilla	Sector público
Coordinadores culturales	Mendavia	Sector público
Coordinadores culturales	Milagro	Sector público
Coordinadores culturales	Monteagudo	Sector público
Coordinadores culturales	Murchante	Sector público
Coordinadores culturales	Noáin patronato	Sector público
Coordinadores culturales	Olazti	Sector público
Coordinadores culturales	Olite	Sector público
Coordinadores culturales	Olza	Sector público
Coordinadores culturales	Peralta	Sector público
Coordinadores culturales	Ribaforada	Sector público
Coordinadores culturales	Salazar	Sector público
Coordinadores culturales	San adrián	Sector público
Coordinadores culturales	Sangüesa	Sector público

Coordinadores culturales	Sartaguda	Sector público
Coordinadores culturales	Sesma	Sector público
Coordinadores culturales	Tafalla	Sector público
Coordinadores culturales	Tudela centro cult	Sector público
Coordinadores culturales	Ultzama	Sector público
Coordinadores culturales	Valtierra	Sector público
Coordinadores culturales	Viana	Sector público
Coordinadores culturales	Villafranca	Sector público
Coordinadores culturales	Villava	Sector público
Coordinadores culturales	Zizur mayor	Sector público