



Plan de participación de la Dirección General de Cultura-Institución Príncipe de Viana

**Vianako Printzea Erakundea-kultura
Zuzendaritza Nagusiaren Parte-hartze Plana**



Premisas



- Transparencia
- Planificación
- Transversalidad
- Trabajo en red

Premisas



- Navarra como territorio múltiple: importancia de la historia y la identidad
- Garantizar el acceso y la oferta cultural en euskera
- Análisis de los modelos de gestión

Premisas



- Garantizar la accesibilidad y visibilidad
- Dar respuesta a las demandas de la ciudadanía
- Trabajo con el sector educativo y didáctico,
- Perspectiva de género

Objetivos del Proceso



- Cumplir la Ley 11/2012 de la Transparencia y del Gobierno Abierto. Informar a la ciudadanía sobre la planificación cultural pública en Navarra. Implicar a la ciudadanía en la construcción del discurso cultural.
- Fomentar una Política Cultural con un alto componente participativo y teniendo en cuenta la pluralidad en todos sus ámbitos.
- Materializar el desarrollo comunitario a través de la transparencia y participación para una mejor adecuación a las necesidades demandantes de la ciudadanía.
- Mejorar la calidad de los servicios públicos y la ajustar la planificación del GN a través de las propuestas de interés público que realicen las entidades participantes.

Fases



INFORMACIÓN Y CONSULTA



REUNIONES SECTORIALES

FOROS TERRITORIALES

DELIBERACIÓN

REUNIONES DELIBERATIVAS

RETORNO

Fases



INFORMACIÓN Y CONSULTA

REUNIONES SECTORIALES

Objetivos

- Informar a los agentes interesados del proceso de participación, así como de la elaboración del Plan de la Dirección General de Cultura-Institución Príncipe de Viana y de los Planes de cada Servicio (Museos, Archivos, Patrimonio, Bibliotecas y Acción Cultural).
- Recibir aportaciones en lo relativo a temáticas relacionadas con el Plan de cada una de las secciones de la Dirección General de Cultura, de manera que se alimentase el propio Plan de la Dirección General.

Fases



INFORMACIÓN Y CONSULTA

REUNIONES SECTORIALES

16 de mayo: **Museos** (Sala Pío Baroja del INAP).

17 de mayo: **Archivos** (Archivo General de Navarra).

18 de mayo: **Patrimonio Histórico** (Sala Pío Baroja del INAP).

23 de mayo: **Bibliotecas** (Sala Pío Baroja del INAP).

24 de mayo: **Acción Cultural: Sector audiovisual y cinematográfico** (Sala Pío Baroja del INAP).

1 de junio: **Acción cultural: Música** (Sala Pío Baroja del INAP).

2 de junio: **Acción cultural: Artes escénicas** (teatro y danza) (Sala Pío Baroja del INAP).

Fases

INFORMACIÓN Y CONSULTA

FOROS TERRITORIALES

Objetivos

- Dar mayor pluralidad al proceso de Participación, teniendo en cuenta las diferencias de cada uno de los territorios que conforman Navarra.
- Informar de los objetivos y planteamientos del Plan de la Dirección General de Cultura en los diferentes territorios de Navarra.
Recibir aportaciones con una visión territorial para enriquecer el Plan de la Dirección General de Cultura.

Fases



INFORMACIÓN Y CONSULTA

FOROS TERRITORIALES

- 19 de Septiembre: **Tudela** (Casa del Almirante-Castel Ruiz).
- 20 de Septiembre: **Tafalla** (Centro Cultural Tafalla - Kulturgunea).
- 21 de Septiembre: **Estella** (Museo del Carlismo).
- 26 de Septiembre: **Pamplona** (INAP).
- 27 de Septiembre: **Doneztebe** (Antiguo Hogar del Jubilado).
- 28 de Septiembre: **Altsasu**: (Casa de Cultura).
- 3 de Octubre **Sangüesa** (Palacio de Vallesantoro-Casa de Cultura).

Fases



DELIBERACIÓN

Objetivos

Concretar la deliberación en torno a los temas más importantes del debate cultural, derivados del propio proceso de participación en su fase de preparación y de la fase de Información y Consulta.

Establecer consensos sobre los aspectos más importantes a incluir en el Plan de la Dirección General de Cultura relacionados con las temáticas a deliberar.

Fases



REUNIONES DELIBERATIVAS

DELIBERACIÓN

Sesión Deliberativa de **Accesibilidad y Visibilidad de la Cultura**: 25 de Octubre (centro de Arte Contemporáneo de Huarte).

Sesión Deliberativa sobre **Normativa: Ley de Mecenazgo y Ley de Derecho a la Cultura**: 28 de Octubre (Edificio INAP, sala Blanca de Navarra).

Sesión Deliberativa de **Planificación y Gestión**: 2 de Noviembre (Archivo General de Navarra).

Sesión Deliberativa **Normativa: Leyes Sectoriales**: 3 de Noviembre (Edificio INAP, sala Pío Baroja).

Aportaciones sesiones sectoriales

REUNIÓN	Nº DE APORTACIONES
Museos	18
Archivos	21
Bibliotecas	32
Patrimonio	39
Cine y audiovisuales	24
Música	18
Artes escénicas	28
TOTAL	180

Aportaciones sesiones territoriales

REUNIÓN	Nº DE APORTACIONES
Tudela	28
Tafalla	21
Estella	24
Pamplona	30
Alsasua	20
Doneztebe	17
Sangüesa	28
TOTAL	168

Aportaciones sesiones deliberativas



REUNIÓN	Nº DE APORTACIONES
Accesibilidad y visibilidad	48
Planificación y gestión	61
Ley mecenazgo y derecho a la cultura	41
Leyes sectoriales	63
TOTAL	213

Aportaciones no presenciales



CORREO ELECTRÓNICO	
Fase de información y consulta	18 sectoriales 2 territoriales
Fase deliberativa	16
GOBIERNO ABIERTO	
Durante todo el proceso	4

Aportaciones totales



Aportaciones sesiones presenciales	561
Aportaciones no presenciales	40
Aportaciones totales	601

Dirección General de Cultura- Institución Príncipe de Viana



- Coordinación con las entidades locales e interdepartamental
- Planificación y recursos
- Accesibilidad y visibilidad
- Difusión y comunicación
- Normativa

ARCHIVOS



- Ley de archivos y documentos
- Ejercicio de funciones como cabecera del sistema archivístico
- Complejidad de los cambios tecnológicos
- Competencias y número de profesionales
- Singularidad de los archivos de las Entidades Locales
- Interrelación con la ciudadanía y difusión

ACCIÓN CULTURAL



- Programación
- Difusión
- Subvenciones
- Relación con el sector
- Visión de futuro

BIBLIOTECAS



- Usos, horarios y adquisición de obras
- Adecuación de los servicios
- Apoyo a la bibliotecas en el mundo rural
- Conocimiento de las bibliotecas y mejora de su imagen
- Apoyo ciudadano y voluntariado
- Filmoteca y fondos fílmicos
- Ley de bibliotecas

MUSEOS



- Recursos e infraestructuras
- Patrimonio inmaterial
- Ley de museos
- Difusión
- Comunicación con la ciudadanía
- Colaboración entre museos

PATRIMONIO



- Cultura popular
- Ley de patrimonio
- Propiedad de los bienes patrimoniales
- Criterios de intervención
- Conocimiento y difusión