BALANCE SITUACION PYMES NO LUCRATIVAS

Ejercicio **2022** Ejercicio **2021**
Desde **[Inicial]** Hasta **Diciembre** Desde **[Inicial]** Hasta **Diciembre**

Cuentas	Descripción	Importe 2022	Importe 2021
	ACTIVO		
	B ACTIVO CORRIENTE	39.770,44	30.150,00
430, 470	III. Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar.	18.303,58	18.150,00
57	VII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes.	21.466,86	12.000,00
	TOTAL ACTIVO (A + B)	39.770,44	30.150,00
	PATRIMONIO NETO Y PASIVO		
	A PATRIMONIO NETO	39.773,07	14.068,91
	A-1) FONDOS PROPIOS	39.773,07	14.068,91
	I. Dotación Fundacional / Fondo Social	14.000,00	12.000,00
100	1. Dotacion Fundacional / Fondo Social	14.000,00	14.000,00
103	2. (Dotacion Fundacional no exigida/Fondo Social no exigido)		-2.000,00
113	II. Reservas	2.068,91	
6, 7	IV. Excedente Ejercicio	23.704,16	2.068,91
	C PASIVO CORRIENTE	-2,63	16.081,09
	V. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar.	-2,63	16.081,09
410, 475	2. Otros acreedores.	-2,63	16.081,09
	TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO (A + B + C)	39.770,44	30.150,00

CUENTA PyG NORMAL NO LUCRATIVAS

Ejercicio **2022** Ejercicio **2021**
Desde **[Inicial]** Hasta **Diciembre** Desde **[Inicial]** Hasta **Diciembre**

Cuentas	Descripción	Importe 2022	Importe 2021
	A) EXCEDENTE DEL EJERCICIO		
	1. INGRESOS DE LA ACTIVIDAD PROPIA	62.461,77	15.000,00
705, 723	c) Ingresos de Promociones, Patrocinadores y Colaboraciones	30.000,00	15.000,00
740	d) Subvenciones Imputadas al excedente del ejercicio	32.461,77	
607	5. APROVISIONAMIENTOS	-30.401,30	
	8. OTROS GASTOS DE LA ACTIVIDAD	-8.356,31	-12.931,09
62	a) Servicios Exteriores	-8.356,31	-12.840,09
631	b) Tributos		-91,00
	A1 EXCEDENTE DE LA ACTIVIDAD (1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11+12+13)	23.704,16	2.068,91
	A3. EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS (A.1 + A.2)	23.704,16	2.068,91
	A4. VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO RECONOCIDA EN EL EXCED (A.3+18)	23.704,16	2.068,91
	I) RESULTADO TOTAL VARIACIÓN PN EN EL EJERCICIO (A4+D+E+F+G+H)	23.704,16	2.068,91

FUNDACIÓN LUZIA

INFORME DE GESTIÓN

EJERCICIO 2022

15 de junio de 2023

Este documento contiene información confidencial propiedad de Fundación Luzia, no pudiendo ser copiada, publicada o revelada a terceros sin consentimiento expreso por escrito por parte de personal apoderado de Fundación Luzia. La información contenida en el presente documento debe mantenerse en secreto y ser utilizada en beneficio de Fundación Luzia.

INDICE

SEMANA ESCOLAR DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL 4
CENTROS CONVENCIONALES 6
Descripción de la actuación 6
Sesiones formativas: 6
Sesión de debate: 6
Exposición: 6
Charla divulgativa: 7
CENTROS DE EDUCACIÓN ESPECIAL 8
Descripción de la actuación 8
Sesiones formativas: 8
Sesiones "laborales": 9
Exposición: 9
Formación de formadores: 9
BUSQUEDA DE MENTORES 10

Este documento contiene información confidencial propiedad de Fundación Luzia, no pudiendo ser copiada, publicada o revelada a terceros sin consentimiento expreso por escrito por parte de personal apoderado de Fundación Luzia. La información contenida en el presente documento debe mantenerse en secreto y ser utilizada en beneficio de Fundación Luzia.

En este apartado del informe, se indica el trayecto que ha llevado el trabajo desarrollado por Fernando Ruiz durante el año 2022 para la FUNDACION LUZIA.

Por encargo de su Patronato, este profesional se encargó de dar forma al contenido y desarrollar el programa de actividades de "La Semana Escolar de la Inteligencia Artificial".

Durante el año 2022 se gestionó su impartición en diferentes centros educativos de Navarra, tanto de educación convencional como de educación especial.

Este documento contiene información confidencial propiedad de Fundación Luzia, no pudiendo ser copiada, publicada o revelada a terceros sin consentimiento expreso por escrito por parte de personal apoderado de Fundación Luzia. La información contenida en el presente documento debe mantenerse en secreto y ser utilizada en beneficio de Fundación Luzia.

SEMANA ESCOLAR DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

La Fundación Luzia tiene los siguientes objetivos:

- promover y difundir el desarrollo de una inteligencia artificial ética, fiable y justa
- estimular e impulsar las vocaciones STEAM entre la juventud, especialmente entre quienes pueden encontrarse en situaciones de exclusión o desigualdad
- incrementar la conciencia social sobre el potencial transformador de la vida cotidiana de las personas que tienen las ciencias de datos y la inteligencia artificial, como elementos clave de la revolución tecnológica que se está produciendo
- impulsar la creación en navarra de ecosistemas de innovación social abierta

Por ello es necesario desarrollar un programa de actividades y eventos que permitan transformar estos objetivos en realidades. Dentro de todas las opciones que se han manejado, se ha optado por enfocar estos objetivos hacia la etapa educativa de la juventud de Navarra, organizando una actividad escolar que permita aunarlos en un breve espacio de tiempo. En concreto, una semana.

La Semana de la Inteligencia Artificial es un evento educativo organizado por Fundación Luzia que tiene como objetivo difundir y explicar la IA en centros educativos de toda Navarra (también en los Centros de Educación Especial).

Durante esa semana, se imparte una serie de sesiones divulgativas en el ámbito Técnico, Práctico y Ético de la IA, al alumnado de secundaria y bachiller de los diferentes centros escolares, que permite que entiendan las nociones básicas relacionados con la IA. En general, la IA es un concepto que manejan de manera muy habitual, pero que están muy lejos de comprender.

Este documento contiene información confidencial propiedad de Fundación Luzia, no pudiendo ser copiada, publicada o revelada a terceros sin consentimiento expreso por escrito por parte de personal apoderado de Fundación Luzia. La información contenida en el presente documento debe mantenerse en secreto y ser utilizada en beneficio de Fundación Luzia.

A lo largo del primer trimestre de 2022 se impartió una primera fase piloto en cuatro centros educativos. Esta experiencia piloto sirvió como primer ensayo sobre los contenidos que debe tener y metodología que debe seguir esta actividad educativa. Los centros que participaron en esta experiencia piloto fueron:

Colegio Liceo Monjardín:	24/01 a 28/01
CEE El Molino:	31/01 a 04/02
IES Navarro Villoslada:	07/03 a 11/03
CEE Torre Monreal (Tudela):	21/03 a 24/03

A lo largo del segundo trimestre de 2022 se impartió la segunda fase piloto en otros tres centros educativos:

IES Zizur Mayor:	04/04 a 08/04
Colegio San Cernin:	02/05 a 06/05
Colegio Santa Teresa de Jesús:	09/05 a 13/05

En el presente documento se explican las actividades que se llevaron a cabo a lo largo de esta experiencia piloto, en ambos tipos de centros.

Este documento contiene información confidencial propiedad de Fundación Luzia, no pudiendo ser copiada, publicada o revelada a terceros sin consentimiento expreso por escrito por parte de personal apoderado de Fundación Luzia. La información contenida en el presente documento debe mantenerse en secreto y ser utilizada en beneficio de Fundación Luzia.

CENTROS CONVENCIONALES

Descripción de la actuación

La actuación en centros convencionales consiste en un conjunto de actividades que pretenden llegar a todos los estamentos de los centros educativos: Alumnado de secundaria y bachiller, pero también familias, profesorado y, en el caso de que haya, alumnado de primaria (5º y 6º, para quienes se adecua un contenido específico).

A continuación, se describen las actividades que se realizaron.

Sesiones formativas:

Al alumnado de 1.º a 3.º de ESO se les impartieron tres sesiones formativas de dos horas cada una:

Sesión Técnica: se explica qué es la IA, cómo funciona, cómo aprende, etc.

Sesión Práctica: el alumnado juega y experimenta con diferentes tipos de IA que permiten dibujar, escribir, hablar o reconocer objetos sin necesidad de programar.

Sesión Ética: se les habla de problemas éticos relacionados con el buen o mal uso de la IA, los datos, las propias decisiones que pueda tomar la IA, etc.

Al alumnado de 4.º de ESO y 1.º de Bachiller, además de esas mismas tres sesiones formativas, se les añade una sesión de «Programación de IA», también de dos horas de duración.

Sesión de debate:

A partir de los temas abordados en la sesión ética, los departamentos de los diferentes centros, relacionados con la materia, los centros organizaron una sesión de debate en las aulas, para cada clase desde 1.º de ESO a 1.º de Bachiller, donde se discutieron aspectos vistos en la sesión ética.

Exposición:

En los centros se colocaron una serie de paneles expositivos referentes a aspectos relacionados con la IA: personajes relevantes, hitos importantes, aspectos técnicos, etc.

Esta exposición sirvió de base para una sesión formativa específica para el alumnado de 5º y 6º de primaria, que realizaron una visita a la exposición y

Este documento contiene información confidencial propiedad de Fundación Luzia, no pudiendo ser copiada, publicada o revelada a terceros sin consentimiento expreso por escrito por parte de personal apoderado de Fundación Luzia. La información contenida en el presente documento debe mantenerse en secreto y ser utilizada en beneficio de Fundación Luzia.

recibieron una explicación generalista sobre IA por parte del equipo de la Fundación Luzia.

Charla divulgativa:

En el caso de Liceo Monjardín, las familias recibieron una charla divulgativa generalista respecto al presente y el futuro de la IA, tratando también aspectos formativos del alumnado, posibles salidas laborales, etc. La charla la impartieron personas referentes y relevantes en el ámbito de la IA.

En el caso del IES Navarro Villoslada, la dirección del centro prefirió que esa charla se impartiese al alumnado de 2º de Bachiller. Para ello se "reorientó" el contenido para hacerlo más "juvenil" y ameno, pero el desarrollo general de la charla fue muy similar.

Este documento contiene información confidencial propiedad de Fundación Luzia, no pudiendo ser copiada, publicada o revelada a terceros sin consentimiento expreso por escrito por parte de personal apoderado de Fundación Luzia. La información contenida en el presente documento debe mantenerse en secreto y ser utilizada en beneficio de Fundación Luzia.

CENTROS DE EDUCACIÓN ESPECIAL

Descripción de la actuación

El objetivo fundamental de "La Semana de la IA" impartida en colegios de educación especial, era introducir al alumnado en las tecnologías digitales más allá del mero "uso" de las mismas.

No se pretendía explicar conceptos relacionados con programación o inteligencia artificial, sino trabajar aspectos como la secuenciación de tareas, repetitividad de instrucciones, conteo, que son fundamentales en la programación, así como trabajar nociones de aprendizaje a base de muestras, entrenamiento, que es el fundamento de la inteligencia artificial.

También se vieron conceptos relacionados con el uso seguro en internet o redes sociales, desde el punto de vista de lo datos, suplantación de identidades, engaños, etc.

Todo ello se trabajó en base a juegos simples, pero que permitieron entender aspectos básicos que están detrás del funcionamiento de ordenadores, móviles y tabletas, así como de precaución en el uso de estos dispositivos.

Hay que reseñar que el caso de este tipo de centros, la distinción entre cursos se sustituye por la distinción entre capacidades. Así, surgían diferentes cursos de secundaria con perfiles diversos, con alumnado que iba desde los 16 hasta los 22 años.

A continuación, se describen las actividades que se realizaron.

Sesiones formativas:

Con estas actividades se pretendía que el alumnado diera unos primeros pasos en conocimientos digitales, y que les generase motivación a ellos, a sus familiares y al profesorado, de manera que se considerasen las competencias digitales como una más entre otras competencias. Una forma más de poder acceder a la realización de tareas, labores, trabajos que les permitan desarrollarse con la mayor plenitud posible.

Se impartieron tres tipos generales de sesiones, con mayor o menor intensidad en función de los grupos que identificaba el profesorado del centro:

> **Sesiones "Desenchufadas":** Se preparó una serie de actividades previas a la impartición de la Semana de la IA como tal, para que el alumnado del centro fuese trabajando el desarrollo de pensamiento computacional, de manera que tuvieran una preparación básica para los conceptos que se iban a tratar a lo largo de La Semana de la IA.

Este documento contiene información confidencial propiedad de Fundación Luzia, no pudiendo ser copiada, publicada o revelada a terceros sin consentimiento expreso por escrito por parte de personal apoderado de Fundación Luzia. La información contenida en el presente documento debe mantenerse en secreto y ser utilizada en beneficio de Fundación Luzia.

Sesión Técnica: Constaba de dos actividades donde se avanzaba el nivel siguiendo la siguiente estructura.

- Creación de procedimientos, donde entendían que un programa de ordenador consiste en seguir una serie de instrucciones que, deben ser pensadas y generadas por las personas.
- Qué es la IA, donde entendían que una inteligencia artificial es un programa de ordenador, de procedimientos, que está orientado a aprender de lo que se le enseñe
- Entrenamiento de una IA, donde entendían cómo había que entrenar una IA para que aprendiese de las personas.

Sesión Ética: Se les explicaba con un nivel adecuado los "peligros" que podía ofrecer una IA que puede aprender tanto y tan bien, que pueda engañarles. Todo esto se usaba para relacionarlo con todo lo que tiene que ver con los peligros en internet, las identidades digitales perfiles falsos, etc.

Sesiones "laborales":

Se realizó una sesión practica enfocada a comprobar la capacidad del alumnado para poder realizar etiquetado, "tagging" de imágenes. El etiquetado de información (en este caso se hacía de imágenes por ser lo más sencillo) es un paso previo al entrenamiento de un sistema de IA, y puede generar trabajos muy adecuados para este tipo de alumnado.

Exposición:

En los centros se colocaron los paneles expositivos referentes a aspectos relacionados con la IA que se utilizan en los centros convencionales, junto con una cartelería pictórica que servía de soporte para cierto tipo de alumnado.

Formación de formadores:

Se impartió una sesión formativa al profesorado, explicándoles a nivel divulgativo los aspectos fundamentales relacionados con la IA, y por qué su alumnado puede jugar un papel importante en esta tecnología, en base a todo lo relacionado con las salidas laborales que puede generar el etiquetado de información previo al entrenamiento de una IA.

En el caso de Torre Monreal, esta charla se impartió de manera conjunta al profesorado y a las familias del alumnado del centro.

Este documento contiene información confidencial propiedad de Fundación Luzia, no pudiendo ser copiada, publicada o revelada a terceros sin consentimiento expreso por escrito por parte de personal apoderado de Fundación Luzia. La información contenida en el presente documento debe mantenerse en secreto y ser utilizada en beneficio de Fundación Luzia.

BUSQUEDA DE MENTORES

El objetivo de La Semana de la IA en cada uno de los centros es muy ambicioso ya que se está buscando llegar, de promedio, a un total de 600 estudiantes en cada centro, más las familias, más el alumnado de primaria, lo que equivale a unas 150 horas de las diferentes sesiones.

Para ello, ha sido necesario "reclutar" un grupo de personas que estén dispuestas a realizar esa labor de mentorización y formación. Esta búsqueda se ha realizado mediante tres vías:

Profesionales de las empresas patronas, donde por lo general había mucha predisposición inicial a la que la realidad del día a día transformaba en una disponibilidad de una, a lo sumo dos, sesiones para cada centro.

Profesionales de las empresas externas, que seguían un patrón similar de gran predisposición inicial que finalmente se quedaba en una disponibilidad de, también una o dos sesiones para cada centro.

Estudiantes de últimos cursos de la UPNA, que tenían un buen conocimiento técnico (más que suficiente para los conceptos que tenían que transmitir) y que, al estar últimos cursos de grado, máster, o doctorado, tenían bastante disponibilidad de horario.
Tras una búsqueda a través de diferentes canales de comunicación, y tras realizarles entrevistas personales tanto en grupo como individuales, se consiguió reunir a más de 20 estudiantes de la universidad, con una gran disponibilidad y flexibilidad, para poder impartir las sesiones.

Este documento contiene información confidencial propiedad de Fundación Luzia, no pudiendo ser copiada, publicada o revelada a terceros sin consentimiento expreso por escrito por parte de personal apoderado de Fundación Luzia. La información contenida en el presente documento debe mantenerse en secreto y ser utilizada en beneficio de Fundación Luzia.